

نوسه ری گورد

منتظر آید
www.iqraonline.com



گوفاری به کینبی نوسه رانی گورد

بۆدابه زاندىنى جۆرمها كتيپ: سەردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پراي دانلود كتايپهاى مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتيب (كوردى ، عربى ، فارسى)

نوسه‌ری کورد

گۆفاری به کێتی نووسه‌رانی کورد

ژماره (١٠) ، خولی دووهم ، کانوونی یه‌که‌می ١٩٨٢

سه‌رۆکی نووسین

د. عیزه‌دین مسته‌فا په‌سوول

سکرتیری نووسین

مومنتاز حه‌یده‌ری

باره‌گای گۆفار

بغداد - الوزیریه

مقابل کلیه‌ التریبه‌ الریاضیه - مقر جمعیه‌ الثقافه‌ الکرديه

چاپخانه‌ی الحوادث..

جیهانیکی تایبەتی

محەممەد فەریق حەسەن

خۆر گەمبەکی شەرابی یە ، روو و کەلی داراغا شوپ دەیتەو .
 کۆترە شینکەکانی سەرگومەزو منارەکانی کاک ئەحمەدی شیخ ، پۆلە
 شەپۆلی گۆمی دووکانن ، یێکدا هەڵدەبژین . . خەلکیکی زۆر بەتایبەت
 ئەوانەی مایان لەپەرگەیی شارە ، رێیان دەکەویتە ئەم گۆرەپانە کە لە
 راست و چەپێکی زەبەللاح دەچێ . . ئیواران لێردا بەنگ دەخۆنەو ،
 پاسە شەق و شپەکان جوگەو بناوانیان لێ هەڵدەگرن و دەیانکەنەو . بە
 مالهەکانیاندا . . جارێکی دی دەست لەملانی گوێ ئاگردانی گەرم دەبنەو . .
 فرۆشیارە دەستگیرەکانیش پەلەیانەو بە بابەتی خۆیاندا هەڵدەدەن . .
 لێرەو ، کەلی داراغا نزیکتر دیتەپیش چاو . لەبەرئەوێ کەیلی بەفرە
 بەرجەستە خۆی دەنوێنێ . هورووژمی با تاواناویک لە سەردا هەڵدەکات و
 مووی لەش دەکاتە دپکە کەلەوێ .

هەر پاسێک دەردەکەوێ ، تیرگژە جارێک چاو باوەشی بۆ دەکاتەو .
 دارستانی پاووپووز بەپیریۆ دەچێ . .

بە جانتایەکی سەفەری یەو تازەکی مام کەریم لەناو شەپۆلی
 چاوەپوانی کەراندە خۆی بینی یەو . . . دەستی بە بەرۆکیدا گیرا و تا
 سەرەو دوگمەیی مرادخانەیەکی داخستەو . . « بەکوو . . هەر

هه‌وای ئێره‌و هی ئه‌و. گه‌رمیانه‌ . . ئاسمان و رێسمان . . خۆ ئه‌م رێگایه‌ش
برانه‌وه‌ی نی‌یه‌ . .

چاویکی به‌ناو خه‌لکه‌که‌دا گیرا ، ئارام و دنیایی گه‌رانه‌وه‌ له‌شه
ماندووه‌ که‌ی . . له‌گه‌ڵ زۆربه‌یاندا بو‌ نۆره‌برێی پاس مل‌ملانیی
کردبوو . . له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌یشدا هه‌موویانی خۆش‌ده‌ویست . . به‌تایه‌ت
ئهم ئێواره‌یه‌ به‌ دیداریان هه‌ستی ناموویی باری شانی سووک‌کردو
وای‌زانی له‌ مالی خۆیانه‌ . . شه‌که‌تی‌ی رێگاشی بیرچۆوه‌ . .

ئه‌وه‌نده‌ نه‌بێ کزه‌یه‌ک به‌ هێمنی که‌نی له‌ جه‌رگی ده‌کرد .

ده‌سته‌یه‌ک هه‌رزه‌کار به‌ده‌م پێکه‌نین و ده‌مه‌ته‌قیوه‌ گه‌یشته‌ وێسته‌گی
پاسه‌که‌و ئاوه‌دانێان خسته‌وه‌ . . سه‌رنجی به‌ ناویاندا گیراو لی‌یان
چوو و پێشی . . بو‌سو‌ی هه‌ناسه‌یه‌ک رووه‌و ئاسمان سه‌ری‌کرد . . .
» هه‌موویان له‌و ده‌که‌ن و هیچ کامیشیان ئه‌و نین . . به‌ بن‌ده‌سته‌ کتیبو
وریایی و گالته‌و مه‌زاقیاته‌وه‌ کوت‌ومت ئه‌ون . . وه‌کو تریش هیچیان
تام‌بو‌زی ئه‌و ناده‌ن . . ناوه‌للا ، هیچیان بر‌بر‌ه‌ی پشته‌که‌ی من نین . . .
جا کێ ده‌لێ ئێستا له‌ ماله‌وه‌ وه‌ک جاری جارێان به‌سه‌ر کتییکه‌دا سه‌ری
دانه‌ژه‌ندوووه‌ . . تو‌ بلێی ئه‌وه‌ هه‌رگه‌ر خۆی نه‌بێ . . نه‌ه‌ له‌ هیوای
براده‌ری ده‌کات . . خۆزیا هیوا بوایه‌ ، له‌وانه‌بوو هه‌واڵکی خۆشی
بێ‌بوایه‌ . . .

بیری قسه‌کانی ئه‌و‌کاته‌ی هیوای که‌وته‌وه‌ :

» پێکه‌وه‌ له‌ زانکۆوه‌ هاتینه‌ خوار . . هه‌ر پێکه‌وه‌ش سه‌ری
قه‌یه‌سه‌ری‌یه‌که‌مان دا . تا ئه‌و شوێنه‌ی له‌ قه‌یه‌سه‌ری‌یه‌که‌ دێته‌ ده‌ره‌وه‌و
تیکه‌ڵ به‌ جه‌نگه‌ی بازاره‌که‌ ده‌بی پێکه‌وه‌ بووین . . . به‌ناو
سه‌وزه‌فرۆشه‌کاندا هاتین . . کاتی له‌ به‌ر شاره‌وانیدا لام‌کرده‌وه‌، بێنیم

ئەوم لەگەلدا نىيە .. ئەملا ھۆگر ئەولا ھۆگر .. نەبوو . قەدەرئەك
لەسەرى وەستام ، نەبوو . بەجىي خۇمدا گەپامەو . نەم دۆزىيەو ..
سەرىكى دى بەوناوۋەدا چوومەو .. رەشەرا ھات و چام
بىي نەكەوتەو .. « .

گەردنى ھەلپرى ، بۆلى كۆترە شىنكە لە ترۆپكى منارەكانەو . بۆ
سەر گومەزەكە ھەلپرى .. بۆلىكى دى لەويۆ . بۆ بان منارەكان .. مام
كەرىم لە گۆرپەپانەكە دووركەوتەو . بۆ ناو جىھانە تايەتىيەكەى
خۆى .

« توندو تۆل بە گوشە زېرەكان دەستوبىيان شەتەكداوۋە دەيەوئى
بەرگىرى بىكات و بۆى ناچىتەسەر . چونكە چەند يەوئى خۆى رزگار
بىكات گوشەكە زياتر بەلەك و مەچەكى دادەپرى و لەوانەيە ئىستا
گەيشىتتە سەر ئىسك .. كى دەلى وەھانىيە .. » .

قەدەرئەك بىي ھوودە چاۋەپراۋى وەلام بوو .. دىدەى پاسىكى
بىستويەك نەفەرى ھىتايەو . گۆرپەپانەكە .. ھەرزەكارئەك بە پراکردن
بەشۋىتتە بوو ، گۆتەكى لەم داو جانتاكەى لە دەست بەربۆۋە سەر قىرە
لىتاۋىيەكە .. زياتر بەخۆيدا ھاتەو . سەرنجىكى پاسەكەى دا ، فرىاي
نەدەكەوت . لە شۋىنى خۆى نەجوولائو بىي دەنگەى لى كرد . بەلام
چاۋى لە دەرگای پاسەكە نەگواستەو . ئەفەندىيەكى كەتە بە پالتو
چەترو ئايلۆئەك پرتەقالەو ، چەندى كۆشا پىدا نەچوو . لەگەل
رۆشىتى لەسەرخۆيدا ، پاسەكە يەقى كەردەوۋە زاناپانە خۆى گەياندەو
سەر قىرەكە .. بەدەم گورگە لۆقەوۋە رۆيى تاكو خاۋبۆۋە دواى چەند
ھەنگاۋئەك لە جىي خۆى چەقى .. لەبەر خۆشىيەو ھەر دەيمىر تاند ..
دىاربوو جىزىنى بۆ كاكى شوقىر دەنارد ..

مام کهریم قهده ریک به قه لافته تیکسمپراوه کهیدا هه لپروانی و
ورده ورده گه پرایه وه جیهانه تایه تی به که ی :

« وهك داسك و ده رزی لی هاتوو له خۆیدا مسری گوشت بوو . .
تستیا چیشته و گوشتی دهستی چه پسهشی لی براوه . . پستی به سهر
تسکیدا وشك هه لاتوو . . که له که ی ته و نه دی دی قویاوه . . ئای ،
ئای . . . »

گه ی بایه ی ته زینه ر کیشی کرده وه گۆره پانه که • چاوی گیرا
ته فندی به که ته که نه مابوو • عه ره بانه ده ستگیره کانیش بلاوه یان
لی کردبوو • دووانی بهرگ به لک به ره ورووی هاتن • مام کهریم زوو
زوو له میانه وه روانینی ده گواسته وه سهر تهویان • جووتیکی ناوچاوان
به چرچ و لۆچ • رهنگ دیز • تهویان کانه خورمایهك لاروومه تی
ویران کردبوو • شان به شان له سهر یقاعیک ده هاتنه ریوه • له ئاستی
مام کهریم دا خاویان کرده وه • لیک جیا بوونه وه مام کهریم یان دایه ناو •
ههریه که یان له لایه که وه له خۆی و جانتا که ی ورده بوونه وه •

تهم دیهن و هه لسو که وته ، خه بالاتیکی ناخۆشی به سهر دا
هینا • ورده ورده دووری خسته وه بو ژیر زه مینه تاریک و نسیکان •

« له سهر چیچکان رایان گرتوو • ته نکی دریز کۆله یان له ژیر
ناوه • بهم زستانه له شهرم و حه شمه تا ، له ئاره قدا شه لاله ، ده پاریته وه
دوغولیان ده بی ، بی هووده یه • جووتیک له رهنگ و نیشانه به دیار
سه ریوه • له پریکدا پیکه وه بهرزه بی هه لده سنه وه • ههریه که خۆیان
به سهر شاتیکدا ده مالن • هوگر ژوو ره که له دهنگ و فیزاح پرده کات •
که چی شه بۆلی دهنگ دپ به و چوار دیواره نادات • ده گه پریته وه ههر

له ژووره كهدا كپ ده بڼې . هوگر ، بهدم تاوو تڼی شهرم و نازاره وه
ده تلیسمته وه و ره هیل ده بڼې . .

بایه کی سارد هلی کردی ، به که له بهری جلو بهرگه کهیدا دزه
کرد . موجور کیک به له شیدا هاتو چوو . ددانه کانی هال بوونه وه .
له شی جقه یی ده رکرد . تنگه نه فوس و پهریشان ده نیواند . دوگمه یه کی
مرادخانی یه که یی تر ازانده . سهریک به بهر دم چه تره کهدا هاتو
چوو . . سهری هلینا په له یه که هوری بهرگن ناسا بهرزه فې تڼی ده به پری . .
و له نیازی بڼی له دوور بیاری تڼی . . سهرنجی که وته شو تیان . . که چی
و له دیارده یه کی چاوڅه له تین له وهی ده کرد مناره کان به شینایی ناسماندا
رته بین . . له سهر خو که وته که زکردنی قیرتاوه که و گه پانه وه بو
جیهانه که یی خوی :

» وهل به له بهرچاوم . . ته مانده هر که مندالیکان لی ون بوو
ته که ته که له بڼی دنیاوه ده گه نه سهرمان و ده ماندوزنه وه . . پرځو
ناوی وه هاما ن له لا نی به . .

هستی به ته پری لووتی کرد . خویشی نه یزانی له سه غله تی و
دلهی که یلیتویه یان له بهر کره سارده که یه . ده سته سپره که یی له باخه لی
دهر هیتا . جاتا که یی به شانیدا هلواسی . . ده سته کانی ناخنی یه گیرفانی
شهر و آله که یه وه . . تا ده روازی مزگه و ته که چوو . گه پرایه وه . به
چوار که ناردا هلی پروانی ، پاسی گه پره کی خو یانی به دی نه کرد . .
ده یو یست زوو بگاته وه ماله که یی خوی .

» تاویکی دی ده گه مه وه ماله وه . هر له سهری کو لانه که
دهر که وتم ، چه په به هله داوان به پیرمه وه دڼی
— هر خوتی بیا وه که ؟ . . نهی هوگر کوا ؟ !

- بام پشوو بهك بدم له نوو كهوه بوټ ده گير مه وه .
- له وه تي روږيو چاوم ده فري .
- نه گهر بلئي مينش دلم پئي ده وتم ټيستا له گهل چه په دا سهرى
قهه يان دامه زران دووه .
- نه وه تا به شه كفته كه ي هه لمي لي هه لده سي . . . وتم نه وا له پر
خوى كرد به مالداو برسي ي وو ؟ ! ، (۱)

(۱) پووره چه په ، ته ز يي خيكي ره شي دريژي پي به . بهر ماليك ده كاته
كوټي و توند له ملي گريي ده دا . . . كوړ ، به لام زيت هل . .
ناو به ناو تا ده رگاي ده ره وه ده چي . . سهرى به لاي راستو نه مجا
به لاي چه پي كوټانه كدا لار ده كاته وه . دواي دنيابي ، ده چي ته وه
ژووره وه . . ده رگا كيش كلا ده خات . نه وه بو نزيكه ي ساليك
ده چي ، تاكو ساعات نه كاته دهو هه ورز تر يش ده رگا دانا خات . .
له ژووره وه سه ماوهر ي تيخستوه قوله قول ده كوټي .
له ولايشه وه ، له سهر خوانتيكي بچكو له دوو قابله مه سهر يان
نراوه ته وه . نهو خوانو سه ماوهره يش تا ساعات له ده ي
هه لنه بو يري كوټا كړي ته وه .

پووره چه په ، چيشته نگاوان به زه ميله يه كه وه ده كاته بازار .
چه ندي بو هه لسو وړي سه وزه و ميوه ي تي ده كاتو له ژير عه باكه ي
ده ني ، دوو جار له بهر شاره واني يه وه تا ده رگاي قهيسه ري
نه قيب ده چي و ده گه پړي ته وه ، چاو ورد ده كاته وه . . دوايي ده كاته
چا يخانه كاني چه قى شار ، يه كه يه كه سهر يان پيدا ده كاتو نه م
پر سياره يان لي دوو پاته ده كاته وه : « نه ري دايكي خوت به سه ده قه ي
سهرت بي . . كوړي لاوچاك ، تا ده ست هه لبري كه له گهت ،
قرلوول . گهنم ره نگ . . روو خوش . . بن ده ستي كتبي
پي به . . چا كه تيكي نيلي له بهر و پان تو ليكي بوړ . داخو نه مړو
ري نه كه ووتو ته لاتو چا ليړه نه خوار دوه ته وه ؟ »

مام که ږیم سه‌ری هه‌لټنا .. له روانیتکدا سه‌رنجی له‌سه‌ر
دیواره‌کهی ټه‌وبه‌ر گیرسایه‌وه . به‌خه‌تیکي سوور له‌سه‌ری نووسرا بوو .
به‌ره‌ش کوژا بووه .. دیسان گه‌پرایه‌وه ناو جیهانه تایه‌تی‌یه‌کهی ..

« — کوږم شه‌وی به‌خه‌به‌ر بووم ، وتم بام له به‌رچاوی هاوړتیکانی
به‌خویدا نه‌شکټه‌وه ټه‌گینا ... »

— بوچی باب‌ه خوانه‌خوaste هیچی خرابم کړدوه ؟ !

— نه‌م‌وتووه خراب کوږم .. به‌لام حه‌پسه پی‌بزانی شیت و شبر
ده‌بی .. چاکت کړد ټیواره راستی سپرایه‌کټ لا نه‌درکانه ،
ټه‌گینا می‌شکي کون ده‌کړدم .. دواي ټه‌وه‌یش تی‌ناگه‌م ټه‌نجامی
ټهم کاره به‌چی ده‌گات ؟ پی‌ی ده‌بی به‌چی ؟

— شله‌قاندنی گوټیکي وه‌ستاوه . که چی‌ده‌ستم دیار بوو ټه‌وسا
هه‌ست به‌بوونی خوّم ده‌که‌م .. که به‌شه‌قامه‌کاندا رت‌ده‌بم
وا ده‌زانم بالام له دارته‌له‌کان بلندتره .. »

مام که ږیم به‌ده‌وری خویدا چه‌رخا .. په‌نگاوی خه‌لکه‌که
ته‌واو ره‌ویږوه .. تاکو ته‌را له ویستگهی پاسه‌که مابوون . ری‌بواره‌کان ،
که به‌لایدا رت‌ده‌بوون گورچتر هه‌نگاویان هه‌لده‌گرت . خږر له‌وه‌دا بو
که‌لی داراغا ماچ‌بکات .. سینگی به‌هه‌ناسه‌یه‌کی قوول کشاو دپی به
مرادخانی‌یه‌کهی دا ..

له دوور هه‌رزه‌کاریک ده‌رکه‌وت . ته‌واو لی‌ی وردبووه و رووی
تی‌کړد .. « ټه‌وه‌تا ، جانتا‌که‌یشی له بن‌ده‌ستایه .. بالای ، ره‌نگی ،
رووی گه‌شی ، رویشتی ، هه‌مووی ، هه‌مووی خو‌یه‌تی .. »

مام که ږیم نه‌ختی چاوی گل‌وخت و وردتر بوی روانی .. له‌وه‌دا بوو

جانتا که ی شانی فری بډاو ډاوهشی بو بکاتهوه ، که هرزه کاره که
پیوت :

— بهخیر بپتهوه • ههوالی هوگرت چنگ کهوت ؟

— ټمه توی هیوا ؟! •• نازانم بلیم چی •• ټهی تو •• له ماوه یه دا
که لیره نه بووم هیچ سوړا خت نه کړدووه ؟•

— به داخه وه مام کهریم ، ههوالی نازانم !

مام کهریم تاس بر دیوه و سست بوو •• قهده ریک پی ټه وه ی
ورته ی له دم ده ریټ وشک وستاو به جووتی چاوی کړاوه وه سهرنجی
دووری دده ، ټمجا پیوت :

— پاس نه ماوه ، پیکه وه ده پوینه وه •

له دوور مندا لیک ده رکوت •• رووه و پیستگهی پاسه که دهات و
هاواری ده کړد : « ریشو له ټه دانیه م ماوه •• »

مام کهریم لهو هاوړه دره نگ وخته مندا لانه یه سلهمی یه وه و
رووی بو لای ده نگه که وهرچه رځاند •• مندا له که له بهرده میاندا وستا ،
له سهرماندا لیه کانی وشک هه لاتبوو •• ریشو له که یشی توند له قوی
مستیدا گرتبوو •• باله کانی ته واو کړا بوونه وه و ملی به لاره وه نابوو ••
مام کریم ماوه یه که به سیمای مندا له و ریشو له که دا هه لپروانی و ووتی :

— بیده به مامی خوت ••

— ده کاته سه د فلس •

سه د فلسه که ی نایه مستی یه وه و ریشو له که ی له ده ست وهرگرت ••
چووه چه قی گوړه پانه که و نا هیزی تیدا بوو هه لیدا •• ریشو له که سهرتا

داهاته وه ، له وه دابوو ژیرسکی له قیره که بدات ، به لام ورده ورده
 هه لسمایه وه و رووی له مزگه وته که کرد • چهند جارنک به لای راست و
 چه پدا چه رخا دوا جار له سهر گومه زی مزگه وته که یتکه ل به کوتره کان
 بوو • •

مام که ریم هاته وه سهر پیاده پوه که • دهستی هه لپری و تاکسی یه ک
 لای دایه که نار • • ده رگای پیشه وه ی کرده وه • • جانتا که ی له شوین
 پیکانی داناو هیواش ده رگای دواوه ی به یه کدا دا • • دوا ی چهند
 هه ناسه یه ک ته و او دووری خسته وه * • •

سلیمانی - ۱۹۸۲

★ بپیارواوو بهم چیرۆکه له دیداری دووه می چیرۆکی کوردیدا
 به شداری بکهه ، به لام له بهر چهند هۆیه ک نه مکرد •

ناوهرۆکی کۆمه‌لایه‌تی

له‌چیرۆکی « جیهانیکی تایبه‌تی » دا

فوناد مه‌جید مسری

« محهمهد فەریق هه‌سەن » جیهانه‌ تایبه‌تی یه‌که‌ی « مام که‌ریم » ده‌کاته‌ ئاوینه‌یه‌کی بالانسوما‌ی ژانو ئازارو ره‌نجه‌پۆیی ده‌بیانی وه‌ک ئهو • ده‌روازه‌یه‌کی گه‌وره‌ له‌سه‌ر باری ده‌روونی ئاده‌میزادی‌ک ئه‌خاته‌ سه‌ر گازه‌رای پشت که‌ به‌دریژایی ته‌مه‌نی ره‌نجی داوه‌و زه‌حمه‌تی کیشاو‌ه تا جگه‌رگۆشه‌یه‌کی بۆ گه‌یاندوه ، به‌لام له‌ئه‌نجامی هه‌لس و که‌وتیکی دیارکراودا بۆ سه‌روشوپن ئه‌کرێ و ئه‌میش وه‌ک هه‌ر باوکیکی خاوه‌ن سۆزو عاتیفه‌ی باوکانه‌ له‌ سۆراخدايه • ئه‌گه‌ر ئی ، عه‌ودا له ، سه‌ر به‌ کۆشی ده‌یان که‌سدا ئه‌کا سوودی نی‌یه‌و که‌س به‌ هانایه‌وه نایه‌ت ، ئه‌نجامیش به‌ ناومی‌دی له‌ سه‌فه‌ره سه‌خته‌که‌ی ده‌گه‌پۆته‌وه • به‌ کۆلیک خه‌مو په‌زاره‌وه له‌ چوار ری‌یانه‌که‌ی مزگه‌وتی گه‌وره‌دا به‌سه‌ره‌ات و کاره‌ساته‌کان ده‌بنه‌ شری‌تیکی سینه‌مای‌ی و له‌سه‌ر په‌رده‌ی می‌شکی سه‌رله‌نۆی ده‌رده‌که‌ونه‌وه‌و پاشان ده‌چۆته‌وه ماله‌وه • بابه‌تی چیرۆکه‌که به‌گشتی نیشان‌دانی ئهو باره‌ ده‌روونی یه‌یه که‌ پاله‌وانه‌که تیدا ده‌ژی • ژیا‌نی خێزانی‌کمان ده‌خاته به‌رده‌ست که به‌ کو‌په‌وه‌ریی ژیا‌ن رۆله‌یه‌کیان په‌روه‌رده کردووه‌و به‌ کۆل و دڵ چاوه‌پۆی ئهو

بابەتى چىرۆك ئاۋىنەيەكى بىگەردى بۇ نىشان دانى ھەلۈيىستى ئەو
ئادەمىزادانى لە ناۋجەرگەي ژيانىكى پىر لە كىشمە كىشىدا بە
ھوشيارى يەو ھەلدە سوۈپىن ؟ !

چىرۆكنووس بەھۇي بارە دەروونى يەكەي « مام كەرىم » ەو ە
پالەوانى چىرۆكە كەيەتى لەم ھەموو ھەقىقەتە ئاگادارمان دەكا •• ئەو
كە وىنەي ئەم جىھانە پىر لە كارەساتەي گرتوۋە بەھۇي پالەوانە
ناديارە كەيەو لە ئاۋو ھەوايەكى گونجاۋدا دىمەنىكى تەلخى ژيانمان
دەخاتە پىش چاۋ ، بىگەردەي ھەست بە خۇي بكا ترسو بىمىكى
ئەوتۈيشى رەنگ پىشتوۋە كەس نەۋىرى لە پىستى خۇيدا بجوۋىتەو ،
نەبا توندو تۆل بە گوشە زىرەكان دەستوبىي شەتەك بەدەن ۋە مەچەك ۋە
قولەپىي تۈيخو لۈپخىان لىيىتەو !! ئەم ھەقىقەتەيش كاتىك
روون دەيىتەو كە چارەنوۋسىكى پەشى بۇ « ھۆگر » ي « مام كەرىم »
ھەلۋاردوۋە ، ئەۋىش وون كەرنىەتى • جا ئەگەر ئەنجامى ئەم چەشنە
پىر كەرنەو ەيە ھەر ئەمە بى ، ئەوا خەلكى ھىچ ھىوايەكى روونيان بە
ژيان ۋە رۆلى جەماۋەرو بەردەوام بوونى تىكۈشمان نامىنى ۋە ئادەمىزاد ناچار
دەبى لە زاتى خۇيدا خول بخواۋ بتۈتەو ، ەك ئەو ھالەتەي
« مام كەرىم » ي تىگەتوۋە •

سەيفەتى ئەم پالەوانە ەك بەئاشكرا لە چىرۆكە كەدا ديارە ، ھەر
پىر كەرنەو ەيە لە ھالەتى كۈپەكەي ، بۇيە چەشنە ناكۆكى يەك لەتوان
بارى دەروونى ۋە ھەلۈيىستى كۆمەلەيتەدا بەدى دەكەين • « مام كەرىم »
بە ھەر نرختى بىگەركەيەتى بە دىدارى جگەرگۈشەكەي شادىتەو ،
لە ھەمان كاتىشدا دەزانى رىۋارى پىنگاى ھەقىقەتە • بەلام لەو تىناگا
كە دەيان باۋكى تىرىش بەودەردەو دەنالىن • سەرەپاي ئەمەيش

ناچوو لئی و نایته، نهو باو که نمونه بی یه ی که پیوسته بیی • بی گومان
 مه بهست لهم پرایه نهو نی یه داوا له چیرۆکنووس بکهین پالەوائیکی
 سوپهرمانمان بو دروست بکا، ته، به لکو مه بهست نهو یه پالەوائیکی
 نمونه بیی نهو تۆمان بو بخولقتی که « له بارو زرووفیکی نمونه ییدا
 هه لیسووپی » • پالەوائیک ژیانو ناکۆکی یه کانی کاریان تی بکاو نه میش
 کار له ژیان بکاو جی دهستی دیار بیی • پالەوائیک ژیان خۆی هه به
 تهنها له دۆزینه وهی کورپه کهیدا نه بیی که مه سه له یه کی گشتی یه ،
 به لکو لهو حهقیقه تهدا بیدۆزیته وه که ئاده میزاد هۆو مه بهسته • هۆیه بو
 گۆرینی واقع به باریکی باشترداو مه بهستیشه چونکه شیای ژیانیکه
 پری بی له خۆشی و بهخته وه ری و پیوسته و بگره مه رج له جیگای
 شیای خۆیدا دابری و دوور بی له ئازاردان و جهوساندنه وه و
 سه رکوت کردن •

« مام که ریم » که ههست به پراکتیکی رۆزانه ی کورپه که ی ده کا ،
 تی ناگا نهنجامی نه کاره ی به چی ده گاو بیی نه بی به چی ؟!! • نازانی
 چونکه له حهقیقه تی ژیان خۆی بی ئاگایه • جا گهر بی و نهو ته
 فلهسه فی یه ی که ده لئی « بوونی کۆمه لایه تی دهست نیشانی هوشیاری
 کۆمه لایه تی ده کا » بکهینه پیوانه ی نهو بوچوونه، ده بی له خۆمان پیرسین
 ئاخۆ هۆگری مام که ریم ، که رۆشنیریکی خاوهن پراکتیکی
 کۆمه لایه تی یه تا چه ند توانویه تی کار له واقعی ژیان بکا ، له کاتی که
 جی دهستی له ناو خیزانه کهیدا دیار نه بیی • گومان له وه دا نی یه ، که
 رۆله یه کی لهو جوړه و بهو هه لۆسته پیرۆزه وه ، ده بی رۆلی خۆی
 له ژیانو بیر کردنه وه ی خیزانه کهیدا هه بی ، به لام چیرۆکنووس
 فه رامۆشی کردووه • فه رامۆشی کردووه ، چونکه بایه خیکی له
 نه ندازه به ده ری به جیهانه تایبه تی یه که ی مام که ریم داوه واته جیهانه

سايكۆلۆژيايى يەكەي و نەيتوانىوۈ كەمىك بىي ھەلىيىتتەوۈ بۆ جىھانە
گىشتى يەكە •

لەبەر ئەوۈ ھەلۈيىستىكى لەوۈ ئىجابى تر لە مام كەرىمدا
بەدى ناكەين كە شانازى بە كۈرە كەيەوۈ دەكا • ديارە ئەمە لە پرووى
واقعەوۈ راستە ، بەلام ئەركى نووسەر بەتەنھا ئەوۈ نى يە ويئەيەكى
فوتۇگرافىي واقىع بىكىشى و بەس • ئا لىرەوۈ مەسەلەي جەوھەرىي
داھىنانو پادەي پىوۈندى نووسەر بە واقعەوۈ ، يەكالا دەيىتەوۈ •
پالەوانى ئەم چىرۆكەمان ئەگەرچى لە بارو زرووفىكى نموونەيىدايە ،
بەلام خۇي نموونەيى نى يە • ئەو جىھانە تايەتى يەي كە پەنگدانەوۈي
جىھانە گىشتى يەكەيە ، كەم و زۆر ھانى نادەن لە پىستى خۇيدا بجوولتەوۈ •
جا لەبەر ئەوۈي مروئىكى ئاسايى و سادە كراوۈتە پالەوانى چىرۆك ،
دەيىن لە نرخ و بەھاي ئەو جىھانە واقىعەي يەي نووسەر مەبەستى بووۈ
بى خولقنىي كەم بووۈتەوۈ •

كەوابوۈ ئەو نەيىنى يە چى يە كە بەھۆيەوۈ نووسەر دەتوانى
پالەوانىكى نموونەيى دروست بكا ؟•

راستە و نكولى لەوۈ ناكىي كە « مەمەد فەرىق » بەتەنھا شاھىدلىك
نى يە بەسەر رووداۈە كەنەوۈ نايەويى ژيان بەوجۆرە بىي كە ھەيە ؟
پاستى ئەم بۆچوونەيش لە دەرختى رۆلى پالەوانە ناديارە كەيدا
بەئاشكرا خۇدەنويىي •• بەلام پالەوانى راستەقىنەي چىرۆكەكە ، واتە
« مام كەرىم » ، بەتەنھا لە دەرۈونى خۇيدا گىنگل دەدا ، وەكوتر لە
ھەموو مەسەلەيەكى كۆمەلەيەتى بىي ئاگايە •• بىي ئاگايە بەومانايەي
بىي بەشە لە پراكىكى كۆمەلەيەتى •• ھەر لەم روانگەيەوۈ بۆمان ھەيە
رۆشنايى بخەينە سەر پادەي پىوۈندى نووسەر بە واقعەوۈ پاشان

پادەى بەرچەستەبوونى ئەم بۈيۈندى بە لە پىرۋىسى داهىنانى ئەدەبىدا دەست نىشان بگەين .

نووسەرى رىيالىست بۇ ھەموو گىروگىرڧىتىكى كۆمەلەيتى بەيتى
حەقىقەتى سەردەمەكەى چارەسەرى دروست و گونجاو دەدۇزىتەوہ .
بە قوۋلى دەچىتە ناخى كىشە گەورەكانى سەردەمەكەى خۆيەوہو
جەوہەرى دياردەكان ئاشكرا دەكا . سەرنەجامىش ھەروەكو پىروپراو
ھەلوۋىستى مەرفۇئانە سەردەخاۋ موزدەى پاشەرۋژىكى باشترو خۇشتەر
بەگوۋى جەماوەرەدا دەدا ، ئايدىيى كۆن و دژ بە رەوتى گەشە كردنى
كۆمەلىش پىسوا دەكاو دەيانخانە سەرنەوۋىلكى مېزووہو . ووترا ،
پالەوانى راستەقىنەى چىرۆك لە مەودايەكى چەقودا گىرى خواردوہو .
ئەو مەسەلە تايەتەيتىيە لە بىنچىنەدا مەسەلەيكى گىشتىيە ئارامى
لەبەرپىوہ . ھۆيە زاتىيەكان تەواۋى ھۆيە مەوزوۋىيەكانيان
لەبىربردوۋەتەوہو تەنيا ئەوانە كار لە ھەست و ھۆشى دەكەن بەپادەيەك
لە دەرياي خەيال و بىر كەردنەوہو بىرستى لى دەپىرن .

چىرۆكنوۋس بۇ رەسم كردنى پالەوانى دوۋەمى چىرۆكەكەى كە
خىزانەكەى « مام كەرىم » ، ھەمان رىڭكەى گرتوۋە ، ئەو تەئافىرەتەىكى
بى ئاگامان نىشان دەدا كە نەك ھىچ رۆۋىتىكى لە زياندا نىيە ، بگىرە بەوۋەش
قايلى نىيە كوپرەكەى توخنى شىتەك بگەوۋى مەترسى لەدوا بى . حەقىقەتى
ئەم ھەلوۋىستەى خىزانەكەى « مام كەرىم » بەروونى لەو دىيالوگەدا
دەردەكەوۋى كە لەتوان پالەوان و كوپرەكەيدا دەيخوۋىنەوہو .

« چاكت كىرە پاستىي سىرايەكەت لا نەدركاند ، ئەگىنا مېشكى
كون ئەكرەم » .

خولقاندنى پالەوانى لەوجۆرى مام كەرىم و خىزانە كەنى ، نووسەر
دەخاتە خانەى رىيالىستە رەخنەىيە كەنەو . • • چۆن ؟

بى سەرەشونى پالەوانە ناديارە كەى و تال و تفتى ژيانى پالەوانە
راستەقىنە كەنى ، رەخنەىيە كى گورچىك بىرە لە بارو دۆخىكى كۆمەلەىيە .
نووسەر وەك رىيالىستىكى سۆشاللىستى پەىرەوى ئەو ووتە فەلسەفىيە
ناكا كە دەلىق « گرنگ لىكدانەوى جىهان نىيە ، بەلكو گۆپىنىيەتى » ،
نەخىر • ئەو ، وەك رىيالىستىكى رەخنە گر بەتەنھا تىروانىستىكى
رەخنە گرەنى هەيە بەرامبەر بە ژيان •

پالەوانە كەنىشى لە مەودايە كى چەقودا گىر ئەخۆن • ئەو تا
« مام كەرىم » نىك بەو هەموو ئازارو ناسۆرەو لە پىشخواردنەو زياتر
هيجى لە دەست نايە • ديارە رىنومايى كردنى ئەم جۆرە تىروانىستە
دەپنە هۆى ئەوئەى نووسەر لە كۆپىرەوئەى دەردەسەرى مرۆفى
كۆست كەوتەو لانەوازو بى دەسەلات بدوئ • ئەمەيشى بىنەمايە كى
هەيەو لە دوا شى كردنەوئەى ئەو دەگەيەنى نووسەر لەو زەمىنەىيەو
ناروانىتە ژيان كە پىوئەندىيە كۆمەلەىيە كەنى تىدا بەرجەستە دەبن و
تونىدو تۆل پالەوانەكان بەيەكتەرەو گرى دەدەن • سەرەنجامىش
دەستەوسان دەبى لەوئەى لە بىرو بۆچوون و پراكىتىكى كۆمەلەىيەتىيان
شارەزا بىو بەوبىيە بىانخاتە گەر ؟ دواجارىش يەكئىك لەم دوو رىگايە
دەگرئ :

يان ئەو تا تال و سوپىرى ژيان و كۆپىرەوى رەنجەپوئى ئادەمىزاد
ئاوتەى بەرھەمە كەى دەكاو بەھۆيەو هەلس و كەوتىكى ئاتىقى روت
لەتەك خوينەردا دەكا ، لەكاتىكا پىوئىستە پەرە بە ئاستى هوشيارىيى بداو
بىووروزىنى ؟ ياخود جىهانىتىكى دوور لە واقع رەسم دەكا • بە برىواى

من « محەممەد فەریق » پێگای یەكەمی گرتوو • تیوری رەخنەیی ئەدەبیی ئەم سەردەمە بایەخێکی زۆر بە لایەنی عاتیفی پالەوانی چیرۆك دەداو باوەڕی وایە كە سەرپاکی ئەو وێنە ھونەری یانەیی كارەكیان لێ پێك دێ بە تەنھا بۆ ئەو نین ، وێنەیی ئەو واقعە بێكێشن كە نووسەر مەبەستی یە ، بەلكو جگە لەویش بۆ ئەوەن ئەو پۆمەندی یە توندو تۆلەیان بێ دەربردنی كە پالەوانی چیرۆك بە واقعەو دەبەستێتەو دەری دەخا تا چ پادەیهك ھەست و بیری ئاوتێتی واقع کردوو و لە پرۆسەییکی دیالێكتیکیدا پالەوان تێكەڵ بە ژیان ژیانیش بە ھەموو خۆشی و ناخۆشی یەكەو ، لە بیرو خەیاڵیدا رەنگ دەدەتەو •

« مام كەریم » ی پالەوانی جیھانە تایبەتی یەكە ، سەرفرازیی كۆپرەكەیی خولیای ھەمیشەیی یەتی • ئەمەیان وەك سۆزی باوكانە مافی پەروای خۆیەتی و پێویستە وابێ • بەلام كە حەل بگاتە ئەو ی بەند كەردنی بۆ ئەو یەكێش بە تاوان و جورمێکی گەورە دانێ ، دەڵێن :

لەم حالەدا ، نووسەر بەقەدەر ئەو ی تەمەزڕویی پالەوانەكەیی بۆ رزگار بوونی كۆپرەكەیی دەردەخا ، بەقەدەر ئەو ی زیاتریش تیروانیی نێچە رۆمانسی یانەیی نیشان دەدا • بۆچی ؟!

چونكە لە باری سەرنجی سۆسیۆلۆژیای زانستی یەو ، مەفھوومی سەربەستی ئادەمیزاد لەگەڵ ئەو سەربەستی یە بۆ ئەوە ئازەل لە سایەیدا دەژین جیاوازه • لەبەر ئەوە ناكێت ئەو یاسایانەیی كۆمەڵ بەرپۆوە دەبن بکێتە پێوانە بۆ سەرجەمی یاسا سروشتی یەكان ••

لە كۆمەڵگای فرەچیندا پادەیی سەربەستی ئادەمیزاد بەندە بە ھەوایی چینیەتی مەوق و دەسلەانی ئەو چینیەو • تەنیا ئەو كاتەیش سەربەستی تەواو بەركەمال دەبێ كە كۆمەڵگای مەوقایەتی بچیتە

باریکهوه مروځ مروځ نه چه وسینته وه ، یان پاستر بلین که
 خاوند اریتی سهرنگون بکړی . تنانته ټو سهر به سستی بهی له ژيانی
 نازله و بالنده دا هه سستی بی ده کړی ، سهر به سستی مولهقی نی به . ههر
 بالنده به بالنده ده ماشینه وه ههر نازله له نازله تر قووت دده . ټمه یاسایه کی
 گشتی به و چ کومه له و چ سروشت له مل ملانې به دهر نین و ده بی له م
 روانگه یه وه بو مه سه له ی سهر به سستی پروانین . ټو منداله ی به نازره ووی
 خوی هه لده سووړی ، یان ټو مروځی تووخی نه خوشی میشت ده بی و
 به که یفی خوی و بی گوی دانه هیچ یاساو نهریت و په وشیک کی کومه لایه تی
 ده جو لیته وه ، مانای ټو به نی به سهر به ستن . مه فوومی سهر به سستی
 ټو به مروځ بتوانی له و یاسایانه تی بگا که کومه له و سروشت و پیری
 نادمیزاد به پړوه ده بن . کاتک نادمیزاد له سایه ی سهر به سستی هه میسه پیدا
 ده حه ویته وه که یشی کړی گرته له گوړی نه مینی و نه بیته پارچه یه ک
 گوشتی بی له زهت له ټامیریکی رهق و نه قدا . تنها ټو کاته سهر به سستی
 دیته ناراوه و سهر پاک کی کومه له دست له ملانې به خته وه ری ده بن که
 به ره می کار بو گشت کومه له بی و به شیوه کی شاقلا نه دابهش بکړی و
 شپایه ری نه جی هزارانو ملیونان که س نه چیته گیرفانی ده سته یه ک خه لکی
 مفت خزر وه . ته قه للاو کوشتی به رده و امیش له پیناوی ټو چه شنه
 سهر به سستی به دا ، هه له و مهر جی خوی هیه ، به و اتایه کی تر ، سهر به سستی
 مانای تی گه یشتن و کار کر دنه به یاسا مهوزوعی به کان .

لیره وه ده گه پړینه وه سهر کا کله ی ټو مه سه له یه ی پیشت باسی لټو
 کرا ، ټو ویش پیو ندیی نوو سهره به واقع وه . یان پیو ندیی دیالکتیکی
 نیوان « ذات » و « مهوزوع » . ناوړو کی ریالیزی بانه ی ههر کاریکی
 ټه ده بی که ژیان سهر چاوه یه تی بهم دوو پیوانه یه هه لده سه نگینری :

یه که م : ټایا نوو سهر له دهر خستی که سایه تی پالوانه که یدا هه ولی

ئەوۋى داۋە بەيى ياساى سەبەبى يەت (السبب) بەھانە بۇ كىردارو
پەفتارو ھەست و نەستى پالەوانە كەى بھيىتەو ؟ بۇ وەلام دانەوۋى ئەم
پرسيارە بىسى و دوو كىردن دەلىن بەلى •

دووم : ئايا بەھوى ھەلس و كەوتى پالەوانە كانى يەو « مام كەرىم »
« خىزانە كەى » ، پى و شوئى و امان نىشان دەدا ، خوئەنر باشتىر لە واقع
تى بگاۋ ھەولى گۆپىنى بدا ؟ ! • • لە وەلامى ئەم پرسيارە ياندا دەلىن :
نەخىر ! •

لەبەر رۆشنايى ئەو دوو خالەى سەرەوۋەدا ، پوختەى بىروپام
بەرامبەر بە پالەوانى سەرەكى « جىھانىكى تايبەتى » كە « مام كەرىم »
لەم چەند رستەيەدا كۆدە كەمەوۋە :

گيانى رەت كىردنەوۋە و رەبەرنەدان وەك پىويست و لەئەنجامى
ھەتمى كىشەى كۆرە كەيدا بەدى ناكى • لەو جۆرە كەسانەى ژيانان
لى بووۋە دۆزەخ لە كاتىكا سووتەمەنى يەكەى خوئەتى • مل كەچى
واقعەو لەو جۆرە كەسانەنى يە دەورىان لە گۆپىنى واقعى خۆياندا ھەيە •
« دام كەرىم » كەسىكى ئەوتۆنى يە بىتە نموونەو شايانى لىوۋە فېرېوون
بى • نموونەشنى يە بۇ ئەو مروۋانەى لە ساردىدا گەرمى و لە تالىدا
شېرىنى و لە تارىكىدا تۆۋى رووناكى دەچىن و بە ھىوايە كى گەشەوۋە
چاۋ لە ئاسرى ئەرخەوانى دەپىن ، بى ئەوۋى گۆى بدەنە ئايدۆلۇژىاي
باوۋ زەبرو زەنگ و سەركوت كىردن بيان تۆقىنى و خاويان بكتەوۋە •
يەكەك لە مەرجه ھەرە بنەپەتى يە كانى ھونەرى كورتە چىرۆك شىۋەى
داپشتە • دەست بى كىردن گەشە بى كىردى رووداوۋ پاشان كۆتايى
بى ھىئەنى ، مەسەلە يەكن راستەوخۇ پادەى سەلىقەو دەست پەنگىنى
نووسەر دەست نىشان دەكەن • رىكخستى و ئاۋىتە كىردى رووداوۋە كانىش
دەبنە ھۆى ئەوۋى :

يەكەم : خوينەر بەپرۆشەوۈ دواي رووداو بکەوئ •

دووم : ماوۈ بە چيرۆکنووس نادا شتى نامۆو رووداوي
بئيوەندىي ئاويتەي بەرھەمە کە بکا • جگە لەمانەيش خولقاندنى ئاوو
هەوايە کى گونجاو ، جىھانىكى پرېپىستى رووداو پىك دەھىتى •
دەست نیشان کردنى کات و شوين کە شيوۈى بزووتسەوۈى مەتەر
« مادە » ن ، مەرچىكى تری ئەم چەشنە ھونەرەيە • چونکە رووداوي
چيرۆک ھەرچى يەك بئى لە مەودايە کى زەمەنیدا روودەداو جىگەيش
شوينىكى ديارى کراوۈ • ھىچ رووداوي کىش نى يە لە چوارچىوۈى کات و
شوين دەرباز بئى • چيرۆكى « جىھانىكى تايەتتى » تەواوي ئەم ھەل و
مەرجانەي باسما ن کردن تىدا بەرجەستە بوون •

« مەھمەد فەرىق » وەك نووسەرىكى بەتواناو بالادەست ھىچ کام لەم
لايەنە ھونەرى يانەي فەرامۆش نە کردوۈۈ تا پادەيە کى زۆرىش
کالا يە کى رەنگىنى بە بالاي چيرۆکە کى پرېوۈ • ئەو ەندە نە بئى لە
گەشە بئى کردنى رووداو « تطور الحدث » دا نەيتوانيوۈ سەرکەوتىكى
باش بەدەست بھىتى ، ھۆى ئەمەيش دەگەرپتەوۈ بۆئەوۈى چيرۆکە کە
لە بنەرەتدا بۆئەوۈ نووسراوۈ جىھانى ناوۈۈى پالەوانە کەي دەربخا •
خۆخواردنەوۈى پالەوانىش با لەئەنجامى گىروگرفتىكى کۆمەلايەتشدە
بئى ، چيرۆکنووس والى دەکا نەتوانئى گەشە بە ھىلى درامايى چيرۆکە کە
بداو ئەنجامىش ئەم لايەنە گرنگەي ھونەرى كورتە چيرۆك
لەبارئە چئى •

نووسەر بۆئەوۈى خوينەر بەرەو جىھانە تايەتتى يەكەي
« مام كەرىم » رابكىشى وردە وردەو لەسەر خۆ بئىئەوۈى ئىقاعى
چيرۆکە کە بشيوتى ، لە بەرگىكى ھونەرى شەفادە ھەر زوو زەمان و

زەمىنى رووداو دەخاتە بەردەستمان • « خۆر گەمى بەكى شەرابى بە ،
 پرووۋە كەلى داراغا شۆرپە يېتەۋە • كۆترە شىنە كانى سەر گومەزو
 منارە كانى كاك ئەحمەدى شىخ ، پۆلە شەپۆلى گۆمى دوكانن يېكدا
 ھەلدە پىزىن • خەلكىكى زۆربە تايەت ئەوانەى مالان لەپەرگەى شارە ،
 پىيان دەكەۋىتە ئەم گۆرەپانە كە لە پاستو چەپىكى زەبەللاخ
 دەچى •• « بەھۆى ۋەسفىكى شاعىرانەى چىرۋىرەۋە كاتو شىۋىمان بۆ
 دەست نىشان دەكا بى ئەۋەى ھەست بە زىدە روۋىى بگەين • بە خويندەۋەى
 پەرە گرافى بەكەم ۋە دوۋەمى چىرۋەكە كە بۆى دەردە كەۋى : ۋەرز :
 زستانە ، كات : ئۋارەيە ، شوۋىن : گۆرەپانى بەردەم مزگەۋتى كاك
 ئەحمەدى شىخە • ئىجا پالەۋان دەكەۋىتە پروو • بى ئەۋەى راستەوخۇ
 ھىچ بە خوينەر بلى ، تەنھا بە ھىماۋ بەھۆى مەنەلۇ جىكەۋە ھاليمان
 دەكا پالەۋانەكەى تازە لە سەفەزى گەرميان گەپراۋەتەۋە • « بە جاتايەكى
 سەفەزىيەۋە تازەكى مام كەرىم لەناۋ شەپۆلى چاۋە پروانى كەراندا خۆى
 بىنىيەۋە •• « پەكو ھەر ھەۋاى ئىرە ھەۋاى ئەو گەرميانە ••
 ئاسمان ۋە رىسمان •• خۇ ئەم پىڭايەش پىرەنەۋەى نىيە •• » •

« مام كەرىم » بۆكۈى چوۋە بۆچى چوۋە ؟ نازانىن • بەلام ھەر
 زوۋ دىمەنىكى لەبار دروست دەكاۋ بەھۆيەۋە پامان دەكىشى شوۋىن بىى
 ھەلگىرىن ۋە لىى تىبگەين • كاتىك دەستەيەك قوتابى لە ويستگەى
 پامەكەدا سەرنجى پادەكىشن دەم ۋە دەست بەھۆى مەنەلۇ جىكى ترەۋە
 ئەلئەيەكى ترى شاراۋەى پرووداۋمان دەداتە دەست • « ھەموۋيان لەو
 دەكەن ۋە ھىچ كامىشيان ئەۋ نىن •• بە بن دەستە كىتب ۋە رىيى ۋە گالتەۋ
 مەزاقانەۋە كىتومت ئەۋن • ۋە كوترىش ھىچيان تام ۋە بۆى ئەۋ نادەن ،
 ناۋەللا ھىچيان بىرپەى پىشتەكەى من نىن •• • ئىستا گەشتۋىنەنە
 ھالەتلىك بزانىن بۆچى ئەۋەندە پەرۋشى كۆرەكەيەتى ؟ ! تا ئىرە ھەر

هیچ له باره‌ی کورپه که یه‌وه نازانین و تارپاده یه کیش تووشی سه‌رسوپمان ده‌بین ، چونکه هیچ به‌لگه یه کمان ناداته ده‌ست • بینینی قوتایی به‌کان له به‌رده‌م ویستگه‌ی پاسه که‌دا هه‌روه‌ك « هوگر » ی کورپی به‌بیر دیتته‌وه ، قسه‌کانی « هیوا » ی براده‌ری کورپه که‌یشی دیتته‌و یاد •• به‌وجۆره خوینهر تی‌ده‌گا که ماوه‌یه که کورپه که‌ی بی‌سه‌رو شوینه •

« مام که‌ریم » به‌خۆیدا دیتته‌وه ، ده‌بینی پۆلی کۆتره شینکه له ترۆپکی مناره‌که‌وه بو‌سه‌ر گومه‌زه که هه‌لده‌فرن • ئەم دوو دیمه‌نه ناکۆکه خوینهر ده‌خاته تی‌پامانه‌وه و ناچار ی ده‌کا حاله‌تی « هوگر » و سه‌ربه‌ستی کۆتره شینه‌کان به‌راورد بکا • ئەم دیمه‌نه ئەبیتته هۆی ئەوه‌ی پال‌ه‌وان به‌روه جیهانه تایبه‌تی به‌که‌ی بباته‌وه و ئەو حاله‌ته‌ی بیتته یش‌چاو که جگه‌رگۆشه‌که‌ی تیدا ده‌زی •• هوشیار ده‌بیتته‌وه • پاسیک دئو ئەم فریای ناکه‌وئ • لیره‌دا چیرۆکنووس به‌ئه‌نقه‌ست به‌لام هونه‌رمه‌ندانه بیانوو بو هیشته‌وه‌ی پال‌ه‌وانه‌که‌ی دیتته‌وه ، تا له ماوه‌یه‌کی کورتدا به‌ته‌واوی و به‌هۆی جیهانه تایبه‌تی به‌که‌یه‌وه له کیشه‌که‌ی ئاگادارمان بکا • ئەفه‌ندی به‌کی تیکس‌مپراوی که‌ته ده‌رده‌که‌وئ ، ئەمیش به‌قه‌لافه‌ته‌که‌یدا هه‌لده‌پوانی • داروباری ئەم کابرایه وای لی‌ده‌کا بگه‌رپته‌وه ناو جیهانه‌که‌ی خۆی و هه‌ر له‌ویوه شتیکمان سه‌باره‌ت به‌جوسته و قه‌لافه‌تی کورپه‌که‌ی له‌حالی حازردا بو ده‌ربخاه « وه‌ك داسك و ده‌رز ی لی‌هاتوو ، له‌خۆیدا مسری گوشت بوو •• » ئەم دوو دیمه‌نه‌و له‌چاوی پال‌ه‌وانه‌وه که ده‌بیتته‌چاوی کامیراوی به‌که‌م له‌دوو‌مه‌دا ده‌تویتته‌وه ، خۆی له‌خۆیدا هونه‌ریکی سینه‌مایی به‌ ، به‌لام له‌نووسه‌رو هونه‌رمه‌نداو له‌شوینی خۆیداو بو زیاتر ده‌رخستنی باره‌ده‌روونی به‌که‌ی سه‌رکه‌وتووانه ئەنجامی داوه •

« مام كەرىم » ھەر چاۋە پروانەۋە لە شوپىنى خۆيەتتى • لەپىر دوو
 كابرانى ناۋچەۋان چىرچولۇچ رەنگ دىز، چاۋ خۆلەمىشى دەردە كەۋن،
 بە جاتتا كەيدا ھەلدە پرواننى ، ئەمىش جۆرە ترىسك لە دىلدا چە كەرە
 دە كا • ديارە ئەم ترىسى لە خۆى نىيە ، بەلام ۋەك كارتىكى ھونەرى
 دەيكاتە ھۆيەك بۆتەۋەى حالەتتى كۆپەكەى بىتەۋە پىش چاۋ كە چۆن
 « لەسەر چىچىكان رايان گرتوۋە تەنىكى درىز كۆلەيان لەزىر ناۋە ،
 بەم زىستانە لە شەرم ۋە ھەشمەتدا لە ئارقەدا شەللە •• دەپارپتەۋەۋە
 دەغىلىيان دەپى ، بىۋ ھوودەيە •• جوۋتېك لەم رەنگ ۋە نىشانە بەدىار
 سەريەۋەن • لەپىرىكىدا بەرزەپى ھەلدە سەنەۋە ھەريەكە خۇيان بە
 شەنكىدا دەمالن ھۆگر ژوورەكە لە دەنگ ۋە فىزىخ پىردە كا • • »

« مام كەرىم » بەئاگا دىتەۋە سەر بەرزە كاتەۋە پەلەيەك ھەۋر بەدى
 دە كا • يەكەمجار ۋاى بۆ دەچى بىيارىتى ، كەچى ۋەك دياردەيەكى
 چاۋخەلەتتىن لەۋە دە كا منارەكان بە شىنايى ئاسماندا رەت بىن •• پرواننى ••
 گەۋالە ھەۋرىكى چاۋخەلەتتىن دەيەتەۋە ناۋ جىھانە تايەتتىيەكەى ، تا لە
 جىھانە گىشتىيەكەدا دياردەى ترى چاۋخەلەتتىمان نىشانىدا ، كە چۆن
 بۆ سۆراخى جگەرگۆشەكەى سەر بە ھەر دەرگايەكدا دە كا ، بەپروۋيدا
 كۆلۈم ئەكرى • « ۋەل بە لە بەرچاۋم ، ئەمانە ھەر مىندالىكىان لىۋن
 بوۋ تەكەتەك لە بنى دىناۋە ئەگەنە سەرمان ۋە دەمانبۆزنەۋە ، بىرۆ
 ناۋى ۋەھامان لا نىيە •• •• بەرۋشى ئەۋەيە زوۋ بگاتەۋە مائەۋە ،
 دەچىتەۋە ناۋ جىھانە تايەتتىيەكەى ۋەك بەپاستى روۋىداۋ ئەم
 بىگىرتەۋە لە ھالى خىزانەكەى ئاگادارمان دە كا •

« تاۋىكىدى ئەگەمەۋە مائەۋە ، ھەر لە سەرى كۆلەنەكە دەركەۋتم
 ھەپسە بە ھەلەداۋان بەپىرمەۋە دى •

— ھەر خۆتى پياۋەكە ؟ ئەي ھۆگر كوا ؟!

— بام پشوو يەك بدم ، لە نووكەو بۆت دەگىر مەو •

— لەوتى رۆبوى چاوم دەفرى •

— ئەگەر بلىنى منىش دلم پى دەوتم ئىستا لەگەل ھەپسەدا سەرى

قسەيان دامەزراندوۋ •

•• ھىچ شىك لەبارەي خىزانەكەي « مام كەرىم » ەوۋە نازانين ••

• نووسەرىش ھەولنى ئەوۋەي نەداۋە تا ئىرە شىكىمان لەبارەيەوۋە پى بلى •

ناچار بۆئەوۋەي پى ئاشنا بين پەراۋىزىك دادەنىۋ وەسفى پالەوانى

دوۋەي چىرۆكەكەيمان بۆ دەكاۋ بەھۆيەوۋە ئاشناي دەبين •• لىرەدا

ھەست بە دەلاقەيەك دەكەين لە بيناي چىرۆكەكەدا •• چونكە بوۋنى

ھىچى ترى نەخستوۋەتە سەر پەوتى چىرۆكەكە ••• ئەمە لەلايەك •

لەلايەكى ترەوۋ دەيتۋانى خۆي نەخاتە داۋى پەراۋىز دانانەوۋە ، بەوۋەي

لەوشوئەدا كە « مام كەرىم » دىمەنى دەر كەرنەكەي دىتەوۋە ياد ،

دەيقرتاندو بە مۇنتاجىكى « مكانى » ھالەتى شىرەيى دايكى ھۆگرىشى

نیشان دەداين و كارە ھونەرىيەكەي سەر كەوتوۋتر دەكرد • نووسەر

تا ئىرەيش ھۆي بى سەروشوئىي كوپرەكەيمان پى نالى • پالەوانىش

ھەر لەجىي خۆيەتى • كتۈپى چاۋى بە دىۋارەكەي ئەۋبەردا

ھەلدەۋاسرى • دىۋارەكە ھەندى شى لەسەر نووسراۋە كوزىتراۋنەتەوۋ •

ئەم دياردەيە دەبىاتەۋە ناۋ جىھانە تايەتىيەكەي دەگەرپتەۋە بۆ ئەۋكاتەي

ھەستى بە جموجۆلى كوپرەكەي كرددو ئەمىش بەسەرىدا ھات •

» — كوپم شەۋى بەخەبەر بووم ، وتم بام لە بەرچاۋى ھاۋپىكانى

بەخۇيدا نەشكىتەۋە ، ئەگىنا •••

— بۆچى بابە ، خوانەخواستە ھىچى خراپم كرددوۋە ؟!

— نەم وتووۋە خراب كوپم .. بەلەم ھەپسە پىن بزانى شىت و شىر
دە بىي .. چاكت كرد تىوارە راستى سىرايەكت لا نەدر كاند ،
ئەگىنا مىشكى كوندە كردم .. دواى ئەوۋەش تى ناگەم ئەنجامى
ئەم كارە بەجى دەگات ؟ پىي دەبى بە جى ؟ .. ،

بەوجۆرە كىلى مەسەلە كەمان دەداتە دەست و ھۆى بى سەروشپىي
كوپە كەيمان بۇ ساغ دەگاتەوۋە .. پالەوان ھەر لە جىي خۆيەتى ..

ھەرزە كارىك بەرەولاي ئەم دىي ، ھاوپىي كوپە كەيەتى . دەكەونە
گفت وگۇو بە چەند دىالۆگىك تىمان دەگەيەنى سەفەرەكەى مام كەرىم
بۇ سۆراخى كوپەكەى بوو . نووسەر لەوشوئەدا كە پالەوان دەلىي :

« پاس نەماوۋە . پىكەوۋە ئەپۆينەوۋە » دەيتوانى كۆتايى بە چىرۆكەكە
بەينى ، نەك مىندالىكى پىشۆلەفروش بىاخىتە ناو ئەو دىمەنەوۋە ، تەنھا
بۆئەوۋە پىمان بىسەلىتى پەرۋشى سەربەستىيەو ھەرۋەك سەربەستى بە
كورەكەى پەوا دەبىنى ، بالندەى بەند كراوۋىش ئازارى دەداو لاي وايە
ھەموو بوونەوۋەرىك دەبى سەربەست بىرى .. ئەم دىمەنە سەرەپراى
ئەوۋەى بە زۆر ئاخىراوۋەتە ناو چىرۆكەكەوۋە ، رىكەوتىكە لەجىي
خۆيدا نىيە ، چونكە رىكەوتى رووت نىيەو پىويسە چىرۆكنووس
ئاگاي لەوۋە بىي كە رىكەوت ھەمىشە جىي بەجى بوونى جۆرىك لەناچارى
« ضرورة » يە .

لەم پىداھاتەوۋەيەى چىرۆكەكەدا ، كە زۆرتىر شەقلى رەخنى
« تطيقى » گرتەخۆى مەبەستىم ئەوۋەبوو بىسەلىتم كە :

يەكەم : چىرۆكنووس تارپادەيەكى باش لە بىناى چىرۆكەكەيدا
سەركەوتى بەدەست ھىئاوۋە

دووم : يه كيكه لهو چيرۆكه دانسقانهى له پرووى به كارهيئاننى
 مه نه لۆجو « فلاش باك » وه ، دهست رهنگيى نووسه ره كهى
 دهرده خه ن به تايبه تى چونكه بيناي چيرۆكه كه له بنه پره ته وه
 پشتى بهم هونه ره به ستووه ، به پاده يه ك بۆمان ههيه بليين ،
 چيرۆكى مه نه لۆجه •

سىيهم : ههروهك په ناي بۆ ئه و شيوازه هونه رى به بردووه و ته لارى
 چيرۆكه كهى له سهر بنيات ناوه ، نه ها تووه لايه نه كانى ديكهى
 هونه رى چيرۆك فه رامۆش بكاو به ته نها و ئه ي ناوه وهى
 پاله وانه كهى بكيشي ، ئه گه رچى ناو نيشانى چيرۆكه كه يش
 « جيها ئيكى تايبه تى » به ؛ نه خيئر • سه ره پاي ئه وه يش
 رۆشنايى خستووه ته سهر كات و شوين و مه ودا كانى پاله وانى
 به خو ئه ر ئاشنا كردووه ، بى ئه وهى بكه و ئه داوى راپۆرت
 نووسين ، يا خود و پ ئه نه كردنه وه •

به هه رحال ، پتويست به دووباره كردنه وه ناكا ، « محهممه
 فه ريق حه سه ن » يه كيكه له و تاكو ته را چيرۆكنووسانهى ئه م سه رده مه مان و
 به هوشيارى يه وه له هونه رى كورته چيرۆك تى گه يشتووه و خاوه نى
 تاقي كردنه وه و قه له ميكي به برشته •

جا ئه گه ر له داها توودا توانى ته واوى ئه و به هه ره و سه ليقه
 هونه رى يهى به رده وام مشت و مالى ده كا ، بيخاته خزمه تى ناوه رۆكى
 به پزتر و گه و ره تره وه و له قاوغى رى اليزمى ره خه يى خۆى ده رباز كردو
 رووه و ئه ده بياتى رى اليزمى سۆش ياليسى به « هه نكاوى گورجو دريئر »
 شوين بى كه له شاعيرى ئه م چه ره خه مان « گوران » ي مه زنى هه لگرت ،

ئەوا قەلەمى ھەموو ئەو رەخنە گرانەى بەپۆدانى ئىستاتىكاي زانستى
 بەرھەمەکانى ھەلدەسەنگىزىن لەئاستىدا مل کەچدەکەن ، ديارە
 پىچەوانەى ئەمەيش تۆبالی لە ئەستۆى خۆيەنى * ...

★ بىر پاراواوو ئەم باسەو باسكى تر لەسەر چىرۆكى «خەون و
 خەم» ى پەزا سەيد گۆل ، لەژىر ھەر ئەم ناوونىشانەدا لە
 دیدارى دووھەمى چىرۆكى کوردیدا بخوێنەو . بەلام
 لەبەر ئەوەى چىرۆکنووس لە خوێندنەوێ چىرۆکەکانى باشگەز
 بوو . ئەم باسەى منىش تائىستا پۆشنایى نەدى - ف . م . م .

ھەردوو دىۋى پايزى « ھەشتايىك » !

شىئەرى : جەمال غەمبار

● دىۋى يەكەم

ئەي ئاسمان تۆ

قۇچىچەي ئەم يالتۇ پەشەي خۆت بىرازىنە

با لە دەروونى شىئىدا ،

بەئزنى سىيى ولاتەكەم ،

نقووم بىكەم ..

لەئزىر بالى ھىمىنىشتا ،

بۆ ئەو بۇزىم ..

بۆ ئەو بىرم ..

★ ★ ★

من كە بۆنى پايز دەكەم ..

لەپش ئەۋەي ، ھەناسەي گەرمى لەيلايەك

تۆخزىن بىخاتە دەروونى ساردەمەۋە

ۋا ھەست دەكەم

سەرى پېشكۆي (سەيوان) م

ناوہ بہ سنگی پرشمہ وہ
 تھو گردہ شی کہ لہ میڑہ
 بۆتہ هاوسی و دوستی سہ یوان
 ژانہ شہوی سہ دان عاشق پادہ ژینئی
 لہ دلما یہ و ،
 لہ دلہ وہ بۆی دہ پروانم ••

★ ★ ★

بۆنی پایز دی و
 پرووشہ ی باران ، گیانم تہ پردہ کات ••
 گہرچی جہستہ شم ٹاسنی پدق بی ،
 ہەرگیز وەك دلئی تۆ زەنگ نایگری ••
 باران دۆستمہ و ،
 کاتی دہ باری •••
 مندال دہبمہ وہ و ، درختہ کان لام
 وەك خۆم و زۆربہ ی منالہ وردکھی (مہلکەندی) ی دیرین
 بہ رووتی و مل کەچ ، دینہ پیش چاوم
 پایز ، بۆنی دی و
 گەلاکان دہبہ کراسیکی زەرد
 لہ زەماوہندی مەرگی خواہ کا ،
 زەوی دہپۆشی ••
 تۆش کراسیکی پەشی ئاودامان ،
 دہکە ی بہ بہرتا ••

چهند شوخ و شەنگیت ، کانتی دەتینم
سەرپۆشی مردن ئەدەی بەسەرتا !!

★ ★ ★

بەرامەیی تەپری ئەم وەرزه ،
چەند پایزێ لەمەوبەرم دیتتەووە یاد ..
پایزێ بوو ،
تارمایی یەکان ، بەشوین چاوانی ئەسپێکدا
هەلۆه دابوون ..
بالی چەبی ولاتیکیان بوی پشکنی ..
چالی سەری خواوەندیکیان ، هەلدايەووە ..
باخت نەما ،
کالای بەری گۆل و چلێ دارەکانی شیتال نەکەن
ئاوایی دلێ عاشقی بەدی نەکرا ،
دەمی نێزی تیا نەپوینن ..
کووتروولی کەنار شارێ نەمایەووە
بەسابۆرتی چی رپیوارە ، نەپشکنی ..
چاوەکانیان نەدۆزییەووە ..
بێزاری یەخەیی بێ گرتن ..
لە بێزاری و پەستی یانا ، وایان دەزانی ئەو دەنگە
بۆیە گوێی بناریک نەما ،
چەقۆ یاریی تیا دا نەکا ..
وایان دەزانی ئەو تیشکە ،

بۆيە ويستيان خۆر دابگرن ...
» نه ياتتوانى ! «

★ ★ ★

● دىۋى دووهم

له هەناۋى شيعرى منا ، ئەم وەرزه تەپرو خامۆشە
سەرەتاي ژاننى بى دەنگەو ،
خۆم نەبى ، كەس نايانست و
لەسەر نەخشەى ولانى هەستى هېچ كەسى
پەنگ و نەخشەى بۆ نەكراو ..
دەزانم له ناخى تۆدا ،
پەنگە ئەم ژانە ديمەنى زستانى بى ،
هەزارو يەك تەزووى ئاخو
موچر كى بى سەر و شوئى گرى
له دەرووتا بخولقنى ..

★ ★ ★

سەرەتاي ژاننى بى دەنگەو ،
گول و گىاي كەنار پرووبارى دلم
دەيكەنە هەناسەى گەرم و
هەلى دەمزن ..

★ ★ ★

ئازارنىكى لەسەرخۆ بووى ،
عەشەقت ، بۆلى مەلى تىنو و برىندارى
ھۆزائىتىكى پەۋەند بوون ..

لەئىو قۇرى چنارەكانى « گولان » دا ،
ھەلۋەدابوون ..

چەمى ، كانىيە ، چۆپى ئاۋ ، بدۆزنەۋە ...
« گولان » سىنگى بەرىنى خۇي دەكرەۋە ،
ھەر سەرچاۋەى ئاۋى پوون بوو
بۇ بالندە يى دەكەنى ،
دەشنايەۋە !

ئىستا « گولان » چۆن پەنگى خوين دەناسىت و
لەگەل سەوزايىي جەستەيا ، دەينەخشىنى !
ئاۋاش لە خەمى شاعىرى دەگاۋ ،
دەزانى چۆن ، ژانەكانى ئەو بەردەگرن
دەزانى چۆن ، لەگەل سووتانى خۇيانا
بۇ « گولنىكى زىستانەيى » دلم دەمرن !

بەغدا - ئەياۋول - تشرىنى يەكەمى - ۱۹۸۱

ئاسۆ !

نووسىنى : پەووف ھەسەن

— پۆلە .. ئاسۆ .. بەسە ... تېۋارىيە .. ۋەرە ژوورەۋە .

— بۆيىمە ژوورى .. توخا دايە گيان با ھەر لە دەرەۋە بىن ..
ئەي ئاتىستا ئىمە ھەر لە ژوورەۋە نە بووين ؟!

خەم و پەژارە دايگرتوويت .. دەلىي شىكى گرىنگ
بزرکردوۋە .. يا ئەۋ شتەت لەۋلا لىي جىماۋە .. چوار ، پىنج سالا
قوربانى بۆ دەدەيت و ھەروا بە ختو خۇپايى لە دەستت چوۋ ..

چوار سال و نيۋە نە خۆت و نە ئاسۆي كوپت ژەمىك تىر سىكى
خۆتان نەخوارد .. سەۋزەۋە ميوە نە تانزانى تاميان چۆنەۋ گوتىسان
نە دايە .. ھەناسەيىكى ئۆخەي پىر بە سىيە كانتان ھەلنەمىزى و ئاسايى
بوۋ .. ئاۋىنەيىكت نەدى كەزىيە خاۋە كانتى لە بەردا داپىنى و بەلاتەۋە
پەشم بوۋ .. چونكە پۆژ لەدۋاي پۆژ ئاۋاتە كانت گەۋرەترو پىرۆزتر
دەبوۋن .. تا ۋاي لىي ھات ئامادە بوويت داۋىنى خاۋىتى بۆ بگۆپىتەۋە ..
ئاسۆ لە دەرگاگەۋە سەرى ھىنايە ژوورى .

— ئەي تۆ نەتووت كە چوۋىنە دەرەۋە ھەرچىيەكت ويست
ھەمووت بۆ جىيەجى ئەكەم .. بە دلى خۆت .. من ھەز ئەكەم
لە دەرەۋە بىمۇ يارى بىكەم ..

باوکی ئاسۆ به دوو سی قەلەمباز بەلاماری داو گرتی یە باوەش ..
 توند بە دلی یەو نووساندو تیر ماچی کرد .. ئاسۆ بێزار بوو .. خۆی
 پادەپسکاندو توانای نەبوو . تۆش وەخت بوو دلت شەق بەری .. پێشو
 سمیلە زبەرەکی لە پروومەتە زۆر سپی و ناسکەکانی ئاسۆ دەچەقی ..
 خۆی پاپسکاندو لە باوەشتا ئارامی گرت .

— دایە توخوا بەپراستی پیم بلی ئەو پیاوێ کێ یە ؟

— کوپم پیم وتی باوکتە .. باوکت .. تیر برپایەو .. برپا بە
 دایکی خۆت ناکەیت ؟!

— باوکم ؟ باوک کە ی وایە ؟! توخوا دایە بەراستی پیم بلی باوک
 چی یە ؟!

کەمە لە ناخت هەستا .. ناچار بووێت بەپێچەوانەی جارێوە
 وەلامی بدەیتەو ..

— پۆلە .. هەموو کەسێ باوکی هەیه .. ئەم پیاوێش باوکی تۆیە ..
 باوک ئاواوەو برپایەو ..

ئاسۆ بە فێرکانتی لە باوەشت دەربەری .. هەست کرد ئەو وتانە
 باوکی ئاسۆیان بریندار کرد .. چاوت بری یە میژدە کەت .. ئاسۆ
 چەشنی مقەست دەزوولە ی ئێوان چاوتانی قرتاند :

— وەللاهی درۆ دەکەیت ..

باوک سەری داخست .. وای هەست دەکرد بە ژنو کوپە کە ی
 بێگەنە یە .. تۆش هەولت دەدا شتەکان بە ئاسایی دەرخەیت و بە هێمنی لە
 شیوەی ئەکتەریکی بە توانادا خۆت زیز کردو پرووت لە ئاسۆ کرد :

- به دایکی خۆت وت درۆده کیت ؟ برۆ ئیتر کوپى من مە به ۰۰
 به گورجى گه پايه وه باوهشت و دهستی کرده ملت ۰
 — ئاخىر دايه گيان ۰۰ ئەى به فرە که کوانى ۰۰ ئەى په شه با کوا ؟
 — برۆ ۰۰ به عز ۰۰

دهسته به چکۆله کانی ئاسۆ توندتر له گەردنت ئالان و ههستت به
 بشووداتىکى دايکانهى خوش کرد ۰۰

- ئەى له زووره کهى ئەولا ۰۰ هه مووشه وى باسى باوکت بو
 نه ده کردم ؟! خۆت نه توت ئیستا باوکت توندو تۆل خۆى
 پچاوه ته وه ۰۰ له سه ر لووتکهى چياوه به ره و شار دیت ۰۰ به فریش
 وهك پارچه لۆکهى پاك و بنگه رد به سه ریا پرووشه ده کات و به سه ر
 شان و ملو سه ریه وه ده گیر سیته وه ؟! توخوا دايه به فر چۆنه ؟ ئەى
 کوا خۆ هيجى پێوه نه ماوه ۰۰ ده یشانم بده ۰۰ تۆ نه توت دوايى
 هه موو شتیکت نیشان ده دم ؟

به سۆزى گهرمى دايکانه وه ئاسۆت به دلته وه نووساند ۰ تيلهى
 سه رنجت گرته باوکى ئاسۆ ۰۰ ئەو ده مى بوو ههست و هۆشى فپى بوو ۰۰
 چاوى برى بووه بۆشايى ۰۰ [شهوانى ساردو سهخت ۰۰ مه رگبازى ۰۰
 هاشا ولى په وه گورگ بو سه ريان ۰ هاشا ولى ئەوان بۆسه ر په وه
 گورگ ۰۰ لاکی گورگى تۆپو له نێو به فرا ۰۰ که له ی تیزی گورگى
 له لاشه گیر بوو ۰۰۰]

- دايه ۰۰ ده پیم بلی ۰۰ ئەى باجى پیرۆز نهى وت باوکت
 په شه بايه ۰۰ له تاريکی شه ودا خۆى به شارد ا ده کات ؟! گه لای
 سیسو زه ردی دره خته کان ئەوه رینى ۰۰ شار ده شله ژى ۰۰ وتى:
 په نگه له بریکا خۆى بیره ش دا بکات و چاوى ئەوانه کویر بکات

که هه موو پۆژی دین و ده مانز مین ... ییک ... دوو ...
 سئ ... حهوت • نه و جار هیان له منه وه دهستی پئی کرد ...
 من ییکه مین بووم • نه و جار هشیان خووم شارده وه ...
 حهوته مین بووم • چاویان لیم زهق کرده وه • نه گهر په شه باکه
 بهاتایه ییکه سر ده چووه چاویانه وه • کویری ده کردن • نه مچا
 هه موومانی ده گرتنه باوهش و ماچی ده کردین و له گه ل خوی
 ده بیدینه دهره وه • بو تئو • تئو • بو کوئی دایه ؟

— بو دهره وه •

— نا • • باجی پیرۆز ده یوت بو تئو • • بو تئو • • شه قام و
 کۆلانه کان • دایه توخوا شه قام و کۆلان چی یه ؟!

— شه قام نه وه یه ئوتومیلی پیا ده پروات و کۆلانیس نه وه یه له
 بهیانی یه وه تائستایاریی تیا ده کهیت • •

— من زۆر له ئوتومیل ده ترسم • • ئوتومیل چۆن ده پروات ؟! خه لکی
 ناترسن سواری ئوتومیل ده بن ؟!

کۆمه لئی دیمه نی پر له ناسۆر یا له شیوه ی بروسکه دا یا زۆر
 زۆر خاو به بهر چاوتا تییه پین :

[گێرمه و کێشه و پهل پاکیشان و قیزه و هاوار • • دوان دهست
 نه ده نه بال و بۆسه ر ئوتومیله که سه رت ده خه ن • • به نه نقه ست ده ست و
 ئانیشت له مەمک و سکه به رز بووه که ت ده خه ن • • پوو ره ته نکه و باجی
 پیرۆز و سئ مندالی تریش به دواتا سه ر ده خه ن • • مانگ و نیویک و • •
 ئازار و به ره ژان و ژان • •

— ینگه رد • • باوانه کهم • • پشت به خوا هه ر ئیستاکه پرزگارت

ده بټ .. دان به خوتا بگره .. با پټمان نه زانن خوا ده يزاني دوايي
چيت به سهردين و منداله كه شت چي لي ده كه ن :

— پوړي گيان .. خوزگه به سهر هم سكه وه ده چووم به ئيجگاري
پزگارم ده بوو ..

— وا مه لي كيژه كم .. دنيا هروا نابټ .. نه ت بستوو ده لين :
تهو مندالي له تاريخايي و تنگانه دا له دايك ده بي .. دنيا پر له
پوونايي و فهره چي ده كات .. غيره ت بي كچم ..

سي مندال به ترسوه سهر يري ديمه ني سامناكي مندال بوونت
ده كه ن .. ليوت ده گزي .. چمكي كراس و كه واي پووره تنكه و
پروژ له مست دا لول ده ده ي .. ثاره قي پره ش و شين و [.....]

— دايه گيان ته ها ده ستم .. كام په نجه ت ده وي .. با ناشت بينه وه ..
ناسوي هاوپي شوو پوژت هه موو ده مي خه م پوه ين و
سه بووي ده رت بوو . ته مه دوو پوژه هيند پرسيارت لي ده كات خه ريكه
بزار بيت ..

[ناهه قي ني به .. هيجي نه ديوه .. ته نيا قفل و په نجه رهي
بي شوو شه ، ديوار ، سه موون و چا ، سه عات ، پوليس ، شوربا ..
چهك .. زه نكيانه .. كه ميكي ش خورو هه تاوو ثاسمان [....]

— كوپه كم .. زور بي ناهه ت و هه سه له م .. هه رچي پرسياريكت
هه به هه لي گر ه بو دوايي ..

— دوايي كه ي ؟ تو نه وت باو كمان ته مانبات بو نيو باخو ده رختي
زورمان نيشان ده دات .. ته مانبات بو سهر شاخو نيو دول ..

توخوا دایه گیان .. هەر پیم بلی شاخ چی یه و هیچی تر .. ئیتر
پر سیاری تر ناکهم .

به بی ئاو پدانه وه له ئاسۆ .. به بیزاری یه وه سهیریکی میرده کهت
کرد :

— شاخ هیچ نی یه .

ئاسۆ فرکه ی کرده وه و لای ده رگا که لاتریسکه ی به ست :
— ساوه لالا پیم نه ئیت شاخ چی یه نایه مه ژووره وه . له مه زیاتر خۆت
پیی نه گیرا .. تیله ییکی پر له گله ییت گرته باوکی ئاسۆ بانگی
ئاسۆت کرد :

— برۆ لای باوکت .. با پیت بلی شاخ چی یه .
ئاسۆ وای زانی گالته ی له گه لا ده کهیت و به زه رده خه نه وه :
— جا چۆن به نه نیا بچم بو لای باوکم ؟ من چوزانم ئیستاکه له کوئی یه ..
چۆنی بدۆزمه وه !؟

میرده کهت سه ری به رز کرده وه که می ماتی و تووپه یی له
نیوچاوانیا دیار بوو :

— وه ره ئاسۆ .. وه ره باوکه کهم .. من پیت بلیم .
به قورسی یه که وه له جیی خۆی راست بووه و به لی ئاسۆی گرت و
ده رگای ده ره وه ی داخست و هینایه نزیککی یه وه :

— کوپه کهم .. وه ک دایکت وتی : شاخ هیچ نی یه .
هه رگیز ئه م وه لامه ت له باوکی ئاسۆ چاوه پروان نه ده کرد .

[کار وا برۆا هه موو په نجیکم به باده چی .. ئاسۆ سه ره پای
ئه وه ی هه موو ده روازه کانی زیانی له سه ر داخرا بوو که چی هه رچی شت
هه یه ده یزانی و فیرمان کرد وه .. به لام هیجیانی نه دیوه .. ده رخت ..

قه لھم .. ئەسپ .. كۆتر .. پەسم .. تەلەفزیۆن .. پادیۆ ..
 سەلاجە .. شووتی .. تری .. پروبار .. گۆل .. چیمەن ..
 بېشكە .. موسیقا .. گوشتی برزاو .. كیتب نا .. نابی وابی ..
 دەبی ئەو مندالەلی لە تاریکی دا دیتە دنیاو .. دنیا پەر لە پووناکی
 بکات ..]

بە زەردەخەنەییکی دایکانەو ئەسۆت هێنایە لای خۆتەو :

— ئەسۆ .. بەراستە نازانیت شاخ چی یە ؟

قربووییکی کردو بە دەست لە هەوادا وێنەی کیشا .

— ئە ئاوا .. لێرەو .. ئەمە ئەرزه .. بەرز دەیتەو ..
 دەیتەو .. بۆ سەرەو .. بۆ سەرەو ..

هەستایە سەر پێ و هەتا دەستی بربکات بەرزێ کردەو :

بۆسەرەو .. تا ئاسمان .. هیچ شتی لە شاخ بەرزتر نی یە . هەموو
 شتی لەوێو دیارە .. ئەی پووری قیری نەکردم ؟ . شاخ دەرگای
 نی یە .. پەنجەرە ی نی یە .. دیواری نی یە .. کلیل و قفلێ نی یە ...
 باوکی هەموو کەسێک لەوێ یە .. توخوا وانێ یە دایە ؟ !

مێردە کەت بە شیوەیێک دەپروانی یە هەردو کتان وەك ئەو وە ابی
 مەنتان بەسەرا بکات و ناپازی بێ لێتان .. تۆش وات هەست کرد لەتەك
 ئاسۆدا پێکەو یێك مرووفن و هیچ پێوەندی یە کتان بەوی بەرامبەر تانەو
 نەماو .. گەرچی دوینی پێی ووتیت : « لەبەر خاتری تۆو ئاسۆی
 کوپم وام بە خۆم کرد » ئەو تا ئێستا کەش لێوی هەلێنایەو :

— بێگەرد .. دەبی هەموو شتی لەبەر خۆت و ئاسۆ بەریتەو .. بەشی
 خۆمان بەزێادەو کرد . ئێتر کاتی ئەو هاتوو ئێمەش
 وەك هەزارانی تر پێکەو بە ئاسوودەگی برین و بحەسێنەو ..

سهير كه ټيستاكه سهد قاتي جاران وه زعو و گوزه رانمان باشه و
تا بڼ باشتريش ده بڼت •

وشه كاني له بهر چاوتا بوونه تهخته سرو لاستيكي خه تكوژانده وه ••
ده يانويست چوار سال و نيوي نازارو بهر گه گرتن و نواوتان بكوژينه وه و
بيكه نه په له يكي خوله ميشي به پرووتانه وه •• ميرده كهت له بهر چاوت
بووه ياساوليكي چاوزه قو خهريكه سه رزميرتان ده كات •• ناسو •• ييك
تو •• دوو •• ييكسه ر پووره تنكه و باجي پيروزو نازادو نه وزادو
شيرزاد •• حهوت •• زوري ترش هر ده هاتن و ده بوونه ييك ••
زووره كه تان پر بوو •• جيگه نه ما •• له سه ر ييك •• له ژير ييك ••
حه وشه •• سه ربان •• بن بان •• تنگتان به ميرده كهت هه لچني ••
خهريك بوو له كراسه كهت بيته ده ري •• وات ده زاني •• بهر ژان و
ژان ده تگريته وه •• هه مووتان پيكه وهن و تازه ناسو له دايك ده بيته وه ••
ته نيا پياويكي ناموتان له ناودايه •• نامه حرمه و نابي چاوي له مندا
بوونت بڼ •• نابي سهير بكات •• [كيژه كهم دان به خوتا بگړه •• با
ييمان نه زانن •• خوا ده يزاني دوايي كوريه كهت چي لي ده كهن ••]

ناسوت گرت به سنگته وه •• ميرده كهت هه ستاو ده ستي دايه
پيلاوه كاني •• هه ناسه يكي گهرمت هه لكيشاو پرووت كرده ناسو ••

— پوله •• دروم له گه لا كرديت •• نه و پياوه باوكت ني يه •• باوكت
ني يه •• باوكت هر له شويني خويه تي •• دوايي ده تبم ••
هه موو شتيكت نشان ده دم •• هه موو شته پراسته قينه كان ••
شاخ •• روبرار •• به فر •• په شه با •• نيشتمان •• خوا ••
سه ر به ستي •••

چوار پارچە ھۆنراۋە

۰ع ۰ح ب

۱- بەردە قارمان

لە ملەى بازىيان

لەسەر چەقى پى

لە شوئىتىكى نەرم و نىان

تەلەبەردى

ئەوئەندەى زوورپى گەورە

بۇ خەللىكى ئەم دەورە

نمۇنەى ئازايەتى بوو

ھى كەسايەتى بوو

بەردە قارمان

بۇ خەباتى دارە دارمان

چرا بوو

دەستەبىرا بوو

ئەو رۆژەى لە بازىيان

لېل بوو وەك ئەمپۇ ژيان

لە گەل ئەوانەى چەقۇيان لى ئەسووين

دەستەويەخە بووين

ئەورۇژە بەردە قارەمان
 يارىدەدەر بوو
 سوپەر بوو
 لەپاستى
 دوژمن پاراستى
 بەردە قارەمان
 كە لاي خەلكى ئەم شارەمان
 خۆشەويست بوو وەك جگەرى پارەمان
 ئەويش وەك ئىنسان
 كەوتە بەر قەبى كەلپەو دان
 زنجىرى لە مل نرا
 ريشە كىش كرا •

۲- فەرمان

بۆ لىدانى تەپلى جەنگ
 دويتى زوو بوو سبەى درەنگ
 ئىستە
 راپەرىن پىرەپىستە
 سەردارىكى مەزن
 بۆ پەلاماردانى دوژمن
 فەرمانى
 وا دەركرد بۆ ھاوپرىكانى
 چەوساوەى ھەزار سال
 زيان ئالۆزو تال

ووردو درشت
 مشت له ناو مشت
 به پیر ده ننگه وه چوون
 شه وه زه نگیان کرد به روژی روون
 به در یزایی هزاران هزار
 سال بو یه که م جار
 له جه نگیکا ستم دوپرا
 هه رچی شته شیوه ی گوپرا
 قه لای هه ره زوړدار
 تهخت کراو سه ره وخوار
 قه یسه ر

بی پشټیوان و یاریده ده ر
 کراسی به زینی له به را
 شار به ده ر کرا
 فەرمان پړه وایی
 که وته ده ست مروی تاسایی
 زیانی یه کسانیی
 کوتایی به هه موو جه وری هانی
 چه وساوه کانی دوئی
 بوونه خاوه نی ژینی نوئی

۳- گه وړه کان

هه ندی گه وړه
 له وانه ی شو ټینان زوور هه وړه

بگرو بهرده یان به دهسته
ته نیا هر خویان مه بهسته
هه ردهم خه ریکی دروینهن
له دزی و هه لهدا بی وینهن
ئهوانه ی وا

خویان ئه به نه ریزی خوا
چاو له چه وساوه کان مۆپن
ئیسنا ئهوانه وهك چه قل
تاك تاكو كومهل كومهل
به ری رهنجیان ئه چننه وه
ئه چنه ریزی دوژمنه وه
به لام ئه وه ی جئی داخه خه لك
له پابوردوو وه رناگری كه لك
ئیسنهش كه له گه ل یه كدا ئه دوین
به گه وره بیایان دانه نین

٤- بۆ دهوله مه نده كان

ئه ی خاوه ن پاره ی بی شو مار
بیخه سهر یهك پاره به بار
لیده له چه پله و هه لپه په
مژده ت لی بی ئه واه شه په
شه پ شه پری تیوه ی سوو خۆره
تیوه ی پاره و سامان زۆره
تیوه كه هه زار کاسه ی سهر

ههزاران لاوی پر هونه
 به ههزاران مزگهوت و شار
 نادهن به تاقه يهك دينار
 دهی ههله پرن
 وهك سهگ شهوو رۆژ بوه پرن
 لیوان کهن وورگی ئاره زوو
 له سهه لاشهی لانهی تیکچوو
 به لام دهوله مه نه ده کانی کورد !
 لیان روونه درشت و وورد
 که چی نه کهن و چیتان کرد
 نه زانن نه وهی کاوهی کورد
 دهستان بوهر پاروویه برد
 خوینی که سیکه ئیستا مرد

لقى يه کيتيى نووسه رانى کورد له سليمانى ئه رکی
 له چاپدانى ئهم ژماره يه ی له نه ستۆ گرتووه .

رېپورتاژى تانگانىكا

له ۱۰ نامه‌دا

شيعرى :

ناظم حيكمت

شوکور مسته‌فا

کردوويه به كوردی

نامه‌ی يه كه‌م

- به ده‌شته به‌فرگرتووه‌كانی ټوكر اينادا ده‌فريم
- چهندين ساله ، ټمه يه كه‌م گه‌شتی ټاسمانيمه بئ ټو
- له ده‌ست گه‌پام كه له زه‌وي داپرام ،
- پراهانته ،
- كه ده‌شنيشمه‌وه هدر ده‌گه‌پريم
- دوي‌شو باوله‌كه‌م ده‌پيچايه‌وه ،
- سه‌رشانه‌كانت خه‌بار بوون ،
- به‌لكو واش نه‌بئ ، من پيم‌وابوو ، چونكه‌هز له خه‌باربوونيان ده‌كه‌م
- ټهم به‌يانی يه له‌گه‌ل پرووناكی به‌فردا به‌خه‌به‌ره‌اتم
- مؤسكو له خه‌به‌ی خه‌ودا بوو ، ټویش له خه‌به‌ی خه‌ودا بووی
- قزت له په‌نگی كا ، بزانگت شين
- گه‌ردنه‌سپي يه كه‌ت دريژر بوو ، خپ بوو ،
- ليوه سووره گۆشته‌كه‌ت به باري خه‌مه‌وه

- پەنگە واش نەبى ، من پىم و ابو ، چونكە ھەز لە خەمبار بوونى دەكەم •
- بەسەر نوو كى پەنجەوہ دامكىشاىہ نىو ژوورەكەى لاتەنىشتەوہ •
- وىنەكەت لەسەر مېزەكەم بوو ، سەيرى خۆرەتاوئىكى ھاوینانت دەكرد ،
- لە لاړا وىنەكەت گىرابوو •
- بەتەنگ پوښستمەوہ نیت •
- ئاخنىمە گىرفانمەوہ •
- دنيا تەواو پروون بووہ •
- تابلۆيەكى بۆيەى چەورى دىنۆ بە دیوارەوہ :
- گەوالۆكەيى ھەور بە پرووى ئاسمانىكى بى سنوورەوہ ،
- پەنگە نە پرووى ئاسمان ، نە ھەور ،
- بزاوتۆكەيىكى سېى لە شىنايىيەكى بى سنوورەوہ ،
- نىگارى گەشىنى ، بەختەوہرى •
- ژنە دەرکەوانەكان لە ھەوشە كپە كپ دەستيان بە بەفرمالين كەرد •
- چوومە ژوورەوہ •
- لە سەرو سوورەتم پاماوى ، پەشىو ، خەمناك ،
- پەنگە خەم نەبى ، چاو خەوالوويى بى ،
- گوتى : « بۆ بەپى كەردىم مەيى » ،
- كەچى ھەر وەخت بوو بۆ بەپى كەردىم سوپم پىتەوہ ، تۆ نازانى •
- باولەكەمت بە دەستى خۆت كەلدا •
- دەرکەم كەردەوہ چوومە نىو دالانەكە •
- تۆ لە زوورى لەگەل دەرکەدا دىمەنى بەھارى بووى ، دىمەنى بەھارى
- لە گەرمەى چىشتاندا ، گەلاو ئاونگ يەك پارچە برىق و باق •
- بى سىبەر •
- دەرکەم لەسەر پىوہداى •

تا گەشتینە قوئۆكۆڭا ، دووبەدوو لە گەل (ئەكبر) هەر لە بارتووە
دواین ،

- پاست دەوێ هەر من قسەم دەکرد ، ئەو گوێگر بوو .
- وا بەسەر دەریای پەشدا دەفڕم ، لە بڵندیی هەشت هەزار مەترەو .
- نازانم لە بیرت دێ ،
- ئەو بوو بە سالت ،

- پێکەو بەسەر وارشۆ - پۆما - پارێسدا بۆ قاهیرە فڕین .
- تۆ بۆ قاهیرە هەر ئەو قاهیرە کە یاران بێ بێت ؟
- لە بڵندایی هەشت هەزار مەترەو ، وام بەسەر ئەندۆڵە کەمەو .
- لە قوولایی هەشت هەزار مەتردا ، لە ژێر هەورەو ، ولانە کەم
- زستانی پەش .

- گوندەکان لە میژو پێیان بپاوه ، پێ بەندانە .
- هەریەکە بە تاقی تەنیا لە چۆلێکی بەفرگرتوودا .
- شۆربای ساوار بە بێ چەوری .
- لەبەر چەقو دوو کە ئێ تەنیا لە چاوە نایێ .
- ساوا هێند زوو دەمرن ، وەختی ئەسبێ و پشک تێدانیان وەچەنگ ناکەوێ .
- کەچی منیش لە بەرزایی هەشت هەزار مەترەو ، لە سەر ووی هەورەو .
- دەفڕم .

بە ئێ ئاوا تۆلیا کۆڭا ...

نامەی دوووەم

- لە قاهیرە باخچەی ئۆزبەگییەت لەبەر ؟
- چووم ئەو پریزە یێ دانیشتین دیمەو .
- لاتی شەلەیان هێشتا نەگرتووە تەو .
- شەو بوو ، بەبیرت دێ ؟

دنيا تېكەل و پېكەل ،

- ئەستېرە ، چراو چراخانى ئوتومىل ، جامخانى مۇغازە كان .
- دەرۋزە كەرە دىزداشە درېز لە بەرە كە .
- لە ژنە خەمبارە كە دوواين لە بېرە ؟
- دەم و چاوى لە نېقەرتى قىرالىچە دەچوو .
- مېردە كۆمۇنىستە كەي پېنج سالە لە گيانە لادايە ،
- لە ناوەندى چۆلى ، لە وارگە يېككى بەند داكردن .

- لە قاھىرە باخچەي ئوزبەگى يەت لە بېرە ؟
- چووم ئەو پىزەي لىي دانىشتىن دېتمەو .
- لاقى شەلەيان هېشتا نە گرتووە تەو .
- دارو درەخت بەم پوژگارە ھەروا تۆزاوين .
- دەرۋزە كەرە دىزداشە درېز لە بەرە كە بەجارى وشك و پەق ھەلەنوو .
- مېردى ژنە خەمبارە كەيش بو خوى مردوو .
- لە قاھىرە باخچەي ئوزبەگى يەت لە بېرە ؟

نامەي سېيەم

- شەوئى ، درەنگى ، لە قاھىرەو فەرىن
- لە دوور چراي سوورى لىك داپران بەسەر نوو كى بالە كەو دەسووتا .
- توند توند دەستم بە ئەستېرە كانەو گرت ، لىي نووستم .
- لە گەل چاوپوڭشنانى بەياندە لە فېرۆكەخانەي خورتووم نىشتىنەو ،
- چاوپوڭشنانىكى سېي ، بىچ ھەورو ھەلا ،
- چاوپوڭشنانىكى ۋەك چوپى شىز ،
- ۋەك كازە فەنجانى تەنك .

- فرۆکه‌خانه‌ی سوودان « کۆمیت » یکی لێ بوو هینده‌ی دێوێ •
- فرۆکه‌یێکی وه‌رزشوانی لێ بوو زه‌رد، سوور، چکۆله‌و خنجیلانه‌ •
- ته‌وه‌ چی بوو هیچی لێ حالێ نه‌بووم •

- فرۆکه‌خانه‌ی خورتووم پاك‌و خاوێن •
- پۆژ قینك قینك به‌رزده‌بووه •
- به‌رانبه‌ری لێ دانیشتم ، پالتویه‌که‌م له‌شان کرد •
- له‌ هه‌رکوێ بم ،
- ته‌نانه‌ت له‌ زیندانیشدا

- پۆژگارم به‌ موژده‌ به‌ گوێ چڕپاندنه‌وه‌ ده‌ست بێ ده‌کا •

سوودانی‌یه‌کان جوانن •

- ژنه‌ سوودانی‌یه‌کی شاعیر ده‌ناسم ، شای جوانانه‌ — ،
- له‌سه‌ر داری هه‌ره‌ په‌سه‌نی ته‌به‌نۆس هه‌لکه‌ندراون •

- به‌ کراسی سه‌پی‌یه‌وه‌ ، به‌ سه‌رپۆشی سه‌پی‌یه‌وه‌ ، به‌ می‌زه‌ری سه‌پی‌یه‌وه‌ •
- ته‌فمه‌ری سوودانی دێن و ده‌چن ، به‌ ئینگلیزی قسه‌ده‌که‌ن ،
- نێچیروانه‌ سووره‌ چاو‌کاله‌کان ویسکی‌یان ده‌خوارده‌وه‌ •
- نێچیروانه‌کان بۆ پاوه‌ شیر هانوون •
- وه‌ بۆ پاوه‌ لۆکه‌یش •

تفه‌نگه‌کانیان کیفیان نایلوونه‌ •

- پۆژ پمبی به‌رزبووه‌ •
- پالتویه‌که‌م فری‌دا ، چاکه‌ته‌که‌م ده‌رینا •
- « کۆمیت » ی تاین وه‌ك ئاورپژین گرماندی ،
- فری به‌ره‌و لۆنده‌ره‌ •

تۆ له کوئى بزانی کچم ،

- عوسمانى يەكەنى منىش لەم خاگە سوورە كۆيلە فروشى يان دە کرد .
- كۆيلە كن بەزىيان دوو مەتر ،

دانى فيل ، زېر ،

باجو سەرانه يان خرپە کردەو ، زنان ، لە دەرلنگى دەريپو . پشيلەيان

- تى بەردەدان

ئەم دەستوورە پەنگە ئىستاكەيش ھەر باو بىي لە ئەندۆل .

بەلام كۆيلەكەنى ئەندۆل كورتەبنەو پەقەلەن .

نامەى چواردەم

- پەنگە بالدار لە ئەستەموولەو ، لە مۆسكۆو بىن بۆ داروسسەلام

بالدار لە کوئىو بۆ کوئى ناچن .

بەلام يەكەم فرۆكەى موسكۆوى تايستە بە چلى ئەم خاگەو نىشتىتەو

ھىنەكەى تىمەيە

- يەكەم ئەستەمووليش منم

بۆنى ئافرىقام بەر لووت كەوت ،

بۆنى ئافرىقاي گەورە ، ئافرىقاي پەش :

بۆنى دارو درەختى زل ، زىندەوورى زل ، خۆرى زل ، بارانى زل ،

- ئەستىرەى زلى لى دى

بەناو دار خورماو دار مۆزدا چووينە ناو شارەو

ئىنجا چووينە ناو مالە شووشەيەكەو (۱) ، ئەوئەندى چاو بگرى سەوز ،

- ئەوئەندى چاو بگرى گەرم

(۱) مەبەست لە مالە شووشە : ئەو شۆينانەيەكە بۆ ماسى بەخىوکردن

نمونه شەتەلە درەخت دروست دەكرين .

له پۇڭزاۋاي داروسسەلام ، له ئۇقيا نووسى ھىند ،
بەر له موخەممەد عەرەبە بازىرگائەكان له گەل قورسانە عەرەبە
برۇپەشەكاندا گەيشتە ئەم كەناراوانە •

له پاشان قورسانى تر له گەل قورسانى تر دا •
ئەمانە برۇيان خورمايى بوو •
بەلام مەسەلە كە كارى بە برۇو نە •
پىتەختى تانگانىكا داروسسەلام •
تانگانىكا •

تانگانىكا ، تانگانىكا •
ھۆرەيەك بەم پەنگە دەتوانى دەست پى بكا
لەسەر ھەواى تەم تەم :
تانگانىكا ، تانگانىكا •••

له خەمبارى ، له دلشادى ، له ژيرى ، له شىتى ، له سەوزى ،
له سوورى ، له زەردى ، له پەشپورى ، له پەشى •
تانگانىكا ، تانگانىكا •••
دەزانى ،

تانگانىكاي باشوورى پۇزەھەلاتى ئافرىقا ،
۱۰ مىليۇن ئىنسانى تىدا دەژى له ۱۲۰ ھۆز •
له موسولمان ، له عىسايى ، له بىتەرست •
دەزانى ،

ئىرووى سەرەكىي : قاۋە ، پەز ، گوشتە •
گەلاگوش شمشىرىكى پروتى سەوزە •
شرىتو گورىس و جىرۇجەۋالى لى سازدە كرى •

- ئەمانەم هیچیان بەر لەم گەشتەم نەدەزانی
- گەشتەگەت بەبیردیی پێکەووە لە هارتا کردمان
- گەشتی یەگەمان سێ ستوونی بوو ، سەری گەوانی
- وێنەی کێچە زێرەگەیی بەپێشەووی گەشتی یەگەووەیە لە خۆت دەچی
- لەبیرتە شیعەرەکانم لەسەر ئالاکەیی بوو نووسیت ؟
- وە پراوە ماسیمان کرد ، هەموو چاوی زومپووت چاوی زومپووت
- بەلدار بە ستوونەکانەووە نیشتبوونەووە ، شاپەر سوورمەیی ، شاپەر سوورمەیی
- لەگوێ دەریاکانەووە مەیموون مۆزبارانیان کردین
- بە پشته بە لە دەریا گەرمەسیڕەکانەووە تێپەڕین
- هەروەها وەرسوو پراپەنەووە بە هەزارحال لە توپی دایەرە قوتبی یەگان
- پزگار بووین
- تا داروسسەلامان
- دۆزییەووە
- گەشتەگەت بەبیردیی لە هارتا پێکەووە کردمان ؟
- لە داروسسەلام لەگەڵ سەربازە کەسنەناسە تانگانیکایی یەگەدا قسەم کرد
- لەبرنجەدارێژرابوو ، لە هێرش بردندا ،
- بەسەر لاقە باریک و پرووتەکانیەووە پراوەستابوو چەك بەدەست
- بولوارێکی لەپشتهووە ، بەرانبەر بە شوێنەگە ، جامخانەی موغازەکان
- لای پراستی بینای بانقێ ، لای چەپی کلیسەیک
- — گوتم هێرش بۆسەر کێ دەبەیی ؟ —
- — گوتمی بۆ ئەمان
- گوتمی هی ئەمان بووین ، تا شەپی یەگەمی جیهان

- ئىنگىلىز ھاتى ، كۆمىتەيان گىرت ، لە ئەلەمان رۆھاتىن .
- ئەلەمان پۇرۇشت ، ئىنگىلىز مايەوۈ .
- ئىنگىلىز لە ۱۸۰۶ تا ۱۸۰۷ مايەوۈ .
- لە ۱۸۰۷ دا پالمان بە ئىنگىلىزەوۈ نا ،
- گوتى ، كۆمارى سەر بەخۆين
- ھەر ھىندەى گوت و برى يەوۈ .

- داروسسەلام شارۋكەيىكى دىلگىرە
- شاپىۋ شەقامەكانى پاك و خاۋىن ، بە تەعمىرات و ئاۋەدان و خوشن .
- گەرەككى گەرەى خۇشى ھىندى يەكانى لىيە .
- ھىندى يەكان بى بەزە سەرگەرمى بازارگانىن .
- بۆيان بىكرى ئاۋى ئوقيانوۋسەكانىش بە شوۋشە دەفرۇشن .
- تانگانىكايى دژمنى سەرى ھىندى يە بازارگانەكانن .
- يانەيىكى ئىنگىلىزەكان لەئىو شاردايە .
- وەختى خۇى ھەر بۆ سەي يەكان بوو .
- ئىستەناۋەكەى گۆپراۋە ، ھاتوچۆكەرائىشى .
- كۆشك و سەراى سەرگۆمار .
- وەختى خۇى والى ئىنگىلىزى تىداۋو .
- كۆلىجىكىش ، ۴۸ قوتابى ھەيە ، ھەموو تانگانىكايى .
- پروفىسۆرەكان ئىنگىلىزن .
- كلىسە ، مزگەوت ، ئىلا ، ئوتىل ، بالىۋزخانە ،
- بالىۋزخانەى سوقىت لە خانوۋى موسولمانىكدايە .
- دەرگاگەى بىسمىلايەكى بە ئەلفىتەكەى عەرەبى لى نوۋسراۋە .
- تىرامۋاى و پاس و فلانى نە ،

- به لām له هەر مار که یه کت ئوتومیل دهوئ هه یه
- هه مووشیان سوکانه کانیاں لای دهسته پراسته وهن
- سیستیمی ئینگلیزه
- شوو فیری تانگانیکایی فره وهستان
- کاباریشی لیه تا به یانی دهروه تاک
- تانگانیکایی یه کان ، خه لکی ولاته که
- له زنجو کوله ی قه میش و ژازدا له سه زهوی ده ژین
- زمانی ده ولت به سه واحیلی و ئینگلیزی یه
- نه دازیاری تانگانیکایی له سه رانه ری تانگانیکادا
- (۱) دانه یه

۳ پزیشک

- سه رخوشی تانگانیکایم نه دیت
- سه رخۆشه کان له سه پی یه کانن
- سه پی بی کارم نه دیت
- بی کار هه موو تانگانیکاین
- نه وانه ی له سه ر شو سه کان شیره دارینه به تووریستان ده فرۆشن
- تانگانیکاین
- نه فسه ری تانگانیکایم دیت ، سه رکۆمارم دیت ، مامۆستام دیت
- سه رکۆمار نایریری بی وچان به چاوی مامۆستایه کی خه یال بر دووه وه له
- دیواره کانه وه سه یرده کا
- له نیو چوارچیه که یدا ، له ژیر جامیکه وه دانیشتووه ، خو ی به سه ر
- باستۆنه سه پی یه که یدا داوه
- پۆلیسه کان ، نه وانه من دیتن تانگانیکایی بوون
- له بانقه کندا کارمه ندی تانگانیکایم نه دیت

يا سېي يا هيندين •

گارسۆن و حەمال تانگانىكاين •

گوندى يەكاشى ، شوانىش ، كرىكارىش ، سەرەك خىل و ھۆزانىش •
لېروكانەش فىست لەسەر زۆرن ، پەنگاورەنگ ، بابەت بابەت ، بە
گىزو گولنىك ، بى گىزو گولنىك •

تېمە ، تورك ، فىستمان لە يۆنانى يەو وەرگرتوو ،

لەسەر عەرەبانمان ناو ،

پەنگە لەسەر سوودانى يانىش ،

ئەوانىش لەسەر ئافرىقايى پەش ،

يا ئەوان ، يا ئىنگلىز ،

ئىنگلىز لەسەرى نابن ،

كەرکەدەنىكى فىس لەسەر بىنم سەرسام نابم •

نامەى پىنجەم

لە يانەى « سېاي پزگارى » لە داروسسەلام ، لە گەرمان خەو لە چاوان

ناكەوئى •

گەرما فىچق فىچق بە پىستمەو دەنووسى •

ژن و مێردە كەنەدايى يەكان دوعاى شىوانيان بە ماگىتۆفۆن (۲) لە مېژە لى دا •

شىر نەپەيان نايئى •

شىر لە ژوورپن •

شىر ، فىل ، كەرکەدەن ،

زىبرا ، زورافە ، مامز •

(۲) رىكۆردەر ، موسەججىلە •

له مۆسكۆ ، له پاركى زوڭلۇجى پلىنگىش ھەيە ، ورچى سېش ،
• پىنگوئىش

دۆندرمەى سەرتوئىژدارىش ھەيە •

له مۆسكۆ كولوو كولوو بەفر دەبارى •

گەرما بەپىستەوۈ دەنووسى

لەژىر پەردەو كولەكەمدا پرووت و قووت •

سەر پەردەو كولەكەم قومقومۇك تەنيويە •

قومقومۇك لە چەشنى بېچوۈ تېمساح ، زمانيان دەردىن ،

پەنگە قومقومۇكېش نەبن •

له بەندىخانەكەى بورسە پەردەو كولەمان لە چەرشەفى نوئىنەكان

دروست كرد ،

سەينان تەختەكالۆسمان بە مەشكە فرى دەدا •

گەرما بە پىستەوۈ دەنووسى •

گەرما لە نەبزمدا پل دەدا •

بە خوئىنى شادەمارە كانمدا دەگەپى •

له مۆسكۆ بەفر دەبارى ،

يانەكو نابارى ؟

پېش نووستن سەيرىكى تەرمۆمەترەكەت كرد بەتەنىشت پەنجەرەكەوۈ ؟

۱۵ لەژىر سىفرەوۈيە ، ۱۷ لەژىر سىفرەوۈيە ؟

چرايەكى شىن بەسەر سىسەمەكەتەوۈ •

بىر لە چى دەكەيەوۈ ؟

ياخۇ ھەر كە سەرت خستە سەر سەرىن و نەخت ، خپ خەوت لى

كەوت ؟

له يانەى « سىپاى پزگارى » لە داروسسەلام ، خەو لە چاوان ناكەوئى •

نامەى شەشەم

- ئەم بەيانى يە سەيرى ئۇقانووسى ھىندم كرد
- جووتى قسەم لە گەلت ھەيە دەربارەى ئۇقانووسە كان
- لە كەنارى ھەر ئۇقانووسىكەوہ بروانى
- لە گەل مەرپەرەدا جياناكریتەوہ
- ئۇقانووسە كان لە خوښەويستى يەكى گەورە دەچن تولىاكرؤفا
- لە سەير كردن
- ئۇقانووس قىياتى بى دەكرى

نامەى ھەوتەم

- كووچەو بازار گەپام ، ئافرەت !
- نرخى شەمەكانم يادداشت كرد
- تانگانىكا ھەرزانى يەكى سەيرە
- مەسەلا ، ھەتاو ،
- ھەرە گەيوەكەى ، ھەرە سوورەكەى ،
- مەسەلا ، باران ،
- لەوانى بە مانگان لى ناكاتەوہ ، جۆرى شەست و پرەھىللە
- يا لەرزوتى ، بابەت بابەت ، ھەمەچەشنە
- يا دەست و مەچەكى ئەسمەرى تىر ،
- لە كال ، لە گەيو
- ھەر وەھا لەوانى كە ناولەپ و نىتۆكى ھەمويان پەمەيى
- تەنانت مۆز ،
- ھەر ھىشوويەكى بىنج كىلۆيى ،
- لە بوتلى پىيسى كۆلا ھەرزاتر

ئەمانەم بۆ نووسىت ، ھەردوو دىيەكەم ، بېردەكەمەو ،
 ئەي ئەندۆلەكەي مەن ، لە تانگانىكا گرانى ترە ؟
 لە ھىندى جېنى ، باران زۆر گراترە ،
 لە ھىندى ۋەرزدا ھەتاو ،
 بەلام نىرخى لەرزوتا ،
 ياخۇ دەست و مەجەك ،
 خۆ يەكجار ، ئەوانى پەنجە بەخەنەكەنيان
 ھىچ لىرە ھەرزاتر نىن •

ئەگەر مۆز دەلىي ،
 لاي تىمە پىئاگا ،
 بەلام يىوازو خوي ،
 نەك پىنج كىلۆي ، بگرە كىلۆيەكەي
 بە نىرخى مۆزى تىرەيە •

نامەي ھەشتەم

چۆنى تولىاكوفا ، لە چەئالەمىكداي ؟
 قىزە پەنگ كايىنەكان چۆن ؟
 لە چەئالەمىكدا مژۆلە شىنەكان ؟
 مژۆلە شىنەكان پىم بەدەن ،

دەمەوئى سەيرى ناو چاۋەكەتەن بەكەم ،
 بەشكو لە گەپاندا لەئىو چاۋەكەتەندا تووشم پىن ،
 بەشكو لەئىوئى دىپرى كىتىكەو ،

لە « پىسچانايە » ي دووم ، لە جى سواربۈۋنى پاسدا •

لەنێو چاوە کاتدا تووشم بێن و

بێن : « مەرحەبا ناظم ! » چۆنی ، کەیفەت سازە ؟ ،

سلاو لە پۆخانه کە ی مۆسکۆ دەکەم ،

سلاو لە مەیدانی سوور ، لە دوو کیشی کارگاگان ، سلاو لە سەر بە لەری

شانۆخانه کان دەکەم ،

سلاو لە وێنە کە ی ئەستەموول دەکەم کە بە دیوارەووە هەلاواسراوە !

ئەگەر لە من دەپرسن ، من ئەمە دوو پۆژە لە باکوورم •

لە ئارووش ، لە مۆشی ،

لە دەورووبەری کوێستانە بەبەفرەکانی کلیمانجاپۆم •

کوێستانیکی گەشت و سیاحەتە •

خۆشگوزەرانیی ئوتیلەکان بۆ ئیسویچرایییەکانە •

مۆشی ، هۆزی جاگگای لی دەژی •

لە ئوتیلان ، لە مەزرا قاوەکان ،

لە مەزرا گوشەکان کاردەکەن •

مەزرا گوشەکان هی ئینگلیزن ، هی هیندین ،

هی پۆمەکانن •

تیرە ی جاگگا پوووخۆش و ژیر و نەرم پەفتارن •

یایویان بە کراسەووە ، بە شۆرتەووە دەگەپێن •

بەلام زۆر بەیان حەز لە سواریی پایسکل دەکەن •

ژنانیان بە کراسی پەنگاوپەنگەووە بە لەنجەولار دەپۆن •

وەک سەر لە بەری ژنانی ئافریقا ، ئەوانیش باری لەخۆزتر

بەسەر سەریانەووە هەلدەگرن •

کیزی گەنج و جەلەم دیت •

پەش پەش وەك بېھری پەش ، شیرین وەك شەكرو
بادام ،

بە تەنووړەى فەش و فۆلەو ،

خویندواری لە ئەنەدۆل بەرزتر •

چووم بۆ نگوړۆنگوړۆکراتیر •

زارکی ئاورپژینە که بە چیمەن و دارو درەخت تەنراو •

گوێیان دووسەت کیلۆمەتر چوارگۆشەیه •

کەرکەدەنی سیاخی یانەم دیت

زورافەى سیاخی یانە ، فێلى سیاخی یانە ،

گەلە گەلە دەگەپێن ، تۆزدە کەن •

جێبە کەمان بە ئاویاندا دەپوا ، نزیك ، هەر لە بن لووتیانەو ،

جارناجارى سەریان هەلدەپێن سەیردە کەن ،

مارکەى ئوتومبیلە کە دەناسنەو :

لاندرۆفەر •

بە خەم و نێگەرانى یەو بە پراست و چەیدا ئاوردە دەنەو ،

و پەزى یە •

برێ مامز نامۆبى یان لە لاندرۆفەرە کە دەکرد ،

بە گومەتە دایانکیشا •

ئێوارە یەکیان ئامریکایى یەك لەو سەر هەریزە دەبووریتەو •

تا سبەینێ شێر لە سەرى تیشك دەگرن ،

سەیردە کەن بەهۆش نایەتەو ،

• ده یخوڼ

• گوږه که یم دیت

• به سه رهاته که ی له کیلی گوږه که ی نو سراوه

• ده ورو بهر (ماسایی) یه کانی (۳) لی ده ژین ، پروت وقوت ،

• ته نیا هر ټه بی ژنان به ده ره وه نیه

• نینسانه کان درشت و زه به للاح

• ټانقه په نگی قاوه یمین

• خو یان له په نگی قاوه و مرده دهن

• نهر مه ی گوږی یان له سه ر شانیان ده خشی ،

• به شتی قورس شوږی ده که نه وه

• ماسایی یه کان په و نندن

• په زو په شه ولاخه وانن

• گوشتی گایه کانیان ده خوڼو شیره که ی به گهر می ده خو نه وه

• هر شیر ی هه لکاته گارانیان ، له گوږی ده گرن ، به پمبان وه گی ده دپن

• له کراتیر چیتان له هه موو بی په سندر بوو ؟

فیل ؟

• که رکه دهن ؟

• ماسایی یه کان ؟

• مامز ؟

(۳) ناوی هوژیکه •

نامەى نۆيەم

پۇژانى پاش لە زىندان دەرجوونم بەبىردىتەوۈ ،
نەك لە زىندان دەركرانم ، لە زىندان دەرجوونم ،
پۇژانى لەژوورەوۈبوونى خۆم ، لەدەرەوۈبوونى دۆستانو ، بە زۆرى (۴)
• پۇژگار لە زىندان دەرجوونم •

شادى ،

شايى ، جىژن

كەمى سەرسام •

شادى ،

چرىسكەى خەونو خەيال ، ئاوات و ھەويا بەلقەوۈ ، نەك بەروبويان ،
• چرىسكەيان •

بە دەنگى بەرز ماناي زىندان لە ھەموو كەس و خۆت گەياندىن تايىستايىش
بەدەم زىندان

• چوونە خەونەوۈ پادەچىن •

• بە ياساۋ دۆزى سالىھەى سالى زىندانەوۈ پراھاتىن بەرۆكت بەرنادا •
زەرفى نامەكانت داناخەى ،

قەرەوانە چاۋەپىي كىردن •

لەگەل ئىۋارە داھات ، دەر كە لەدەرىپرا كۆلۈم دران ،

• چرا لە خۆپراھەلايسان •

شادى ،

(۴) زەغىت ، تەۋژم • مەبەستى لە زىندان دەركرانىيەتى بە زۆرى پاي
• كىشتىي جىھان •

شایی ، جیژن •

بهلام پوژانی جیژنیش ههروهك ههموو پوژانی تر دووایی یان دی •

سهیره كهی ماله كهت دلوپه ده كا ،

په نجه ره كان ، ده ركه كان چا كرده وه یان دهوئی ،

ئاوهینان ، گاز كرده وه ، ئهله تریك داگیرساندن •

چهرشهف كپین ، ده فرو ئامان ، كتیپ •

دهست و مه چه كت ته یار بو كارو فرمان •

ئهوان له ژووړیش كارو فرمانیان پئ كرا ،

بهلام زانست له بیر كرا •

پاردهشت نیه •

كهوتنه ناو قهرزوقوله یشه وه خه تهره •

به چی ، له كړئی وه ، چوون پوویسته دهست به بنسات نانی مالی ئازادی
بكرئی ؟

دهمهوئی بلیتم ،

حالی تانگانیکا له حالی تازه له زیندان ده رچوو ده كا •

نامهی دهیهم

گویم بو زهوی هه له خست ،

گویم له خاکی ئافریقا گرت ،

خوته و بو له دههات له توگانداوه ، له مؤزامیکه وه ،

له ئافریقای باشوور پئ پاژنه په مهیی به كان به تووړه یی یه وه زړه له

• زنجیره كانیانه وه دین •

لیره واره كانی ئانگولا وهك شیره سهوزه كانی له خوینی خو دا گهوزیو

• دهنه پین •

ئىمپىريالىزم ۋە خۆكەۋتوۋە دوۋا شەپوگەپى بە كاردىنى ،
بەلام چەكدارى ، زىندانەكانى ،
• سەر بە والىيەكانى •

سەرم ھەلبېرى سەيردەكەم :

ئافرىقا لەسەر دوورپاننى ۋەستاۋە ،

پىڭا ھەيە گىرگىپ دەچىتەۋە بۇ ھەلدېرى كۆيلەيەنى ،

پىڭا ھەيە دەچىتەۋە بۇ برايەتتى گەورەنى ئازادىي گەورە

ۋاتە دەمەۋى بلىم ،

ھاۋسەرۋكە زىرە شوخەكەم ،

نامەى نۆيەم جارنىكى تىرىش بخوئىنەۋە •

خۆ تۇ بىئەۋەى بگوتىرى لىب ، لە لەبلەبى دەگەى •

ھىندەى ، كە نايزانى ، ئارەزوۋى چاۋپىكەۋتتىم ھاتوۋە مۇسكۆبىيەكەم ،

تولياكوۋام !

پەشمەينى ۱۹۶۳

تائىگانىكا

بى زەخم خەدمەنگ موۋەى مەھروۋان

نەنگەن ۋە سەحرانى قىامت لوان

مەۋلەۋى

مەريەم كۆشكىدەلاۋە

شیخہ رزادہ حسنین

ھەسەن •• ۋەك ھەموو ئىۋارە يەك •• لەژىر بۆن و بارى ئارەقە و
 بۆيە و چىلەك و ھەتاۋى خۆشى خۆرىشىن و نەشئە بەخشى دەمە و
 ئىۋاران •• دەگەرپىتە ۋە •• ئىۋارە يە و بەتەنبايە •• تازە لە بۆيە كەردنى
 كوشكىكى نوئى بوۋەتە ۋە •• ھەسەن دىدار بوۋە •• ئىستەش دىدارە ••
 پار دىدارى مەريەم و شانۆ بوۋە •• ئەمسال •• ئىمپرو ئىۋارە •• دۋاى
 ھاۋىن و پايزو زىستان و بەھارىك •• تەنھا دىدارى شانۆيە •• مەريەم
 پۇيشت •• بەزىندۋىتى كۆچى كەرد •• پىرە باۋكىشى لى كەتۋە ••
 دەجى بە پاسەۋانى ئەو كۆشكانەى ھەسەن ھاۋىنان بۆيەيان دەكا ••
 بۆيەى سوۋرو زەردو شىن و سەۋزو سېى و قاۋەيى •• ھەموو پەنگى ••
 بەقەد خەم و خۆشى و ھىۋاۋ ئاۋات و خەۋىيىنى مەۋقەكانى سەر ئەم
 زەمىنە •• ھەسەن بەو كراسە سېىيە و پانتۆلە خىدارە يە ۋە •• لەگەل
 ئەو ھەموو لەكەو پەلەۋ پىتەكە پەنگاۋ پەنگانەى سەر كراس و پانتۆل و
 دەم و چاۋو دەست و سەرە قىزۇ ئالۆزكاۋەكەى ھەز لە پىشۆلە دەچى ••
 زۆر جار ھاۋەلەكانى بى دەلن :

» - بیواران کہ لہ بویہ کردن دیتہ وہہ ... ہر دہ لئی

« ریشمۆلەي ! »

ئەۋىش ۋا ۋەلاميان دەداتەۋە :

« - خۆشىم ھەستەم بىيى كىردۈۋە . . »

لە دلەۋەش بىرى لە پىستە ناسكەكەى مەرىم دە كىردەۋە :

« - ھەسەن . . تۆ لە ئىزىز بارى ئەم پەنگى ۋە بۆيەيە ھەر لە پەنگالە

دەچىت . . ئاى كە تەيرىكى جوانە ! » . .

ھەسەن ۋا ۋەلامى دەدايەۋە :

« - ئەۋە لە بەرچاۋى تۆ ۋام . . ئەگىنا لاي ھاۋپىكانم من

پىشەۋلەم . . »

« - ناماقۋوليان كىرد . . »

ھەسەن . . ئىمپرو ئىۋارە پەستۋ نىگەرەنە . . ژانىكى تال ۋە بىزەۋەر

دلئى ئازار دەدا . . بەم ئىۋارەيە يادى ھاۋىنى پار دە كاتەۋە . . پار لە

پوژىكى ۋەك ئىمپرودا . . ھەۋالى مەرىمى لىيى بىرا . . مەرىمى خەۋن ۋە

خۆشى . . ھىۋاۋ ئاۋات . . ھەقىقەتى كە دلئەنگە . . ئەم ئىۋارە جوانەى

زىر ھەتاۋى پەنگىن ۋە ئەر خەۋانى خۆرنىشىنى لە بەرچاۋ لىل ۋە تارىكە . . .

ئا ئىشتا گەشتۋەتە گۆپەپانە چۆلەكەى نىۋان خانوۋە تازەكان ۋە

گەپەكە كۆن ۋە دوۋرەكانى شار . . لەپىشەۋەپرا . . گەپەكە بۆرەكەى

خۇيان ۋەك كۆمەلە كۈلانەۋ كۆلىتىك ديارە . . كە لىرەۋەپرا نىزم ۋە تىكەل ۋە

بىي پەنگى ديارن . . گەپەكەى بىي لە مەزىن ۋە مىلل ۋە ژىن ۋە بىر سىتى ۋە

خەۋنى ناخۆش ۋە ئازاۋەۋە مردن ۋە لەدايك بوۋن ۋە بەزىن ۋە سەر كەۋتن . .

جار جارىش ئاۋرى لە خانوۋە تازەكان دەدايەۋە . . خانوۋە چۆل ۋە

بىي دەنگەكان . . ھەندى لەۋ كۆشكانەى ھىشتا بۆنى گۆل ۋە گەچ ۋە چىمەنتۆۋ

بۆيەيان لىي دى . . كە ھىشتا دوۋرن لە ئاھەنگ ۋە پىرسەى نە بىراۋەى

مرؤف .. خۆرنشینەو خەمیکى توند دلى حەسەنى گرتوو .. تىكەل بە
 زەردەى پۆژئاوا دەبى .. پتر وای لى دە کا هیدی هیدی بەو دەنگە زولال و
 کەرخ و غەمگینەى گۆرانى یە کى ماته مینى بچرى .. ئەو گۆرانى یانەى
 وەك خۆین لە دەمى دلەو دەپژین .. وەك فرمیسكى تال و گەرم لە چاوى
 عاشقیكى دوور ولات و خۆشى نەدیده دەبارین .

ئای گەر بگریاه .. چەندە خۆش دەبوو .. ئەوەندە بگریاه تا
 ئەم پەنگ و بۆیەو بەلانی سەر چارەو ملو کراس و پانتۆلە کەى
 دەخووسەنەو .. دەسپانەو .. دەشۆران .. بەلام وەى لە دلساردى
 مەینەتى ..! با ئەم پەنگانەش بشۆرین .. چى دەتوانى بەلەو پەنگە
 بۆرو پەشەکانى ئەو خەمە قورسانەى ناو ناخ و دەروونى بسپرتەو ..
 ئەم گۆرپەپانە چۆلەوانى یە .. خامۆشە .. تەنھا دەنگى لە ئاسمانەو دەى ..
 نەغمەى بالندە ئاسوودەکانى دەمەو ئیوارەن .. بە جوو کەو جىرىکەى
 ناسک و خۆش ئاواز .. پشموازى ئیوارە یە کى کپ و مەنگ دەکەن ..
 وەك ئەو گۆرانى یە بى دەنگەى قۆلپە قۆلپ لە دلى حەسەنەو
 هەلەقوای .. بە شادەمارو دەمارە دەزولە یە کانی وەك خۆینى پەش
 دەپروا .. دەپروا تا لە بینا دەبى بە ئاخىكى گەرم و سەر هەلەدا .. بە
 خەمەو پوو و شینایى ئاسمان سەر هەلەدەپرى .. بالندە سەر خۆشە کانی
 پوو و قوولایى ئاسمان بەرز دەفرین .. وەك لەو ئاخە گەرمە بترسن ..
 ئاخى پى گرى خەفەت ...

حەسەن بە دەم خەیاڵەو .. بە سەرسەم لە بەردەکان هەلەدا ...
 ئەو بەردانەى خوا دەزانى چەندین سالە لیژەن .. لەجى خۆیان جیگیر
 بووینەو ئاوا کەوتوون .. کەس نى یە ئاوا حەسەن لە جیگەى خۆى
 بلەقینى .. لای ببات .. بەردیش بە نوو کى ییلاوى ریسواریکى وىل

ده که وئى •• شوئنى ده گوړپى •• که بهر به کدى ده که ون شه قه يان دى ••
 ده ننگ ده ده نه وه •• چهنه توند تر بهر به کدى بکه ون •• نه وه نده که رمتر
 دادين •• پرووشکه ناگر ده بژين •• سه ره تاش ناگر وا دوژرايه وه ••
 مروځى [ياندر تال] •• يان که سى بهر له وو •• يان دواتر •• بهر دى کى له
 بهر دى کى دیکه دا •• ناگر پزا •• وو شو په لاش و دړک و دالى نه و ناوې
 سووتاند •• نه و سا ناگر سه راسيمه و شيتى کردن •• لى ترسمان ••
 دوور که و تنه وه •• نزیک که و تنه وه •• جارئ •• دوو سى •• چوار ••
 هر له و ساو فتره خو گهرم کردنه وه و گوشت برزاندن بوون ••
 پاشان •• ناگر يشيان په رست :

[ناگر ••• ناو •• هه وا •• خول]

حه سمن بير له « زه راده شت » ده کاته وه •• له « ناښستا » •• بير
 له له يه کدانى دوو بهردو گهرمى •• مريهم و خو شه ويستى •• مريهم و
 خوئى •• بهس که سى نى به شه قى کى ناوا خوا هانه و پر به زه يى له حه سمن
 هه لدا •• ليره وه يو شوينى کى دیکه بيله قينى •• دهنگى بى •• گهرم
 دابى •• هر مريهم نه و پر پواره بوو •• نه و يش زوو مالئاوایى کرد ••
 کى ده لى مريهم ده پته وه •• نه شپته وه •• هه قه يه کى تر په رده ي
 شانؤ يو حه سمن و خه مه گه وره کانى ده کړته وه •• چى له هاوارو خه لک و
 شانؤ گه وره تره ؟! به لام مريهم يش خه مى کى قورسه •• که واته تا هيز له
 قاجو بى يه کانيدا هه يه •• با شهق له به رده کان بده •• به شادى يه وه
 هه لده قوزينه وه •• ده لى ساوايه کن •• له خو شى ختو که يه کى دايکانه
 ده تري قينه وه •• هه موو شته کان حه ز ده کن بجو و لى •• بفرن ••
 رابکه ن •• نه و تانئ بالده کان سره وتيان يو نى يه •• گه لای دره خته
 دوورو نزیکه کان •• شنه ي با •• خوړى ماندوو •• تنها مردوو کانى
 ناو گوړستانى سه رگرده که نه بى •• چهنده ها ساله چوئن هر وان ••

له ژیر تیشك و پرشنگی هه تاوی به یانیان چاو هه لئا هینن. •• له گه ل چاو
 له یه ك نانی خوری ماندووی ئیواران ناخه ون. •• بئی خه یال و بئی خه ون. ••
 ته نها ئه وان بو هه تا هه تایه خه وتوون. •• دایكیشی خه ریکه بئی به
 میوانیکی هه میسه ی ئه و گو پرستانه. •• نه خو شی شه كره و پو ماتیزم و
 چاو كزی به کی خستوو. •• حه سه ن گه لی شه وان سه ری پر له ئازاوه و
 خه ونی ده خاته ناو كو شی پر له میهری دایکی و. •• ئه ویش وهك
 سه رده می ساوایی ده یلاوینیه وه. •• به یه كه وه ده گرین. •• دایکی به
 برین و خه می حه سه ن نازانئ. ••!

ئاو پینکی دیکه ی له كو شک و خانوو تازه كان دایه وه. ••
 ئه مشه ویش پیره باوك. •• وهك زو ربه ی شه وان ی دیکه هه ر له وینده ری
 ده نوئ. •• له وئ و به ته نیا. •• له ئیو تاریکی و سه یل كیشمان و هه ناسه ته نگ ی و
 خه وی سووك و بونی بویه و گل و گه چ. •• هیشتا هه ر ئه و باشتره له پیره
 دایك. •••••

« - حه سه ن. •• من دایكت نیم. •• دوا ئه ندای له شم. •• چاوه كانمن
 كه ده مرن. •• »

باشتر. •• هیشتا به ربی خوی ده بینئ. •• بینایی ته واو كزنه بوو. ••
 دلته پی وا له مرو ف ده كا چاوه كانی هه ر به دنیا وه بن. •• جوانه تا دوا
 ساتی مردن. •• ئاده مزاد جوانی هه ر به چاوی خوی بینئ. •• وهك چرا
 كوژانه وه ی به ره به یانی یه کی تاریك و پروون. •• نهك كوژانه وه ی ئیو
 تاریكه شه و. •• مرو ف كه له دایك ده بینئ. •• چاوه كانی وهك هی پشیله
 نه شكوتوون. •• هه رواش نایئ بمری. •• له تاریکی یه وه بو تاریکی. ••
 ئای له و سه فه ره سه یرو سه خته !

بیاسه ی ته نیایی ده مه و ئیوارانیش خو شه. •• گه ر دل خۆش بئی. ••

لەشیش لەژێر باری کارو ئەرکی قورسی پوژیکێ دوورو درێژدا
نەپزابی... کوستیکی گەورەش بریتیکی گەورەى نەخستیتە دڵ...
خەیاڵی مریەم تین و تاوی لێ سەند... چەند پۆلە پەنگالەیهك برینی
یادەکەیان وەك ئیمپوۆ دوینی تازە کردەو... برینەکە خوینی لێ
دەتکا... کێ هەیه خوینی بریتیکی نەیتی پابگری •

[« - حەسەن... پەنگالەکان جوانن... لە تۆ دەچن!

- جوانن... راستە... بەلام من پێشۆلەکانم خوشتر دەوین •

- تۆ هونەرمەندی... چۆن دژ بە جوانی دەووستی ؟

- ئاخەر لای من پێشۆلەکان گوناھترن... گەرچی لە پەنگالەکان

ناشیرینترن !

- کێ دەلێ گوناھترن ؟

- من... زستانان پراو دەکرین و خەلکی گوشتیان دەخوا... •

- قەت وا سادەو ساویلکە نەبووی •

- بۆچی ؟!

- ئێ خۆ پەنگالەش بۆ جوانی دەخریتە قەفەزەو •

- ئێ کەواتە هەردووکیان گوناھن... بەلام... مریەم من هەر

پێشۆلەکەم بێ گوناھترە •

- سەیرە... تێت ناگەم !

- پەنگالەکان جوانترن و پوژیک دێ قەفەزەکان نەمێنن و سەربەست

بن... بەلام پێشۆلەکان دەکوژرین... جاریکی دیکە بە سەربەستی

نافرێنەو !

- تۆ دوورو قوولی دەکەیتەو... •

- خۆی وایە... مریەم... •

.... ئاي مريەم .. خۆي وايە .. خۆي دوورو قوولە .. ئەگىنا
 چى مى پەنگالەي بەردلى کرد بە پيشوولە .. پيشوولەيە کى بۆرو
 ناشيرىن .. چى پىگەي جودايى و مالئاوایی خستىتە بەردەم .. ئەوسا
 کە لە گەل تودا بووم .. ئەم پەنگ و بۆيانە چەند جوان و پەنگىن دەهاتتە
 بەرچاوم .. چەندەها جار پەنگە پەش و بۆرو ساردو ناشيرىنە کانم بە
 قوتتەراتچى و خاوەن کۆشک و گىرفان پەکان دەگۆپى .. دەموت :
 ئو لە پەنگ نازان .. پەنگى کراوە زۆرن .. پەنگى دلەزىن ..
 وەك ئەو پەنگانەي لە پەلکە زىپىنەدا هەن .. ئەو پەنگانەي پەنگى
 ئەرخەوانى خۆرئاوا دەنوین .. يان سپىدەي بەيانىيە کى زيويىن بەهار ..
 يان شىنايى ئاسمانىکى بى گەردى دواي باران و هەور پەوينەو ..
 بەقەد کچى شوخ و جوان .. پەنگى جوان هەن !

مريەم .. لە پۆژىکا کۆشکىکم بۆ پەنگ دەکرا .. بە هەوەسەو ..
 چوست و چالاکانە دەهاتم و دەچووم .. بەدەم بۆيە کەردنەو
 کۆشکەکان بە گۆرانى سەرمەستى و شىتانەي دلە عاشقە کەي من دەنگيان
 دەدايەو .. لە دەنگدانەو هەزارەها زەنگى خۆشى پى لە زايەلەو
 زەنگە دەچوو .. کە لە گویمدا بزرنگىنەو ..

زۆر جار پەش پى بەدل دەترسام .. لەو دەترسام و زىرپەم دەکرد ..
 کۆپىکى قۆزى .. پىست سى .. بالا بەرزى .. قز تەنکى .. چاو
 گەشى ژنانەي يە کى لەم کۆشکانەي کە بۆيەيان دەکەم : لە منت زەوت
 بکا .. بۆيان دەکرى : مريەم .. وەك بۆيان کرا .. وەك چۆن
 دەتوانن ئارەقەي پەش و شىنم بى برژن .. ئۆخەي ناکەن تا ئارەقەي
 سوپرى تىزاب ئاسا چاوە کانم نە برژىنەو .. بۆيەو پەنگى سەر
 پرووخسارم هەر بەو تىزابى ئارەقەيە دەشۆمەو .. هەر خوا دەزانى ..
 چ پۆژىکى پەش و نەگەتیش چاوە پىم دەکا .. چ پۆژىکەو لە چ

هاوینیکی سووتاودایه... لهسهر یه کئی له نهۆمه بهرزه کانهوه خوږم و
 په یزه که دینه خواره وه... ههر دوو لای داری په یزه کهش وهك
 ههر دوو باسکی من له یهك ده تراژین و دهشکین... سهری منیش وهك
 شووتی گه یو - یه کجار گه یو - لهسهر تاشه بهردیکی پوهی ناو بهرده
 که له که کراوه کانی نزیك کوشکه که ده پژی و نهو ناوه پهنک پژ ده کا...
 میشکی سپی و پیشهی دهماره پر له ئام و کهسهری کاسه ی سه ریشم
 له گهل سه تلی بویه ی پهنگاوپهنگ تیکهل ده بی... ده بی به تابلویه کی
 دستکردی یه کئی لهو هونه رهنده شیتانه ی سهر به [قوتابخانه ی
 کیوی] ن... که له میشک پژانی ناو کاسه سهری مروقی برسی تی ناگهن...
 چ تابلویه کی مه زن و پهنگین ده بی... گهر بین و له پهنگی خهم و خوینی
 من به قلچه کانیان پهنگ برژین !

مریه م... زهوتیان کردی... بویان کرا... بویان ده کری... یه کئی
 لهو کوپه ناسکانه ی ههر له ئافرمه ده چن : زهوتی کردی... خاوه ن
 نهو دهست و په نجانیه ی پر ن له نهنگوستیله ی عیار بیست و دوو...
 نهوانه ی له گهلما له - بهشی شانۆ - ده خوین... نهو کوپه خانمانه ی
 له گهل گهرماو سه رما هاو رای دایکیان ده کهن... نهوانه ی ناتوان یهك
 پرسته له هاملت، توتیلۆ، ماکیس... به دهم و پلیکی پیکه وه بلین...
 ناتوان یینچ دپ له شانۆ گهری نوو سه ریکی خه ساوی بی بههره بنوین...
 نهوانه ی ته نها به کراسکی کورتی کچانه وه ته واو ده بن به ژن... ههر
 یه کئی له وانه هه لفریواندی... دهستخه پووی کردی... ههفته یه کی تر...
 بو چه ند پوژی له ژیر ته م پهنگ و بویه یه دیمه ده ری... ته م کراس و
 پانتۆ له داده کهنم... لهسهر ته خته ی شانۆ ده بم به (فاسیلی فاسیلیچ)...
 پیره به جی ماوه که ی ناو شانۆ گهری - دوا گورانی - چیخوف... بی
 ژن و مال و منال... بی کهس و خاوه ن خهمی کوشیک سال... بی جیگه و

به جیماو •• ته نیا •• پیریکی ماندوو •• له گه‌ل یادی هه‌زیکي کۆنو
 مردوو •• خۆم ده‌زانم چۆن له‌وئ •• له‌سه‌ر شانۆکه هه‌ر کتومت ده‌بم
 به‌و پیره •• شانۆ گه‌وره‌یه مریه‌م •• تۆ ټه‌وه ده‌زانی •• نه‌شیزانی هه‌ر
 گه‌وره‌یه •• مریه‌م هه‌ر له‌وئ •• له به‌رچاوی خه‌لکه‌که یادی تۆ
 ده‌مگریښتی •• هه‌زی تۆ •• په‌نگی چاوت •• ټه‌و هیواو ټاواتانه‌ی
 باست ده‌کردن •• ټه‌و پوژده‌ی که به‌جیت هیښتم •• خه‌لکی واده‌زانن :
 نواندنه •• نازانن کۆست و نه‌بوونی و دلساردی فیری کردووم چۆن ټاگر
 له‌سه‌ر ته‌خته‌ی شانۆکان بکه‌مه‌وه •• تا خه‌لکی گه‌رم‌بینه‌وه •• ده‌بی دوا
 گۆرانی مه‌ینه‌تی و سه‌رگه‌ردانی و کۆستی ټه‌و هه‌زهم بجړم •• تا دوا
 هاوارو نرکه‌و ناله‌ بجړیکښم •• له‌گه‌ل زړیکه‌م پانکه‌کانی بن‌میچ تیژ
 بسوو پښه‌وه •• تا ټاره‌قه هه‌لچوونی ټه‌و خه‌لکه وشک‌بکاته‌وه ••
 ټه‌و خه‌لکه‌ی واده‌زانن من ټه‌کته‌رمو به‌س •• نا مریه‌م گیان •• تۆ
 نابووايه بمخه‌یته ناو به‌له‌میڅو بمده‌یته دم شه‌پوله هاره‌کانی ده‌ریایه‌کی
 سه‌رشیت •• بی‌ټه‌وی سه‌ولیکم بده‌یتی •• سوپاست ده‌که‌م •• ده‌شی
 ټه‌مجاره‌یان له هه‌موو جارانی تر شانۆگه‌ری‌یه‌که گه‌رمتر بی •• پر له
 ټاخو هه‌ناسه‌ساردی و گریان و نه‌گه‌ته‌ی بی •• بی‌شک زوړیشم چه‌پله‌ بو
 لی‌ده‌دن •• چی له چه‌پله‌ی ټه‌وان بکه‌م ••؟ وه‌ک پیره‌که •• پیره‌که‌ی
 ناو شانۆگه‌ری‌یه‌که هه‌ز به چه‌پله‌ ناکه‌م •• من بریندارم •• کټ هه‌یه
 ټه‌و برینه‌ شاراه‌ی من بیښتی •• له‌بیرته مریه‌م •• یت ده‌وتم:

« — تۆ ددنگیشت وه‌ک جوو که‌و جریکه‌ی ټه‌و په‌نگالانه‌ خوښه ••

— ټه‌ی ټه‌گه‌ر ټه‌و گۆرانی‌یه بوو به‌ قازده‌قازی پښتو له‌ !

— دل‌م مه‌گره‌ هه‌سهن •• قه‌ت وانابی ••

— به‌س دل‌ی من وا نالی ••

— بی‌په‌وه •• دیاره‌ گومانته‌ هه‌یه •• ها ؟

— نا. . . مریه گیان. . . به لām من حه زده کهم له چاوی تو هه موو
شت بم. . . حه زنا کهم که سیکي دیکه بیني. . .
— مه ترسه. . . نایینم ! »

ئهی چۆن بینت. . . ؟ تۆش نه یانینی. . . ئه وان ده تبین. . . ئه وان
پاوچی زۆل و دنیا دیدن. . . ده زانن چۆن ده ست به تال نه گه پرنه وه. . .
ئهو کۆشکانه ی بۆیه یان ده کهم به هی وهك تو شوخ و شهنگ
پر ده کرینه وه. . . وهك شت ومه که عه تیکه کانیا ن سه یر تان ده کهن. . .
تۆز تان لی ده ته کین. . . تو نایان ناسی. . . من هه ر له وانه ده تر سام. . .
ئه وان به ردی ئهو شاخانه یان پرانده وه. . . که په نای لانه وازو ده ربه ده رو
پیاوی دل پر له داخ بوو. . . مریه م. . . دنیا وا پر وا. . . چیا به سه ر
زه وی یه وه نامیتی. . . ئه وسا چی بکه ین؟ پرۆژیک دی. . . تۆی جوانیش
وهك خشتیکی مه پر مه پر. . . یان کاشی یه کی په نگین و نایاب بخه نه قه د
دیوار یکی ئه ستو وره وه. . . تو نایان ناسی. . . من ده زانم چۆن فیلیم لی
ده کهن. . . چه نده ها جار ئیواران به دل ساردی گه پراومه ته وه. . . هه قیان
خواردووم. . . هه قی ئاره قه و برژانی به رخۆری ئاگر گرتووی هاوینی
دریژ. . . وایان لی کردووم. . . نه فرمت له وکه سه بکه م. . . له و هیزه ی
یاسای چه وتی ئهم گه ردوونه به پریوه ده با. . . یاسا کهش. . . یاسای ئهو
گیرفان پرانه یه. . . که له سه ر شانۆ هه ر جار پر سوا یان ده کهم. . . تو ئه گه ر
وهك من له شانۆ شاره زان بوویتایه. . . له نواندن. . . له گریان و برسیتی. . .
تو ئه گه ر خاوه نی پیره باوکیک و دایکیکی ئیفلیج و چاو کزو برسی
بوویتایه. . . گه ر وهك من به یانیا ن له نئو کۆکه و به لغم و چلم و نوزه ی
غهریبی دوو پیر له خه و وه ئاگا هاتبا ی. . . ده ترانی من چی ده لیم. . .
ئیس تانیش کۆشکه کانیا ن له ژیر په نگي په ش و بۆرو ساردو مردو ودا
ده خکیتیم. . . وهك جار ان حه ز له په نگي کالی وهك چاوانت نا کهم. . .

پەنگى ئالى ھەردو كۆلت. . . پەنگى زەردو زىپىنى قىزە
 كىۋى يەكەت. . . ئىستا چاۋەكانى تۆم لى دوورن. . . ئىستا شەيدى پەنگى
 ئەو كراسانەم لە پىرسەكانا پىرەژنە جەرگ سووتاۋەكان لەبەرى دەكەن. . .
 پەنگى كراس و پىشتىنى ئەو گەنجانەى بىر لە برا جوانە مەرگەكانيان
 دەكەنەۋە. . . ئەوانەى گەردەلوۋلىكى كىتوپر لوۋلىدان و بەرەو دەرياي
 مردن پايچى كىردن. . . پىشتەر دەمزانى چۆن پەنگەكان تىكەلى يەكدى
 بىكەم. . . ئىستا تىكەلى پەنگەكانىش ۋەك دەروونە شىۋاۋەكەمەو تىيان
 ناگەم. . . تۆمنى شووشەت شكاند. . . چ پارىزەرېك بىگرم تاهەقى من
 لەو پەنجە قامىش شەكرانەت. . . لەو پەنجە بلوورىانەت ۋەربىگىتەۋە. . .
 ئەو پەنجانەى لە بىنما گىر بوون و خىكاندىيان. . . كەچى تىر تىريانم
 مژى. . . تىر تىرىش ماچم كىردن. . . قورسترىن و جوانترىن مەرگ ئەو
 پەنجانەت پىيان بەخىشىم. . . لىت دەبوورم. . . بەلام چۆن لەوان
 بوورم. . . ؟! چۆن. . . كە لەناو تۆزو خۆل ۋە ئارەقەو بۆيە ۋە خەم پەزارەدا
 خىكاندىيان. . . سەربارىش تۆيان لى زەوت كىردم. . . ھا. . . مەرىم گىيان. . . ؟
 لىت دەبوورم. . . ئەوان سوارى ئەسپى زىن زىپىن. . . مىنىش پىادەيەكى
 پىخاۋس بووم. . . زوو ماندوو بووى. . . ھەلىانگرتى. . . تۆى ناسك
 دەخەنە ناو كەزاۋەيەكى سىپى. . . دەتكەن بە پىشەنگى كاروانى بەزمو
 خۆشى ئاھەنگى خۆيان. . . گەر بتوانم لىت دەبوورم. . . بەلام چۆن لەوان
 بوورم. . . ؟!

تۆف مەرىم. . . ئەى عىشقە پەنگىن. . . ھەم نابووتەكەم. . . ئەى پىشۆلە
 تەرىۋەكانى ھاۋىنى ئاسمانى دلە گەرمەكەم. . . مەرىم. . . گەر بمزانىيە
 بۆ كام كۆشك لەو كۆشكانەى بۆيەيان دەكەم : دەتگۆيزنەۋە. . . ؟ گەر
 بمزانىيە. . . پىم لە دللى خۆم دەناۋ. . . ئەو پەنگانەم بەسەردا دەباراندن
 كە تۆ دلت پىيان دەكرىتەۋە. . . ئەو گۆرانىيە خۆشانەم تىايدا دەوت. . .

كه تۆ جوان جوان •• شل شل جاران •• سهرت بۆي باده دا •• وهك
 شهنجه بى بهر بارانكى بههاري تير ده كه و تيه سه ما •• له ژيريا •• بهو
 بارانى سۆزه شيرينهم تهپ ده بوويتو ده له نگيته وه •• له هه موو
 ژووره كانا ده مچريكاند •• بۆته ومى شهوانه ههر ټو هه واو هه ناسه يه م
 له ژووره كانا بسووپيته وه •• بى به دوا نوزمى غه ريبو مردووى
 گورانى به كه م •• ټه گه ريش چى ټه ويان دووره •• به لكه ټه فسانه ي
 ميشكه گيزه كه ي خۆمه •• ټه و ميشكه ي خوينى خه ونو خه يالى تالى تيا
 ده گه پى •• مريهم •• لىت ده بوورم •• چونكه تۆ وهك من له ياساى
 خوارو ټيفليجى ټه وانه تى ناگه ي •• ټه گينا به كه لاوه كه ي من پازى
 ده بووى •• ټه و كه لاوه ي زستانى سخته بسووپيته وه •• ده شى
 له ژير باوو بۆرانو نركه ي گه والو شريخه ي بروسكى بى به خۆل و
 گل و دارى سووته مه نى •• ههر ټه وه نده ي خۆلى كه له كه وه بووى سهر
 گوپى پياو چاكيكى پيوه ده مئى •• ټه وه هه موو كوڤشك و ته لارى منه ••
 به لام خۆم ده بووم به په ناو ديوارو سهربان •• سيپه رو ئاسمان •• ههر
 ټه و دلّه بچوو كه ي من ټه وه نده گهرمه به گه و ره ترين ئاگردانى ماله
 ميرىكى خۆشناوه تى ناگوپمه وه •• تۆ ده زانى چيت كرد مريهم •• ؟
 ههر خۆت بووى ده توت :

« — هه ژارى شه رمه زارى نى به •• حه سه ن تۆ بۆ وا بيرده كه يته وه ؟
 — ده زانم مريهم ! »

ده زانم •• به لام زه وى هه ژارى گولى سوورو سى ټه وىنى كه م
 لى ده پروى •• ده زانم •• به لام ئاسمانى نه بوونيش كه متر بآنده ي هه زى
 لى ده فرى •• جوگه له ي بارىك و كه م ئاويش ناگا به پرووبار •• ناگا به
 ده ربا •• ههر له ناوه ندى سه فه ره وه وشك ده بى •• تۆ نازانى •• زۆر جار
 خۆزگه ده خوارم له گه ل په قه رجى پر بۆيه و فلجه ي ده ستم و

په یزه کې ژیر پشم بیمه خواره وه. •• بکه ومو سهرانگری بم. ••
 بهراسووه کانم وک پله کورته کانی په یزه که له یه کدی بترازین و برژینه
 سهر تاشه بهردو خشته پړاوه کان. •• تنهها بوئوهی هه والی مهرگم خوشی
 بوو کینیت لی ټیک بډا. •• نه. •• ټیکې نه دا نا خوا نه کا. •• بیشیوینی. ••
 شیلووی بکاو بهس. •• به لکو شهوه خوایه. •• مهرگم چه ند دلویه
 فرمیسیک له چاوانت قهرز بکا. •• شهو چاوانه ی وایان لی ده کردم جار
 جاره به بی دهنگی و ماتی. •• جار جاره ش به پقیکی پیروزو دلکی
 پر شوپشه وه پروانه دمی کراوه ی پر ویسکی و جوین و دپندایه تی
 خاوهن کژشکه کان. •• له بهر تو خوم له شه پریان ده پراست. •• چاوم له
 هه قی خوم ده بوشی. •• ده مزانی به تنه نیا یاسای شه وانه ناگوپی. •• شه
 گوپینه برسی و لانه وازی زورتری گه ره که. •• تو نایان ناسی. •• هه
 شهوان تو یان دزی. ••!

مریه. •• شه گهر له شهوو پوژیکا پیره باوک و دایک بمرن. •• من و
 که لاو یه وک بریښکی سهخت ده مینینه وه. •• ټیسته ش. •• گوران یه کانم
 بونی خه م و تامی نازاریان لی دی. •• شهو گوران یه خوشه ی جارام بیر
 چووه ته وه. •• ټیستا که سالیک سووپاوه ته وه تو م لی دووری. •• هاوین و
 پایزو زستان و به هار. •• چوار وهرزی پر له گهرمی و په شه باو باران و
 سهو زی. •• به دهم خوشن. •• زور شتم بیر چووه ته وه. •• وک شهو پوژیه
 قزی ته پرت له بهر باران ناوونگی لی ده تکا. •• بی چه تر بووین. •• ده نگم
 ناوا خه م و شهو نرای لی ده تکي. •• ناخو ټیسته ش. •• وک شهو سا. •• حز به
 ییاسه و پویشتی ژیر باران ده که ی. ••؟ حز له بی چه تری ده که ی؟ یان
 ټیستا خاتوون و که بیانوی ماله گه وره کانی و بی چه ترو پالتو ناچیه
 ده ری. ••؟ مریه. •• شهوان به شه بایه کی فیک تووشی هه لامهت ده بن. ••
 شهوان هه رگیز منی ژیر گری هه تاوی هاوین و شهسته بارانی زستان

نښه •• تهوان شتيكي ديكنه •• دايكم ده لږي: خوا داوښه تڼي و
پهت بوونه وې نښه ••! وځ تهو چاره نووسه پښه شې توي لږي سه ندم ••
بو تهوان •• باران له هاوينا ده بارږي •• جو به ديواردا هله گه پږي ••
بيا بان ده بڼي به ميړگي سه وزو باخي پر هزار بهر •• مريهم هم پوژت
له ياده كه باوكت بو دوو باره كوڅكه كه تاني پڼي بويه كرده وه •• توش
وت:

« — ته حاه •• لهو په ننگ پرشته جوانو په نښه •• څاخو هي خوتان
چون بويه كرده وه ؟ »

— خانم •• هي خومان گلوه بويه ناوږي ••
— چون •• ؟ !

— ټاوا •• بو په ننگي ځاكو گل ناشيرينه ؟ ! »

كه ته هم وت •• پيكنه نيم •• له سره به يزه كه وه تير تير پيكنه نيم ••
له خوشي تهو جواني يه شوخي يهت پيكنه نيم •• من له سره وهو تو له
خواره وه •• ده زاني سيمار پروو خسارت گوپړا •• په ننگت به پږي •• سهرت
دانه واند •• مات بووي •• بو ته وې لهو خه ياله كورته داپرم •• وتم:

« — خانم •• كه مڼي لاچو •• با پروو وشكي بويه كه كراسه
سپي يه كهت پس نه كا •• »

وت « — ده قه ناكا •• ! »

بهر ته مريهم •• له دوو په ننگي ته و او جيا •• په ننگي ترم پيدا
ده كرده •• وځ له سره شاتو بگريم پيكنه نيم •• يان هاوار بكه م و له پږ
هده تهو زريكه يه بڼي به چرپه •• له هاوارو چرپه جې پيدا ده بڼي ••
له گريان و پيكنه نښه تيكه ل •• له دوو په ننگي ته و او جيا •• له حزي دوو

دلدارى سهر به دوو چينى جيا .. له يادکردنه وى نه و پوژانهى له
کهلاوه شپه که ما گورانيم بو ده چرپى و ئېستاي پر له زرنه گه زهنگى
مالئاوايى و غوربهت و ته نيایى !!؟

زور به شينه يى کوشکه کهى تيوم بويه کرد .. ههستم ده کرد به
تاره وه فرميسک و خوښى خوم بويه ده کهم .. درهنگ لى بوومه وه ..
تا بو دريژترين ماوه تير بم لهم به زن و بالايت .. که ناوى ساردت بو
ده هيتام .. له چاوه کاله کانت ورد ده بوومه وه .. ناسمانى سهر به ستى و
هه مده ردى خوم له چاوانتا به دى ده کرد .. نه و چاوانه ي باريکه ده ماري
خه ميک سوورى نه کرد بوون .. هيشتا دلوبي فرميسک لى
نه کرد بوون .. په رادخه کهم لى وهرده گرتى .. تو خوت ده بوويت به و
په رداخى ناوه سارده و ناو هه ناوى گر تى به ربوومت فيک ده کرده وه ..
له و چاوانه ت ورد ده بوومه وه .. که دوو باخى پايزى ده هيتايه وه يادم ..
خوم له و باخه دا دره ختيكى پرووت بووم .. دره ختيک بو گه لا پزاوه کاني
شيون بکا .. هه زم ده کرد له په يژه که وه بکه ومه خوارى و .. له باوه شتا
خوم بگره وه .. له باوه شى پر بوون و بهرامهت .. ئالا و الا بووى ..
ده دره وشايت وه .. ژير په يژه کهت به جى نه ده هيشتم .. منت ده ويست ..
نازانم بو ؟

خوا حافظ .. نهى گه لاو گولى وهرى وى هه زى و نه وى وهرى
پايز .. !

مريهم .. هو مريهم گيان .. ده زانى ئېسته هاوپړى غه مبارو عاشقه
کوښت که و تو وه کانم .. جار جار شه وانه بو بارو مه يخانه کان ده مبهن .. تا
په شترين گورانيان بو بلنيم .. زوريش ناچم .. جار جار يش ده چم ..
ده خرمه وه .. پيوستيش ناکا بخومه وه .. من به تاره قى يادى هه زو

دووری چاوانت سهرخوش و مهستم .. لههر ساتیکشدا بیهوئی ..
 ده گریم و قور ده یوم .. ده لین: « ته کتري چاکي » .. ته وانش نازانن
 تهو دهوره دی دهنوینم .. پاله وانه که ی ههر خوم .. ههموو پاله وانی
 شانو گهری یه کان .. ته وانه ی عاشقی نان و ماچ و لاتیکی سه وزن ..
 به یزو به زیوه کانش .. بگره تهو پیردژن و پیرمیردانه ی له سهر زاری
 گور سهریان ده له قی .. لانکی مهرگ ده هه ژین .. ته وانه ههموویان :
 منم ..! شه وان تا دره نگانن له نیو دوو که لی جگره و نارقه ی هه رزان و
 ناخ و توفی تهو عاقله سهرشیتانه ده مینه وه .. زور جاریش به یه که وه
 پیده که نین .. پاشان ده گرین .. بهس که سمان له گریان ی کهس
 ناپرسی !!

دره نگ له بویه کردنی کوشکه که تان بوومه وه .. باوکت به له ی
 بوو .. که زانی ههر ته نها بویه چی نیم و .. قوتابی دوا سالی
 ناکادی میام .. که توش پتر خولام بووی .. تهو پتر ترسا .. دهم و
 دووت ده کردم .. ته گهر کهس له وی نه بووایه له گهل قسه قورپه کانما
 پیده که نیت .. ته و او گومانی لی کردم .. تهو پوژهی که هه ردوو کمانی
 بینی .. توف .. تهو ئیشه کوپریته وه که منی خسته سهر پریگهت ..
 من ئیسته تهو په نگاله یه نیم که تو خوشت ده ویست .. تیواران به
 زه وقه وه له سهر بانی به رزی کوشکه که وه سهیری فرینانت ده کرد ..
 من ئیسته تهو پیشو له یه له قازده قازم بیزاری .. ههر وهك خوت ده توت:
 « — پیشو له له توخمی قه له په شه و خوشم ناوی ! »

گهر ده زانی ته مسال زستانی .. چه نده ها جار پیشو له له مناله
 برسی و لاساره کان کپیوه ته وه .. بهرله لام کردوون .. ههستم ده کرد
 خوم و نازادو سهر به ست ده فرم .. گهر بوم بلوایه نه مده هشت پاو

بكرين •• گەر پارەم ھەبووايە •• بە تۆرپووە دەمکپین و •• بەرەو ئاسمانی
بئی کوتایی ھەلەم دەدان •• ژیا نیان لە فریندایە ••!

گەر ھەنووکە دەمینی •• بە تايبەتی ئیمپۆ ئیوارە •• بەو ھەموو
پنتک و نوختەو پەلەو پەنگی پەش و بۆری سەر کراسە سپی یە کەم ••
ھەر کتومت لە پيشۆلە دەچم و ھیچی تر •• پيشۆلە یە کى بال شکاوی
بەردەستی منایکی دلپەق •• گەر بەرەللاشم بکا •• بۆم نا کرئ وەك
جاران بفېرم •• بالە سوو کە کانم لە یەك بەدم و بەرەو زستانی ئاسمانە ساردو
دوو رەکان ھەلفېرم •• مریەم •• ئەگەر منالە کەش ئازادم بکا •• پيشۆلە ی
بال شکاو بۆی نا کرئ بفېرئ •• درەنگی ئیوارە •• پشیلە یە کى پەش و
برسی دېت و دەمکا بە پاروویە کى چەورو ھەناوی ساردی خۆیم بئی
گەرم دە کاتەو •• دەشی پشیلە یەك بئی لە پشیلە بەرەللاکراوە کانى مالە
خوایداوە کان •• تۆ نایان ناسی •• ئەوان خوینى منى پيشۆلە دەخەنە
بەردەمی پشیلە برسی یە کانیان •• تۆ لە گەلانا دەژى و وەك من شارەزایان
نیت •• ئەوان بە بۆیە ی پەنگاوپەنگ ھەراو بۆگەنى و درندایەتی ناو
کۆشکە کانیان لە بەرچاوی خەلکى دەشارنەو •• پیلانە پەشە کانیان ••
کەس بەقەد ئەوان حەز لە پەنگى زەردو سوور ناکا •• قەت •• ھەرگیز
لەسەر پەنگى ناگیرسێنەو •• سالى نی یە دوو جار کۆشکە کانیان بۆیە
نە کەنەو •• لەسەر ھىچ شتێ تا سەر ناوەستن •• وەك چۆن ناتوانن
لەسەر ئافرەتی •• خواردنی •• بەرگى •• ناوی •• گۆرانى یەك
بگیرسێنەو •• ئاخۆ لەسەر تۆش دەگیرسێنەو •• مریەم ؟ یان دەبى بە
مێزى مەزەو خواردنەوى چەند شەویك و بەس •• پاشان بە پارچە
پەپۆكێك دەسپرنەو •• دەتخەنە ناو بەرمىلى زبلە کانیان •• زۆرم
گۆشت بەرداوە •• ئیستە بارىك و بئیس ترم •• بىرتە کە لەتەکتا
دەوہەستام پێدە کەنیم •• کە ماچت دەکردم •• کە ماچم دەکردى ••

ده بووايه به سهرما بنووشايته وه •• تو نهك بالآت •• تو له هه موو شتی له
 من كه له گه تر بووی •• ده مزانی كه له گه تریش ده بی •• من ته نها خاوه ن
 به هره و •• یژوو یه کی گه وره ی برستی بووم •• میسکیکی خه ونم به تو وه
 ده بی •• هه ر من به ته نها مه رگی مه لی هه زی خۆم نه بییوه •• زۆر به ی
 عاشقه کان به ر له من بییویانه •• هه ر من نیم كه شكانی دره ختی سه وزی
 هه زی خۆم له ناوقه ده وه بیی ••!

هه فته یه کی تر •• خۆم ده زانم چۆن له سهر شانۆ ده گریم و
 پیده که نم •• هه موو شتی •• هه موو که سی ده خه مه له رزین و ته زین ••
 خۆم ده زانم چۆن ته خه ره قو و مردوو کانی ژیر پیم ده خه مه قسه و
 ده یاندوینم •• بز انم كه دره خت بوون •• چه نده ها بالنده ی می هیلانه ی
 له سهر کردن و له گه ل یه که م بالنده ی نیر و نه ناسیاو له شه قه ی بالیان داو
 فرین •• فرین پرووه و ئاسما یکی تر •• ده مه وی باسی شه و پروو بارو
 جو گه لانه م بو بکه ن كه ئاویان لی خوار دووه ته وه •• باسی شه و شاعیرانه ی
 كه له ژیر سییه ره کانیانا شیعی پر له بۆن چریان نووسی •• وا له و خه لکه
 ده که م شه و كه ده چنه وه خه ون به ده م و چاوی ئاره قاوی و گریان و
 سووتانی پشکوی وشه کانه وه بین •• هه فته یه کی دیکه •• داخی تو ش ••
 مریه م •• هه ر له وی ده پیزم •• وهك جارانش ناتوانی بیت •• له سهر
 کورسی پیشه وه دابیشی و له گه لما بگری و پی بکه نی •• له دوایشدا
 چه پلم بو لی بده ی •• شه و چه پلمه سووک و ناسکه ی ده سته نه رم و
 نیانه کانت •• كه له تیوان هه زاران چه پلمه تر دا ده نیاسمه وه •• شه وان هه ز
 به شانۆ گه ری ناکه ن •• شانۆ گه ری لای شه وان میسك تیکده رو کات
 به فیرو دانه •• شه وان له زمانی ئاخ و داخی مرو ئایه تی ناو چیرۆک و
 شانۆ گه ری یه کان تی ناگه ن •• شه وان بنیاده می موچرک و ختووره و
 پاچه نی و گریان نین •• له کن وان شانۆ گه ری بو پیکه نی نه و به س ••

ئەوان تا بۆيان بىكرى ھەز لە خوشك و دايكى يەكدى دەكەن. ••
 منالەكانيان چاويلكەي كاغەز لە پىنچ دىنارى سوور دروست دەكەن. ••
 خوشيان شەوانە لە تياترۆخانەو كابارىكاندا ھەر بەو كاغەزى دىنارە
 جگەرە بۆ تياترۆو سۆزانى يەكان دادەگىرسىن. •• بە پەرداخى كرىستال
 ئاۋ دەخۆنەو. •• جىرتىش بۆ مەزتىرىن شانۆگەرى لى دەدەن. •• مريەم
 تۆ بوويت و خۆزگەت دەخواست لەتەكمايت. •• لەسەر تەختەي شانۆ
 بوەستى. •• چىت لە خۆت كىرد؟ چىت لە من كىرد؟ دەترسىم پۆزى
 بەسەرمايت و خۆم لە پەقرەجىك بۆيەي سوور ھەلىيم. •• بە شەقامەكانا
 ۋەك شىت بگەرپىم. •• مەزنو منال بەدوامەو پابكەن. •• تۆ ئەوسا ۋەك
 پىبوارىكى سادەي سەرشەقام ناماسىتەو. •• تا ئەو گۆرانىيەت بۆ دەلىم
 كە جاران ۋەك چنارى بالابەرز لەگەلىا دەلەرايتەو. •• سەمات دەكرد. ••
 خۆت بادەدا. •• ئەوسا دەناسىتەو. •• دەمخەيتە ناۋ جانتا چكۆلانەكەت. ••
 دەمبەيتەو. •• دەمشۆي. •• بۆنم لى دەدەي. •• جلى جوانم لەبەردەكەي. ••
 پىشى خەم بى دەتاشى. •• ۋەك منالىكى ھاروھاج لەسەر پانت
 دەمنوئى. •• مىش خەون بە باخىك و كەپرلىك و پرووى تۆۋە دەبنم. ••
 بەيانىش لەگەل ماچىكى گەرم تا پادەچەنم و چاۋەكانم پىدەبن لە پەنگى
 چاۋت و ھەتاۋى خۆرى كزەھەلاتوۋى بەربەيان. •• من لەو زىندە خەوانەي
 خۆم بىزار بووم. •• كۈچ كۆشكىكە. •• چ ژوورىكە بۆي
 دەگويزىتەو. ••؟ تا بە خوين و ئارەقەو فرمىسكى خۆم بۆيەي بكەم. ••
 تۆ پەنگ و بۆنى خوئىنى من دەناسىتەو. •• تاقى ئارەقەو فرمىسكى
 پزاوم. •• خوئىنى ئەو دلەي تا لە لىدان دەكەۋى خپۆكەي ھەزو
 ئارەزوۋى تۆ ھەلدەگرى. •• لەمەودوا ھەرچى كۆشكى بۆيەي بكەم. ••
 پەنگىكى پەشى سوورباۋە. •• ۋەك ئەو جەرگەي دەبى بە خوئىنىكى
 مەيو. •• بەناۋ ھەناۋدا پلىت پلىت ۋەك دەلەمەي ھىلكەيەك دەپزى و

ناوسك دەكا بە خويئاو... بە زووخا... وەك خويئي ئەوكەسانەي
دەستگيرانە شوخەكانيان لە سەرەمەرگدا دەستيان لئى ھەلدەگرن •

مريەم... دەست لە بۆيەش ھەلدەگرم... بەلام چى بكم لەگەل
برسيئي و نەبووني؟! ئەگينا دەستم لئى ھەلدەگرت... تۆ نازانى... من
چەندە دلئەنگم كە كۆشكەكانيان بەم پەنگ و بۆيانە سواغ دەدەم...
نەخش و نيكارى تاق و پەنجەرەو شوورەو گويسوانەو بالكۆنەكانيان بۆ
دەپازيئەو... خوا دەزانئى چەندەھا كارئاسكى بئى گوناھى وەك تۆي
تيا سەردەپرەن... بەھارو زستان و ھاوين و پايز تپەپرەن... تۆ نە دەنگت
ھەيەو نە پەنگ... چى ونى كردى... چى لەناو ژوورە زۆرەكانيانا
دەتدۆزيتەو...؟ مەنت بىر نايەتەو... منى شيت و شەيداي شانۆو بۆيەو
خەم و گۆراني و مريەم... منى تامەزرۆو عەزەرتى يەك زەردەخەنەي
تۆ... چى ئاشناي كردين... كئى ئەم ديوارە ئەستورەي ئىوانمان
دەپمئي...؟ ئيستا تۆ لەكوئي... لەگەل كئي... چى دەكەي...
شادى... خەمياكي...؟... بۆ ھەفتەيەكي ديكە نايەيت لەسەر تەختەي
شانۆ بميني... گوئى لە ھاوارو ئالەو شوپش و نەگبەتي مرؤف بگري...
نرکەو گرياني بئى ئاماني ھەلفريوم كە باني ھۆلەكەي لەگەل دەلەرزئى...
فريسمكى بەخوپرى سەرکردووم... بۆ نايەيت...؟ مريەم... دەشي تۆ
بگۆيزنەو بۆ يەكئى لەو كۆشكانەي تازە بۆيەيان دەكەم... ئەو ھەش
ئەو پەپرى شادمانىمە... بەدرئزايى پۆژەكان... شەو ھەي شەو لەو
پەنگانە پادەمئي... كئى بۆيەي كردوون... چ دەست پەنگيني پەنگي
پرشتووە؟ دەنگي لە غەيبەو ديتە بەرگويت : « حەسەن »... نالە غەيبەو
ئەيە... دەنگي دلئى خۆتە... دەشي ھەناسەي پەرخ و ئوفيشم لە كون و
كەلەبەري ژوورەكانا بميتتەو... كئى ئالئى بەپريكەوت ئەو ھەناسەيەم
ھەلئامزى... ئەوسا تیکەل بە خويئە گەشەكەت دەبي... مريەم... من

دەیان ناسم .. فریویان دای .. پۆژی دئی .. بېم .. بیت .. بېن به دوو
بالهوانی سەرەکی و زیندووی ناو شانۆگەری یەك .. مریەم .. مریەم ..
مریەم]

حەسەن .. لە دەنگی بەرزى خۆى وە ئاگا هاتەو .. پلارى دوو
مێرد مندالى شپۆل و سەرسەرى پتر تەریقى کردەو :

« — ئەم هەتیو .. چ مریەم .. مریەمى تى ؟! »

« — تىكچوو .. ! »

حەسەن .. شاعیرانە خۆى لە هەردووکیان گیل کرد .. گەیشتە
نزیك خانوو قورپەکانى گەرەکی خۆیان .. شلو شەكەت و مەستانە
هەنگاوى دەنا .. سەرمەستى خەيالى مریەم و شانۆ برسىتى مەودای
نەدا .. چ زوو گەیشتە ناوئاوایی و خەلكى سەرەپۆى دەمەو تیارە ..
بەرلەوێ لە شەقامە سەرەکی یەكەى بەرى گەرەك بەرپیتەو .. ئاوپێكى
لە كۆشكە تازەكان دایەو .. نزمتر و دوورو تىكەل دیار بوون .. منالە
شپو لاسارەکانى گەرەك لە هارو هاجى نەكەوتبوون .. هەموو دەنگەكان
لەوناو تىكەل دەبوون : جوو كەو جریكەى پرەنگالەكان .. قیزەى منال ..
هاواری دایك .. ھۆپنى ئوتمیئل .. دەبوون بە ئاھەنگىكى پر لە ئازاوە ..
خوا حافىزىیان لە خۆرى ئاوابووى دەم كەل دەکرد .. تەمى زەردى
خۆرنشین دونیای ئەو ناوێ گرتبوو باوەش .. خانوو قورپەكان
مەزن و بەرچاوتر دەرکەوتن .. ئەمشەویش .. وەك سەدەها شەوى
دیكە .. پیرە باوك لەسەر كۆشكە كە پاسەوانە .. پیرە دایك لە كەلاوە كە
كەوتوو .. هاكا مردو حەسەنى بەتەنیا بەجى هیشت .. لەوبەرى
شەقامەكەو .. بە بەرى گەرەكدا .. منالێكى بۆرو قز تۆزای لەسەر
چىچىكان ھەلتر و وشكاوو .. حەسەن بە چەند بازى پەریەو .. لە

منالە كە نزيك بۆۈە . . . پەنگالە يەك لە ناو چىگىدا دەيجرىواند . . . دەم دەم
قاچە كانى دەگرت و دەكەوتە بالەفپە . . . ھەولى ئازادى و فپىنى
سەر بەستى دەدا . . . وەك ئەۋەى پەنگالە سەر بەستە كانى ئاسمانى سەروو
بانگى بىكەن . . . ھەسەن لە بەردەمى منالە كەدا كەوتە سەر چىچىكان . . .
لەو پەنگە بەھەشتىانەى سەر پەرو بالى ورد دەبۆۈە :

» — ھەسەن . . . پەنگالە كان جوانن . . .

— جوانن پاستە . . . بەلام من پىشۋلە كانم خۇشتر دەۋىن . . .

— ھەسەن . . . تۆ ھونەر مەندى . . . چۆن دژ بە جوانى دەۋەستى . . .

» — بىچكۆل . . . ئەم پەنگالە يەم پى دەفرۆشى ؟

— ھا

— گرتوۋتە يا كپىوتە ؟

— گرتوۋمە

— نيو دىنارت دەدەمى . . .

— ھا . . . نايفرۆشم . . .

— دىنارىك . . . دەى عاقل بە

ھەسەن دىنارە كەى لە گىرفانى دەرھىنا . . . خستىە ناو لە پى چەپى
منالە كە . . . ئەۋىش سووك دەستى لە پەنگالە كە بەردا . . . كەوتە ناو لە پى
ئارەقاۋى ھەسەن . . . منالە كە بە غار دوور كەۋتەۋە . . . لە دوورەۋە
ۋەستاۋ سەيرى دەكرد . . . ھەسەن ھەستى بە دلە لەرزەى پەنگالە كە
كرد . . . ھەردوۋ پىلوۋە وردو تەنكە كانى جوان ھەلدېنان . . . بەندىتى
پەنگى ترسىكى تەنكى لە چاۋە كانيا پىشتوۋ :

» — پەنگالە كانىش بۆ جوانى دەخرىنە قەفەزەۋە . . .

— ئى كەواتە ھەردوو كيان گوناھن •• بەلام من ھەر پېشۋۆلە كەم
بى گوناھترە •••

— تېت ناگەم ••

— پەنگالە كان جوانن و پۆژىك دى قەفەزە كان نەمىنن و سەر بەست
بن •• بەلام پېشۋۆلە كان پراو دە كرېن و دە خورېن ••• »

كتوپر دەستە نووقاۋە كەي كىردەۋە •• پەنگالە كە فېرى بالى
ھات •• نىو بازىيە كى شادانەي سەر بەستى دروست كىردو بەرە و شىنايى
ئاسمان ھەلفېرى •• ھەسەن سەرى ھەلفېرى •• پەنگالە كە لە بەرچاۋى
بوو بە مېرەم •• لەناو پۆلە پەنگالە يە كى تر دا ون بوو •• كەۋتە سەر شىتى
ئازادى و فېرىنى دۋاى بەندىتى •• تىك دە ئالان •• مئالە كەش بە
سەر سامى يەۋە زارى دا پېچىرى بوو •• سەيرى ھەسەنى دە كىرد ••

ھەسەن مىلى نا •• كەۋتە ناو كۆلانە تەنگە بەرە كانى گەپەك ••
خۆرىش كەۋتە ئەۋدىۋى خانوۋە قوپە كان •• دۇنيانى گەپەكە كەي بۆ
تارىكى بەجى دە ھېشت •• نىۋە كەي تىرى زەۋى پوۋناك دە كىردەۋە ••
مۇسقاۋ كىتب و پىرە دايك لە كەلاۋە كەدا چاۋە پۋانى ھەسەن بوون ••
ھاكا پىرە دايك مردو ھەسەنى تەنيا بەجى ھېشت •••!

هيوای سوور

غەریب پشەوری

نابمه پرووبار •• گەر هاژەو خوڤەم نەبێ
 نابمه چیا •• گەر ترۆپکم تەم نەبێ
 نابمه درەخت •• چرۆو گەلا دەرنەکەم
 نابمه شەوبا •• هەورو هەلا دەرنەکەم
 نابمه تیرگزی •• موزدەیی بەهار نەهێنم
 نابمه کانی •• ئاوی پروون هەل نەقوڵینم
 نابمه پێژنە •• زەوی یە وشکان تەپ نەکەم
 نابمه هاوار •• گوێی دوزمنان کەپ نەکەم
 نابمه لافاو •• پانەمالم گابەردان
 نابمه هەتوان •• لانهبەم تیش و دەردان
 نابمه ئاسۆ •• بە پەنگی خۆر سوور نەبم
 نابمه پێیوار •• ئەودالی پێی دوور نەبم
 بەمانەوه خاوەنی هيوای سوورم
 بێ دەربەستی هەورازو پێنگای دوورم
 بێ لە ئاوزهنگی و لەسەر یشتی زینم
 (مەم) ی دڵسۆزو شەیدای خاتو زینم

هيوای سوور : مەبەست هيوای گەشە •

ترۆپک : لووتکە •

گابەرد : بەردی زل •

هەتوان : مەرھەم •• لێرەدا مەبەست دەرمانە •

جہاز بہرہ

سایح محمد محمد تهمین

که دهستان دایه هردوو بن بآلت ، خو به زهوی نووساندنه وه که
دالدهی نه دایت ، که ویتیه هاوار هاوارو ده توت :

— بۆكۈيى ... بۆكۈيىم دەپەن ؟

بئى دەنگى يەكەي ئەوان ھىندە تىر دەي ھەزاندیت و شەنى خەرمانى
يادە کانتى دە کرد ، پشتى ئوتۇمبىلەكەي تۇيان تى ھاویشت چەند
کەسىكى تىرى وەك خۇتیا تى ئاخنى بوو ، بۆيە لە دلى خۇتدا دەتوت :

« - بلیٰی تہمانہش جہربہزہ بن ؟ » •

بۆلەبۆل خوتەخوتى ئىوانو تىنەگەيشتىت لە باسەكەيان
ئەوئەندەى تر شىرىتى دىمەنە پابر دووۋەكانى لە گلىنەى چاۋەكانتا
دەشتەوۋە •

(ئىۋارە خۆت دواخست ، دلت خەبەرى دابوو كە تۆزىك تارىك داھات پىيان دەگەيت ، بىر يارە كە تىسان پى دەلىت ، لەۋە وبەر ھەموو لايەنە كانت بە چاكى تاۋتوو كر دبوو :

« - که‌ی ئه‌مه ژيانه ، لاقينكم وهك زياده په‌لى دارينكى په‌له‌اويز بئى له‌بنا بر رايه‌وه ، قاچه‌كه‌ى تريسهم كه بو ساتينكى كه‌م له زه‌وى گيرده كه‌م؟

تا دارشقه کانم ده گوژمه وه ئازاریکی زۆرم ددها ، دهستیکیشیانم ته نیا
 دوو په نجهی پتوه ماوه ، بوونو نه بوونم چوونیه که ، ههر که سیکیش
 بمناسی به بینیم نه بی ، بیری ناکه ومه وه ، تهویش به چاوکی به زه بی به وه
 تیم ده پروایت ، به لام دواپوژ ته نانهت گهر دواي مردنیشم بیت ، که
 زانرا چ کاریکم کردووه و تهوه ی کردوومه له توانای هه موو که سیکي
 کوکیش دا نی به ، ههر گیز له بیرناچمه وه ، که واته تهو نه مری به له
 دهست خۆم نادم ، خۆ زیانم هه مووی ئازارو ته شکه نجه و چه رمه سه ری به
 جا بو نه بمه چله داریک و دریزه به کلهی ئاگره که بدهم ؟ ...

بو به ئهم ئیواره یه سوور بوویت بو بینیان ، ورده ورده تاقه لاقه که و
 جووته دارشقه کانت ههنگاویان دنا ، به ره و تهو جیگایه ی که جار جار
 پی یان ده گه یشتیت و قسه ی خوش و یادی پوژانی مندالی و قوتاخانه ی
 تهو کاته ی پیش کاره ساته جهرگ بره که یان به بیرده هینایه وه ، زۆر
 به پزموه له گه ئا ده دوان ، ههستت به بوونو نرخی خۆت ده کرد ، هانیان
 ده دایت که بی هیوا نه بیت . تا تهو شهوه ی قسه کانیاں دا به گویتدا :

— مه لئی من تازه هیچ کاریکم بی هه ئاسووپیت ، گهر خۆت به ویت
 که لیک له وانه ی به لاته وه به توانان زیاترت بی ده کریت .

— تهی تهووت له یادنی به که له بهر بزوی و چه له نگیت ناومان نابوویت
 جهر به زه ؟

— ئیستاش گهر به ویت ده توانیت ههر جهر به زه که ی جار ان بیت .

— به تابه تی زیره که کهت ههروه ک خویه تی .

ههر چه ند قسه کانیاں ختوو که ی ده دایت ، به لام فرمیسکت بو پراگیر
 نه کرا ... ههروه ک لیتاو تیکیش بهری قورگنی گرتیت قسهت بو دهر باز
 نه ده بو .. تهوایش ههردووکیان هه ریبه که ی دهستیکیان دا به سه رشانتاو

پۆيشتن ، كاتىك سەرت بەرز كرده وە دەست بە ھەردوو چاوە
ئەماو یەكانتدا ھىنا ، بە ئاستەم دوو تارمايى یەكەيانت لەوسەرى كۆلانەكەدا
بەدى كرد .

كۆكەى یەكەك لەوانەى تەنىشت ھىنايى یەوە پىشتى ئۆتۆمىلەكە ،
ھەو و ھەر بۆلەیان دەھات ، بە سىماو پروو و جوۆرى قسەو دەست
پاوەشانەنەكانىندا دیاربوو كە بێزارى یەكەیان لەو حالە دەردەپرى . . .
لەو كاتەدا گەیشتبونە پێكى سەرى كۆلانەكەى پێكەوتنەكەى تێدا بوو .
» لەو كۆلانەدا بوو لە پێچە باریكەكەى دواى ئەم سەرى ، ھەر
ھەمان ئىوارە ، راست كرد ، پێیان گەیشت ، بە پروو یەكى گەشەو
بەرەو پروو ھاتن ، ھەمووشىكان لە پرووتا خوێندەو :

— من ھەر زانیم كە بەراستى جەربەزەى .

— چۆنمان وت وابو . . كەواتە با ھەر وشەى جەربەزەش نەیتى
توانمان بێت .

— وردە وردە خۆت لە پارە وەرگرتن لە خەلكى بدزەدەو .

— چونكە لەمەودوا كارت ھەيە ، كارێكى وا كە ھەتا ھەتايە شانازى
پێو بگەيت .

— بەلام بەرگ و پرووالەتەكەت با جارێ وەك خۆى بىتێ . جار جارەش
بۆ چاوبەست پارە لە ناساوە نوێكانت وەرگرە . .

وەستانى ئۆتۆمىلەكەو ھاوار ھاوارى نىجىرىكى ئەوانو
برادەرىكىكەى ئێو ، كىتى باسەكەى بە پرووتا داخست ، بە چاكى لە
پروو ئەویش وردبۆیتەو ، لەو نەدەچوو بىناسیت ، یان جەربەرەت
لێ بىستىت ، بەخۆت دەوت :

— ئەى باشە من چۆن تا ئىستا ئەمانەم نەناسىو؟... مەرجىش نى يە
 ھەموويان بىلىم... ئەمجا خۆت لەمەيان بىردە پىشەو، دەست
 لى نىزىك خستەو، بە ھىواشى كەوتىتە ھەلسەنگاندنى، بە دەم و پل و
 قسە كانيا لات ئاشكرا بوو كە لەوانە نى يە تو بۆيان دەگەرئىت، بۆيە
 كىشائتە دواو و كەوتىتەو و ناو ئەو دەم و چاوانەى كە جارجارە
 جەر بەزەيان بە گوئىدا دەدا •

» دواى دوو پۆز بەسەر پىك كەوتنە كەتدا ، يەكك لە تەنىشتى
 ئەودىوى پاىە كەى كە پالت پىو دابوو ، دارشەقە كانىشت پىدا
 ھەلسپاردبوو ، تۆزىك پامو ئەمجا شانى نا بە پاىە كەو ، سەرنجى
 دايت و ، ئەو وشەيەى تو بۆى گوئى قولاي بووى لە پرستەيە كدا بۆنى
 بە كارھىئا ، بە درىزايى ئەو دوو رۆزە بە ھىواى بىستى ئەو بوويت كەچى
 ئەو تا ، پرەنگت ھەلېزركا ، دلە كوتىت پى كەوت ، كەوتىتە لىو لەرى ،
 دەتويست قسە بكەيت و بۆت نەدەھات ، سائىك كەوتىتە دروست كەردنى
 پرستە ، ھەرچەندە كەرەسەى چاكت لا بو بەلام لەوكاتەدا پىك خستىان
 بەلاتەو گران بوو ، ھەرچۆنىك بوو بە جەرەچى وت :

— بە يارمەتى خۆت لەو بەر كولىرەيە كم بۆ ناكريت ؟

دەست درىز كرد تا بارە كەى بدەيتى ، بەلام ئەو لەوكاتەدا نىو
 شەقامە كەى بپى بوو... تۆزىك ھاتىتەو سەر خۆت ، لىو لەرى كەت
 نەما ، پرستەى بەجىت لە مىشكندا ئامادە كرد ، دلە كوتى كەت زۆر كەم
 بوو و ، كە ھاتەو لات و لەگەل كولىرە كەدا سپاردەيەكى داىە دەست و
 رۆيشت ، ھەموو ئەركى دروست كەردنى پرستەكانت بە با جوون و تەنبا
 وشەى سوپاس گەيشە گوئى •

لە دابەزىندا ھەر دەستيان داىە بالى توو داىان گرتىت ، زۆر خۆت

به پټوه بڼه نه گړا ، به زه ويه كېدا پان بوو ټه وه ، سه رنجسي سيمايانت
ده داو قسه كاني خوتت دهاته وه ياد :

« - خوم باش ده زانم نووچدان له م كارېدا به چيم ده گه يه ټيټ ، به لام
تهو ته نجامم زور به لاوه ستم نې يه ، تهو كانه ي خاوه نې كهس و كارو
له شي ساغې خوم بووم بڼي ته وې هيچ كارېكم كړد بټ بهر كه وتم و تاوام
به سهرات ، بير له چ خوشي يه كي ته م ژيانه تالې خوم بكه موه ، چيم
له ده ست ده چټت تا بوي په روش بم ، هيچ شتيكي خوم نې يه تا بوي
ناسور بم ، پيش ناسيتان جيگه ي وړ گوليك يان نوخته يه كم له كټبي
ژيندا نه گرتبو ، به لام ټيستا گهر بلېم د پړي ك و ه يان ته نانه ت لاپه په يه كيشم
دا گير كړدوه په ننگه پاست بټ . . »

له وجيگه يه شدا هر به هه مان شيوه بيرت ده كړده وه به هه مان
چاويلكه ده ترواني يه ته وانه ي هتيا بوويانن ، به لام تاقه شتيك كه ته واو
بيرتي تالوزو بهري چاوتي لټل كړدبو ، نه ناسيني ته وانه بوو له ته كندا ،
له و گټزاوه دا بوويت كه يه كيكيان بشتنه قايشه كې يه كيكي گرتبوو
ده گرياو ده كړو و زايه وه ده يوت :

— هر ته مجاره وازم لي بټن . . . گهر له مه ودوا ديتان سوال بكم
هر چيه كم لي ده كه ن بكه ن . . . !!

داخه كهی پشت دهستم

فهراڤ پیربال

(زۆر سهیره .. !!)

خهريكه خۆشيه كي زۆر گهوره شاده مه رگم ده كا .. !
 ده ترسم بهيه كجاري له نيو ئاسووده يي ئهم بيرهاته وهيه دا بمرم ..
 چۆن برهوا بكهم .. ئاخري من كهی چاوه پروانی ئه وه بووم ، كه
 ئيسته له پر لهم ساته ناوه خته دا .. بوته له عه ره قيكی بۆشی لاپنگه ..
 وا سووكو ئاسان .. ئهم وه لامة پرته لزمه به دهسته وه بدات ...
 ئهم وه لامة ونو نادياره ی كه چهنده ها ساله من به دواي دا ده گه پرتم و
 پيی ده تلیمه وه ...
 سهیره .. !

چۆن وا له ناکاو ئهم بيره و مری به له ناخدا ته قی به وه .. چۆن وا
 كت و پر تهو ئه شكه وته تاريكه ی خه م و گو مپاييم بۆ پرووناك بووه وه ،
 چۆن ، چۆن ؟

به ئی من زۆر جار به شاری پهشی پر ياد گاره تاله کانی مندا لیم دا
 گه پراومه ته وه .. هو ی گه ليك له دار کاري و تيمه لدان و له مال
 ده رکردن و جنيو و شه پله ته کانی باوکم دۆزیو ته وه .. به لام هو ی
 ئه مه يان - ئهم داغی پشت دهستم .. لیم ببووه تراويلکه يهك ...

به نده ریکي ټیگجار دوور .. هه رگیز پټی نه ده گه یشتم؛ هو یه ناشیرینه که ی و
 مانای دزیو نادیار ی پرو د او ده که یم بیر نه ده هاته وه .. به لام ټیسته ..
 که سه یریشه .. چون .. نه وه تا هتور هتور هه روه که خه ونیک
 ده که و یته وه سه ر په په ی می شکم به لام سه یر بوو خو من
 تائسته ش نه مده توانی باز به سه ر نه وه نه نگي و گومان و گومرایی به م دا
 بدم .. وه که بلای جمکانه ی بر سیتی و په تاوی و ئازاری پوژانی منالیم
 بوو بی قهت له ناخم جوئی نه ده بووه نه وه وخته من چاکیش
 بووم کاتی که هه راشتر بووم .. زور خه مناکتر .. زور
 گومر اتر .. بی خه وه سه له تری کرد بووم .. نه فسووس .. من نه م هه موو
 ئازارو مهینه تی به م چون دایه خو م .. من باشیش بووم .. هه که
 منالکاريکی دیکه بووایه به لام ئاخړ .. له گه ل نه وه ش .. خوایه کا ..
 نه م داغه پیس و قه به یه ی سه ر ده ستم چی بوو .. چی پټی کردم .. ته واو
 وه کو برینکی گورپووی کر مه پیز ئاسا .. ئاخړ هتند بهس بوو که من
 خو شم قیزم لئی ده کرده وه به بیننی هیلنجم ده هاته وه چجا
 خه لکی ؟ ! که سه یرم ده کرد .. من داله ده و له مه نده کانی دراوسیمان
 نه نگوستیله ی زیرو سه عاتی خنجیلانه له سه ر ده ستیان ده بریسکاوه
 منیش .. منیش نه م داغه پیس و ناشیرینه .. به لام بوچ .. ئاخړ بوچ ..
 من دایکی وه کو نه وسای من ده بی چیم کرد بوو بی .. ته نانه ت نه گه ر تاوانیک
 زور گه وره ش .. چون ویزدانی باوکیک نه وه م بی به په وا بیننی چون ..
 سزای چ تاوانیکی له تخووب به درم بوو .. خوایه کا .. چی بوو .. نه م
 داغه .. که ی ، بو .. له کوئی .. له پای چی نرا به منه وه .. چیم
 کرد بوو .. نه مده زانی .. نه خیر .. من ناهه ق نه بووم .. نه ناهه
 نه بووم که به دریزی نه وه هه موو ساله نه وه بی ده نگي به نه تگره له د
 بگرم :

بئ دەنگى يەك كە لە ھەستى خۆ بە كەم زانين و گومرايى و
 بئھودە يىمەو ھاتبو . . خۆ من ئەو تا ئەگەر چى كە ئەمە لە پايزى
 ھەژدە يە مېنى شەم دام . . بەلام سە بارەت بەم پەتايەو بەقەد ھىچ گەنجىكى
 ئاۋزەى خۆم ئاسوودە گى و سەميانىم نەدى . . منداليم ھەمووى بەشەرھاتن
 بوو . . ھەر چى ئاشناو ھاوړيانىم ھەبوون ھەمووم لە بەرچاو
 پەش بوو بوون . . باش مردنى باو كە كەشەم شتە جوان و چاكە كانم پتر
 لە بەردل شىۋى تران . . ئەم خەفەت و گومرايى يە لە گەلما پوژبە پوژ
 گەورە ترو سەختەر دەبوو . . ئىتر ھەموو باخچەو شەقام سەرشەقامە
 جوان و فېنكە كان . . بەردەم دوكانى تېنس و يارىگەو چاخانە كانىش . .
 بوون بە دۆزەخ ليم . . قەتم پوو تى نەدە كردن . . تارادەى ترسان و
 زەوانى لىيان دەسلەمامەو . . ئاخىر . . من چۆن بەم ھەستى گومرايى و
 نامۆبى و پووزەردى يەمەو خۆم لە تىۋيان دا بېشياو نەشەردام . . باش
 بوو كە ھەندى جار شتە كانم لەسەر بەردەى بېر لادە چوون . . بەلام ھەر
 كە منالئىكى شپوول و خەمناكى وەكو خۆم يان لاسووتاۋىكى سەر پىگەيىكم
 دەكەوتە بەرچاو . . تەباى جارەن دەكەوتەو نىو دۆزەخە پەشە
 پىرگومان و گىزاۋەكەى خۆم . . ھەزار كەپەت خۆزگەم بەو دەخواست
 كە ئەم داخە ھەر لە سەرەتاۋە تىزايشى دەگەل بووايەو بىرايايە
 پوخمەو . . خۆ باشتريش وابوو كە . . بەلام نەخىر . . من بەدەست
 خۆم نەبوو . . لە ھەمووى چىتر ئەووم بە باش دەزانى كە ھەر
 دوورە پەرزى يەكە ھەلەزىرم . . بەلى من قەت شايانى ئەو نەبووم كە
 لە نىو ھاوړىيان و كۆپو قەرەبالنى يان دا ئاسايى بدويم و پىيەكنم خۆ
 گەر بەرپىكەوتىش تىيان كەوتبام . . دووبارە شەرمى زفتى و ھەستى
 بىزەو ەرى و پىوايى دايدە گرتەو . . خۆ ئەگەر قسەيەك . . .
 لاقتى يەكى واش كرابا تۆزقاڭلىك پتوەندى بە دزىۋى يەكەى منەو

هه بووبا .. دهم ودهست وهك جرجيكي ترسيتر او لاشه سست و
 بووده له كه هم ده كشانده وه و ملي پښگای بږاله یی خۆم ده گرت .. ناخر
 بۆ منالكارينك زۆر زحمهت و سهختی به داخكي قه به و پيسي پشت
 دهستی به وه بېت و له ټپو خه لكی و هاوړپكانی دانیشتیت و بدویت ،
 هه میسه ش ئه و داخه دزیوو گوړووهی سهر دهستی به لچكيكي كراسه
 شره كهی بشارپته وه .. گهر بشارپته وهش داخه پر سوئی قه به تره كهی
 ناخی بۆ ناشارد رپته وه

ئاډ خوايه كا ! سوپاس بۆ ئه و سهرخۆشه مېهره بانه كه بهم بوتله
 خۆی دوینی شه و تهسكینی دهردی دلې خۆی داو ټیسته ش هی من
 من ئه مه ساله های سال بوو شه وانه ش خه وم لی ده زپا .. سه بارهت به و
 ده ساردی و پرووزه ردی و ههستی خۆ به كه م زاینه م به رامبه ر به
 خه لك .. ده گریام .. له ژیر لېغه شره كه م دا ټیسته ش بیرمه چۆن چهند
 به زه لیلی ، چهند به كه ساسی ده گریام . ههرژه مېك به قه د « ئه یسوب »
 بۆ برینی كرم ټيکه و تووی خۆم ده گریام .. زۆر جارانیس کاتې كه ماله
 خزمه كانم ، مالی بوورم ، یان كچه عازمه كانی بوورم ، ئه وانه ی كه به
 جوانی و خشل و كۆشك و خانوو به رهی خۆیان ده نازین ، کاتې كه
 ده هاتنه میوانداری دايكه كلۆله كه م ، چاك بیرمه چۆن له ژیر په رده ی
 سوعبه ته وه به ردی قسه یان ده گرت ته ذاتی شوو شه یینی بې گهر دم ، له یادمه
 به دايك میان ده گوت :

— كوپه كهت هیچ كچيكيش نابې شووی بې بكا !

ئاډ چهنديش ئه و به خته په شه ی خۆمانم خۆش ده ويست ، كه
 سهرباری ئه م دزیوی په شم هیند په رپووت و نه دار مابووینه وه ، ده مويست
 قسه يهك ، شتيك له پروویان بلیم ، ئه و شتانه ی كه ئه وسات به س ته نها

وہڪ ڪڙمه لئي جتيو و لومه نه بوايه دهرنده بپران .. بهلام نهء هيچم
 نه ده گوت .. تنهيا به گرياتيكي ڪپ دلي خوم دشورده وه .. نهو
 گريانهي كه نهواني .. نهواني نيو ڪڙشكي فيزو تهلاري تيري هيچ به
 برستي و ڪلڙلي و خه مناڪيمان ٿا سنا نه ده ڪرد .. ههرچوني بي ..
 پيوست ناکا .. وادياربوو .. ٿاه سهيره .. من ده لئي تازه پهي به
 هندی شت ده بهم .. به لئي .. ٿا .. بي گومان .. نه گهر من ڪوپي
 باو کيكي هزار نه بوو بام .. ٿم گومرايي و نهنگي يه قهت تووش
 نه ده هات .. نه وسات نه وانش وا هي زليلو برينداريان نه ده ڪردم ..
 نهء .. دهی با وابي .. قهيناكه .. من زور شت لهو مناله نازاردراوهي
 ناخم فير بووم كه هيشتاش ههر له نيو ٿم زاته سو و تاوهم دا زيندووه .

دهی با وابي ..

پيوست ناکا ..

نهء با قهتيش هيند ٿاوڙ لهو پابردووه پڙ گومرايي و خهفته
 نه ده مه وه نهء !!

ٿه وه به .. من ناهق نه بووم .. چوڻ ناهق بووم .. نه خير
 قهت ناهق نه بووم .. ٿاخر له شاري بهر لالاو پڙ گوناوهو پڙ نه فرهتي
 ٿيمه دا .. ٿيسته ش منداله هه ٿاراني وا هن .. تاوان ده ڪن .. دزي و
 كه تني گه وره گه وره ده ڪن .. يان به پياوه خوڙي يه تهزيح به
 ده ست و سميڻ فشمه ڪاني به ردم سينه ماو چاخانه ڪان فريو ده درين ..
 دالو باو ڪيشيان .. پشته قووينان .. يان پشته ده ستيان داخ ده ڪن ..
 ٿي ٿاخر خو منيش منداله هه ٿارتيڪ بووم .. ده ست خوم نه بوو خه يالم
 ده نيو قوپي پهيني ٿم گومرايي يانه ده چهقي و دلڻ بي يانه وه ده ٿهنگوا ..
 ٿيسته ش بيرمه هه كه هممو جار ويڻهي پرووداويڪي زفتي و بيزم وهري

خۆم له خهيالدا نهخس ده كرد .. ئارهقهى پيسوايى تنۆك تنۆك به بناگويم دا دههاته خوارى .. نهدهبوومه تنۆكه فرميسكىكى زه بوونى و دابچۆپيمه ناخى زهوى .. دلخوشى خۆم بهوه دهدايهوه كه من هيچ پرووداوو يادگارىكى زفتى واهيى خۆبهدهستهوه دانم بير نهده كهوتهوه .. ئهدى چى بوو .. ئاه سهر بوو .. ئهم پهژموردهيى و بير نههاتهوه يه و واى لى كردبووم كه خۆم و هك منالكارىكى زۆر بى ميسك و بى ياد دابنيم .. كه ههموو جار پرسياريشم له دايكه كلۆله كه ده كرد .. له وهپسى و پى نه زانىنى خۆى دا .. كۆمه لىك جىوى بۆ باوكه كه ده نارد، كه ئهم مۆره پرشهرمه زارى يهى دا له نيو چهوانى منه وه ، ههموو جار ده يگوت : « چما ئه من تايستهش دوو قسانم ده گه ل ئه باوكه توندو تووپه يهت كردووه ؟ ! »

ئاه بۆ ئه و باوكه زالمم .. پياوئىكى چهند تووش و دلپرف بوو .. قومار كردنه كه شى زىتر دلّه گچكه لانه كهى ده كۆليم .. كه نازانم ئهم خووه شى .. ئا له وانه يه له و بى پاره يى و بى دهره تانى يه وى بوو بى كه سهراسه رى ماله كه شماني گرتبۆوه .. بيرمه چۆن شهوانى تاريك و سارد درهنگانئى كاتئى كه له قاومه خانه كهى نيزيك ماله كه مان .. به بهدمه ستى و هيلاكى ده گه پرايه وه .. قومارو عهره ق باخه لى بى چۆل كردبوو .. له بيهووده يى و ههژمهت و وهپسى خۆى دا هه رچى بهردى مه ستى و پقى خۆى هه بوو به سه ر دلئى من و دايكه كلۆله كه مى ده شكاند .. هه ندئى شه و يش به هات و هاوارو جىئو له مالىى و ده دره نام و پىگه ي شه قام و شوسته ساردو سامناكه كانى پى ده گرتمه بهر .. بن دره ختيك .. كورسى به جىماوى چاخانه يهك .. ته نهايى و ته پوه نه يى و نامۆييمان ده گرته خۆ .. ئهم زالمه .. چهند دلپه قانه .. هه ر له مالىمه وه له مه كته بى ده ره ئىنام و په لكيشى دوكانه كهى

خوځی کردم .. دوو کانه کهشم باش بهیردا دټه وه .. ټا .. ټیسته ش
 له بهرچاومه .. دوو کټیکي قهسایي قه باره ناوهنجی بوو .. له
 نیوه پاستیه وه به فایه ریک کردبووی به دوو له ته وه .. ده رچه یکی له
 نیوه پاستدا بو هاتوچو جی هیشتبوو .. کاری له بهشی پشه وهی دا
 ده کرد .. بهشی دواووش که تایهت بوو بو ټواران یکی عه ره قو
 مه زده ی تیا داده ناو تیدا له گه ل ټه و ژنه قه ره جو سوژانی یانه ی که
 واده ی پی ددان .. داده نیشتن و ټاهه نگی ته پرو پر ټه لهای خو یانیان تیدا
 ده کرد .. ټاه .. من له و ساتانه دا .. له برسیتي و په تاویي خو م دا ..
 چهند به که ساسی .. چهند به ماندوویي .. له بهرده م دو کانه که
 ه لده ترووشکام .. چهندیش هیوام به وه ده خواست که له و ساتانه دا گهر
 بو ته نها چهند ساتیکی که میش بو وایه ټیزنی دابامایه بو نهختی هیلاکی
 له لهش دهر کردن پشوویه که له باو هشی گهرم و پر میهری دایکم دا بدهم ..
 گهر بو ته نها جاریکیش بوایه ههستم بگردایه منیش منالیکم ..

ټاه خوایه کا .. بوچی .. من تټیسته ش ناتوانم باز. بنسهر ټه و
 برسیتي و بی بهریتي و نامو یی به ی زوژانی منالیم دا بدهم .. ټاه .. من
 ټیسته ش چهند ه زده که م بمه وه ټه و منده لای جارانو ، باو که که م
 ټیته وه لام ، گهر بو ته نها جاریکیش بی له باو هشم بگری و چنگم پر بکا
 له نو قل و پاره چهند ه زده که م بمه وه ټه و منالای جارانو ،
 شو الکی خاوین و بی ټینه له بهر بکه م ، گهر ته نها بو به یانی به کی جه ژنیش
 بیت ، به دیار فلیمیکي سینه مایی شه پ ، یان کاوبوی .. پرینگو ..
 دابنیشم .. قه تیش .. قه تیش .. گه وره نه بم ! به لام نه خیر .. نه خیر ..
 هه موو ټه و شتانه ټیسته ته نها خه یالیکن به بهرچاوم دا دین و هیچی تر .. ټه م
 پیاوه منی دوور له هه موو ټه و شتانه کردبووه سینه ری خو ی .. ته نها ټه و
 کاتانه لی جو ی ده بوومه وه ، که بو ټیشکی ماله وه ، چشت هیانی

نیوه پوځیان ، کاریکی زحمته و دوور ، یان که بو عاروق کړین ، یانیش
 که بو ژووان پیدانی ټافره ټیکي سوزانی د دوستی ، بهره و گه په کټکی
 دوورو گهرمی پر که ندو له ندو په ناو پیچ و چلپاو دیناردم ، تنها
 ټه وساتانه بوو . . . تنها ټه وساتانه بوو که من تیا له ژیر چه پوکی قورس و
 سیبه ری پر قینی ټم پیاوه دوور ده که وتمه وه . . . ټاخ . . . ټه و مروغه
 چون بی بهریی کردم و مانای شته کانی لی گوړیم . . . تنه ناته به هو ی ټم
 داخه وه مانای خو میس . . . مانای هه موو ټه و خوشنوودی و تیروی
 ټاسو و ده گی بهش که به سه رسامی یه وه له هاوړی پوشته و ده و له مهنده کانی
 خو م ده دی . . . به لام باشه ټاخر من . . . نازانم . . . هه تا زیندو و بوو
 چون نه مکړد پر سیاری ټه و خه م و گومرای یه ی خو می لی بکه م . . .
 زحمته بوو . . . نه مده و یرا . . . چما . . . هر له منالی یه وه ترس و
 سامیکی په شی واهی دابوومی که له بهرام بهری دا زاتی هیچ نه که م . . .
 ټه وه بوو . . . چیم بکر دایه . . . ده ی . . . ټاخر من چون نیگه ران و گومرا
 نه بوو بام . . . من له دوا ی هه موو لاساری و بزوزی یه کم . . . له دوا ی هه موو
 شه و میز به خو دا کړد نیکم ده مزانی له سه ر ټه و تاوانه دیار کراوم سزا
 دراوم . . . یان هه ندی نیوه پوځیان که مندا لان مه له یان ټیدا ده کړدو ،
 هه لماتیان له ده ورو پستی دا ده کړد ، ده و ټستام و ټیره ییم به به ختیان
 ده برد ، له بیرم ده چو وه که نیوه پوځیه و بابه برسی ترو هارتر ده بی . . .
 ده بی . . . چی شته که یم به سارده وه بووی و دره نگ و ختی بو ده هاورد ،
 یان له وساتانه ی که ده ره میک یان دوو دره میکم له دوو کانه که ی لی
 ده دزی ، یان که له گه ل مناله ده و له مهنديکی دراوسی به شه ر ده هاتم ،
 له هه موو ټه وساتانه دا به ټاشکرا هو ی سزادانه کانی خو م ده زانی و ،
 ټیسته ش یه که یه که وه ک ټه وه ی دوی ټی و پیړی پروویان دابی دینه وه
 بیرم و بی یان نامو نیم ، به لام هو ی ټم داخه . . . پروو دوا ی ټم داخه . . .

تەواو سەراسىمەو بى نوودى كردبووم .. تا ئەم سەتەش ھەمىشە خۆم
 پىئى ھەر دەخواردەو .. ئاخۆ دەبى چ پرووداوىكى ناشىرىن ..
 چ تاوانى .. پووى داى لىم .. ئەم بىر سيارە پرتەلزمانە تا ئەم ئىوارە يەش
 ھەر دە يانتلانمەو ، وەكو خەنجەرىكى تىز پوچووبوونە ناخەم ، بەلام
 ئىستە .. پاستى سەيرىشە .. چۆن باوەپ بکەم .. ئەو تا .. خەرىکە
 شادەمەرگم دەکا .. من ئىستە پىکەنىم دى .. ئاخىر چۆن پىئەنە کەنم ..
 من بەوپوژە چۆن پىئەنە کەنم !؟

ئەو پوژە .. داخ بۆ ئەوپوژە .. باو کە کەم وەك گەلێك ئىوارەى
 دىكە لە مالى ئافرەتێكى سۆزانى زووانى ھەبوو .. دوو كانە كەشى بەتەماى
 من لى گەپا بوو .. منىش لە درەنگانى ئىوارە كە دەست خۆم نەبوو بە
 مىز ئىگجەر تەنگەتاو بوو بووم .. نەدە كرا بچمە مزگەوتى نىو بازارە كەو
 دوو كانە كە بە بى خواوەنى جى پىلەم .. دەمزانى گەر بەتانیەو
 دوو كانە كەى خالى بىنيا شىگىر دەبوو داركارى يەكى كافرانەى
 دەكردم .. ئەم سەتەش من زۆر لەو شەرمىترو بەتەمەتر بووم لەنىو
 بازارپىكى وا قەرەبالغ دا بەپىو ھەلمىزىم .. گورىسم لى گەشتبوو
 ھىچكان .. نەمزانى چۆن بوو خۆم لەودىو فايبەرى دوو كانە كەمان
 دۆزى يەو .. لەوى دا كەس نەیدەدىم .. ھەرزوو لەو شى دا ترسى
 ئەووم لى نىشت كە ئاخۆ گەر بىتەو ھەست بە بۆن و گوماوى مىزى من
 بكا .. چىم بەسەردىنى ؟ بۆ بەدبەختىم مىزە كەم كرده نىو يەكێك لەو
 بوتلە عەرەقە لامل كەوتوانەى ئەوى ، بەمە سىچەنم گرتو ھەموو
 شىتكم بىرچوو ھەو ، تەنانەت بوتلە عەرەقە پرمىزە كەش ، ھەتا ئەم ئىوارە
 فىنكەى ئىستە ، من نەمزانى ، چۆن بزەنم ، چۆن بزەنم كە دواى من
 باوكم بە سەرخۆشى دىتو ھەمان بوتلە پرمىزە دەتتە سەر دەمى
 خۆيەو !

بۆتەي پەش

ھەممەي وريا

ئەي كىچۆلە نازدارە كە
گۈلە باخە بەھارە كە
شیرینە شوخ و شەنگە كە
خاتوزینە قەشەنگە كە
كىچۆلە كەي سەر ھە تا پا
جوانتر لە (مینا) - (پاتۇنيا)
كوا نازو عیشموە شوخە كەت ؟
پتووشى گۇنا تۆخە كەت ؟
ئارایشى پرومەتى گەش ؟
قايتانى لىو ، چاو ، برۆي پەش ؟
كوا بەرامەي قۇزى خاوت ؟
خەستى ەتر ، ھى گوللوت ؟
كوا ئاھەنگى يىكەننت ؟
ورشەي پازى چاوى شینت ؟
كوا ھەنگاوى نووكى پەنجە ؟
بۆ ؟ ون بوە كارو لەنجە ؟
بۆ ؟ ئەو ھەموو جوانى لەشە
خىكاوى ناو (بۆتە) ي پەشە ؟

بۇ جوانەمەرگە كەي برات ؟
كە بوو بە قوربانى ولات ؟

★ ★ ★

منىش سۆزى ھەلبەستە كەم
نالەي دەروونە پەستە كەم
ئاخى دلى ئاگراوى
فرمىسكى چاوى خويناوى
يىشكەشە بەو پالەوانە
كە شەھىدى نىشتمانە
ئەي كىچۆلە نازدارە كە
گۆلە باخە بەھارە كە
تۆش دە با بىي لە گەل منا
كىو بىن لە پىنگەي دوزمنا
كچى چاك بە تۆزىك وەرە
گوى يەك لە پىرەمىرد گرە
بە زمانە پاراۋە كەي
كسپەي سۆزى ھۆنراۋە كەي
ھاۋار ئە كا كىچۆلە كە
(بۆتە) پەشە ناسكۆلە كە :
شەھىدى خاكى نىشتمان
يىۋىستى نىيە بە گريان
جىگاي لە دلى گەلايە
نامرى تا دىنا دىنايە

په پووله بايزه

نه حمده سالار

«... گله يی و گازنده ی زورم هه بوو ، به لام جاری
له و یان گه پښت ۰۰ نه و ی زیاتر وروژاندمی و بیرمه وری به کانی هینایه وه
یادم ، باسو خواسی پایزه دیرینه کان بوو ۰۰ به و په پووله په ی که نیشانه ی
له ده رگادانی پایزه ، منت گه پانده وه دؤخی جاران ۰۰ ها ، ها ، ها ۰۰
بیرته ؟ ۰۰ دلنیم زور چاکت له یاده ویری مندالی تیره ۰۰۰۰ »

نه و ی سهره وه ، چهند دیر پک بوو له نامه ی هاو پښت هونه رهنده
دوورو لاته که م ۰۰ نه و نامه ی که پار پایز بو ی ناردم ۰ وه نه بی باسی
بوو و به رانمی بارانه پایزه و باسی خه زانو رهنگی رهزی که ژانیشی بو
نه کردیم ۰

پاش نیوه پویه :

به لای قوتابخانه ی (نه یوسییه) دا رابوردم ، نه و قوتابخانه یه ی
قوتانغی سهره تاییم تیدا خویند ۰۰ نه مجاره شیش له سهر کورسی به بچکړ له کانی
جیگام بووه ۰۰

— حه مه ، چاوت لی به ؟

— له چی به وه ؟

— ټو په پووله پايزه يه لسه دهر گای قوتاخانه کوه بهر زبووه ،
 ټها چووه سهر که پری مټوه که •
 — ټی ! (ماوه يه ک بی دهنگی)

حه مه ټاگاداری ژاتیکي سهیرو ټالوزمه ، په کیکه له وانه ی له
 مندالی یوه هاورنی گیانی به گیانین •

دومه ټیواره يه کی سهرده می مندالی له شاری هه ټه بجه :

— سهیری ټو په پووله یه بکه •

— ده بی بیگرم •

— ټها هه لفری ، دالانه کی جی هیشت ، چووه سهر ته خته
 بهنده که ، خو هدر به دواوه یه •

— ده یگرم •

— سهر که وته سه ری ، چووه سهر بان ••

— وهره وه ، تازه بوټ ناگیرتی •

— ده چمه سهر هه وره بانه که •

— ټوه چی بوو ؟•• چی لی هات ؟

— بوم نه گیرا ، ته وواو شه که ت بووم ، گیانم که وتوته سهر ټاو ، ټه گهر
 بلنی چاوم لی بوو چووه ناو گه واله هه وریکه وه ، له گهل
 هه وره که دا سه ری هه لگرت • (بی دهنگی) •

— حه مه ، ټه ټیم رهنکه له گهل بارانه پايزه ی ټه و ساله دا هاتیته
 خواره وه •• یان هه روا ماوه ته وه •• (دوو یتکه نین ، به لام
 هه ری که یان له چاو گیکه وه له خولایه که وه) •

— ټه وهی ده مټنا ؟

- برپوا بکه ئه و شهوه تا خه و بردمی یه وه هه ر چاوم برپبووه چاوه
 شینه کانی ئاسمان • وام زانی دلی له لاهمه و ده گه پرتیه وه •
 — مندالی یش خو شه !
 — ده زانی چی بوو ؟ ئه وه چونکه پیوهی ماندوو بووم و ئاره قه م بو
 پشت ، بویه خولیا کانشم به چاوی خۆم بینی ، سهوز بوون و
 چه که ره یان کرد •

ده نگیکی ناساز :

- بو خۆ به ئه سب زاینه که چیت کرد ؟
 — ئا ، ئی ، ... ئه و وه لاهمه شته که ی له لا دروست کردم •
 — من بو و مایه خۆم به چی ده زانی ؟
 — نازانم •

، ١٩٦٩/٤/١٢ یه ،

- ده ی به یانی یه ، به غدا یه ، قوتابی ی (دراما) ی ئه کادیمیای هونه ره
 جوانه کانم •• مامۆستا (ئه سعه د) له سه ر کورسی یه ک دانیشته و ها ته سه ر
 باسی تاقی کرد نه وه کانی مامۆستایه کی مه زنی شانۆ :
 — له کاتی کدا کچه قوتابی یه ک کاره کته ریکی یاری ده کرد له پرتیکدا
 — ستۆپ — ی لی کرد •
 — فەرموو مامۆستا •
 — کچه که م چ ئازه لی بوو ؟
 — ئازه ل ؟ !
 — به لی دایکه که م ، ریوی ، شیر ، پلنگ ، سه گ ، زه رافه ،

کاراسک ، مهيمون ... هەر دەررونه له هه جۆره ئازە ئێک
دەچێ ، ئەم تێنێیە بۆ ئەکەر سوود بەخشە .

پاش نیومەپۆیەکە ، لەتەک حەمەى هاوڕێمدا :

— بە ئێ ئێسپ • چۆن ئێسپێ ؟ • ئەوانە نا کە جارى جاران ، رۆزانى
مەیداندارى و سوارسوارین ، بە ئێسپى کەخێلەو بالەبان باوى بوو •
ئەو سەردەمەى سوارچاک فەقیاتەى لێ بەردەدايهووە دەیکرد بە
قربووە •

— ئێسپ گەلێ شت دەگەیتێ • فەرموو لەلای پابلۆ پیکاسۆ ، لە لای
لۆرکای شەهید • لە لای جەواد سەلیمی جوانمەرگ •••
— ئەى لای تو ؟

— لە لای من ، نایمە هیچ شتیکی دى ، بام لە روانگەى کەسانى
دیکەشەووە بێ ، ئێسپە لات بێ دۆلدۆل بێ یاخود ئێسپە کەى
تەرۆادە ••• من مەرقم ، بە هونەر شوورەى تەرۆادە رووخا ،
گرەووە مەزنەکانیش دەباتەووە •

— وامزانى ئارەزووى هیلانت هەیه •
— رۆژى یەكەم بوو •

(چوونە ناو جەنجالە کەووە ، قالدوون ، بەرەنگار بوونەووە ••)
— ئای •• پەپوولە کە ئێستا گەورە بوو ، گەورە بووم ، پتر سووتام ،
ماندوو تر بووم ، بەردەوام و سەقامگیر بوو •• گۆمە کە ئەک هەر
قوولتر بوو ، بەلکو بوو زەریا ، چاکتر مەلە فێر بووم •• بوومە
زەریاوان و رەنجم بۆ دا •••

— کەواتە هەر کۆل نادەى •
— نەخێر ، بوو بە بیروباوەر ، لەو گەورەتر بوو گەوالە هەورێ
بتوانی لە گەل خۆى بیات • لەو تێپەرى خەوى مندالی بمباتەووە

چاوم لىك بىتم ، ئەمەي ئىستاي گىشت ھەورە كانى ئاسمانى سى و پىنج
 سالى تەمەنم لە باخەل دەنى و سەربە كالاو دەبارى • ئاي لە ترپەي
 مۇسقىي دلۆپەي ئەو بارانە ... چاوت لە كىلگەي تىنو ، زەويى
 وشك ھەلاتوو ، شەقار شەقارەو ھەي ••

شەوى ۱۴ - ۱۵ ئىلۋولى ھەشتاۋ دوۋە ،

نيازم وايە كۆتايى گىرپانەۋى ئەم چەپكە يادگارە بېتىم ، پەلەمە بۆ
 سەربان • دەمەۋى چاوم لە ئاسمانى ئەستىرە پايزەۋە ھەي • ئەوان تا بەشۋىن
 خۇياندا خۆر بەديارى نەھىتن بەجىم ناھىلن •• خۆرەكەي گەردوگولى
 بەيانشىم لە شىۋەي پەپۈلە پايزەيەكى مەزنو داگىرساۋدا ، نەك دەنكە
 گەنمى بەلكو بازاشى گىشت ھەزارانى وا بەكۆلەۋە •• ھەست بە ھەلكشانو
 سەركەۋىتىك دەكەم ، ئەگەر لەپىناۋى ئەو ئاۋاتە پىرۋزەدا ھەزار چىش و
 قىروسىا لە خۆم نەكەم دەك كۆپىر بىم ••

بالەخانەي چەم دل - دىۋانەكەت ،
 بانەناۋ ۋە خاك سەر ئاسانەكەت ،
 تەكەش عاجز كەرد خەيانت تىشدا
 ئازىز بۆ جارى پا بنىە پىشدا ! ••

مەۋلەۋى

وشه‌ی شیرین ۰۰ مهرگی گه‌وره

شیعری : عبدالله عباس

- ۱ -

یه‌که‌م هه‌نگاو :

تۆ ، هه‌نگاو بوویت ۰۰۰

من ، له‌تۆوه ده‌ستم‌پێ کرد ۰۰۰

له‌چاو هه‌موو ئافره‌ته‌کانی دنیا ۰۰۰

هه‌رتۆ دیار بوویت ۰۰۰

له‌زێر بارانی گشتیانا ۰۰۰

خۆم شۆرده‌وه ۰۰۰

هه‌رتۆم ماچ کرد ۰۰۰

به‌فرمیسکی شیعره‌کانم

رووم ته‌پرکردی

خه‌میکێ پووناك دروست بوو ۰۰۰

چه‌نده جوانی ۰۰۰

له‌ سینه‌رتا ۰۰۰

گۆرانی عه‌شق دروست بوو ۰۰۰

چه‌نده شوخی ۰۰۰

خهون :

ئاوپ له پوژی رابووردووی ، ئارهزووی خۆم ئەدمهوه ••
 دهنگت ، بههیز دینه بهرگویم
 وەك بانگم كهیت ••
 بهرو پووت دیم ••
 خهونیکى چهنده گرانی ••
 خهونیکى چهنده شیرینی
 دهست له ناو دهست
 پۆ باوهشی بهفری گهرم ، ئەمبهینهوه ••

★ ★ ★

زووتر نهموت : نیشتمانیکى لاساری
 لاساریه کهتم خووش نهوی ••
 که ئەخهوی •••
 قینم لیته
 ههتا بلیی ، خووشم نهوی ••

ئافرهت :

بهرلهوهی چاوم ههلیتم •• پووناکی بووی
 بهرلهوهی دلدارى فێریم ••• مانای دلدارى نهمر بووی ••

پیت گەیشتم
ماچم کردی ..
زانیم .. ئافرەتیت و .. گەورەیی ..

- ٤ -

مەرگەیی گەورە

ئەیی ئەو ئافرەتەیی ئەمکوژیت و نامکوژیت ..
دەست ئەکەیتە مل سیپەرم !
بەجیم دیلت ..
لە کام نەورۆزا
بۆ یەكەمجارو بۆ دووا جار ..
لەباوەشما ئەخەویت و
دەست لەمل یەکترە ، ئەمرین .

هەنێ نەواچان وە قەرھاد پەندەن :
نەخش شیرینش نە پرووی سەنگ کەندەن .
دەك پێزان دەس با وەر جە گیان سەندەن !
کئی ئەلماس نە پرووی دیدەیی ویش سەندەن ؟ !

خانای قوبادی

«لويس برايل» ى بىناو دىسۆز

وهرگېچىپانى : عمر عبد الرحيم

ئەم بەسەرھانە بەسەرھاتى كۆپرېكى بەهرەمەندە كە ھەموو زىيانى
خۆى تەرخان كىردوۋە ، بۆشەۋەى كۆپرەكانى سەردەمى خۆى و ،
كۆپرەكانى دواى خۆشى بەرەو پرووناكى باۋ فېرى خويندەن و نووسىيان
بكا • ئەم مەۋقە دىسۆزە پۆزى ئەدا بەدەم شەۋەۋە مانگى ئەدا بەدەم
سالەۋە ، بەدواى ئانمانچ و ئاۋاتى خۆى دا دەگەپا ، بەلام ، لە سەرەنەكەۋتن
بەۋلاۋە ھىچى دەستگىر نەدەۋو ، لەگەل ئەۋەشدا كۆلدان و
ۋورەبەردانى لا نەۋو ، ھەتا تۋانى چەند نىشانەيەكى ئاسان بۇ پىتەكان و
نىشانەمۆزىقايىيەكان و ژمارەكانى ژمىرە دروست بكا •

ئەم كۆلنەدەرە لە سالى ۱۸۱۲ ى • ز • دا كە ھىشتا بۆنى شىرى
خاۋ لە دەمى دەھات و لە سى سالان تىپەپى نەكردبوو ، دوو درەۋشەى
لە دووكانى باۋكە زىندروۋەكەى بەردەست كەۋت و بە پاگردن و
ھەلبەزىنەۋە ھانە دەرۋە لەپرىكا لەپەۋپروو كەۋت ، درەۋشەكان
يەكىيان چاۋىكىانى دەرۋقاندو ئەۋى تىرشىيان چاۋەكەى تىرى
برىنداركد ، پاش چەند پۆۋك ئەۋ چاۋەشى بەكى كەۋت و بوۋت بوۋەۋە ،
بەلام بە چاۋى دل و دەرۋون لە جاران باشتى دەپروانى •

له تهمه نى ده سائى دا خرايه په يمانگاي كوپړه كانه وه له پاریس ،
 ده ستى كړد به فېر بوونى خویندنو نووسین به هوۍ تهو پټه به رزانه وه
 كه تهو ساكه باوبوونو به رزى يان دوو مله وپانى يان يه ك مله ته بوو ،
 فېر بوونش بهم جوړه پټانه قاقه زيكى زوړو كاڼيكى فرى ده ويست •

جگه له وه كه نووسينى كورته چيرؤك كك چنده ها لاپه رپه كهره ك

• بوو •

« لويى برايل » به شهو خهوى لى دوزپاو هه تا قهردهاى پوژ هه ر
 بېرى له دواړوژى خوى و كوپړه كاني هاوولى ده كرده وه •

ته نانه ت جاريكيان به باوكى ووت : ټيمه وه كو ټيمه ته خوښ و
 ته خوښه وه ، پوښ ته كه ين و قسه ته بېستين ، ساردو گهرم و نهرم و زېر
 له يه ك جيا ده كه ينه وه ، بهس ته وندده هيه عالمى من و هاو له كانم له
 عالمى ټيمه چه به كتر و هه ندراتره ، ټيمه به ده وو پر تاو دهنووسنو و
 ده خوښنه وه ، ټيمه ش به له په كوټى ! هيه هوو ، كه چنده له يه كه وه
 دووړين ، جگه له خوښنده وارش هېچ شت ك نى يه ټيمه كوپړ لم
 شهوى ته نگوسته چاوه رزگار بكا ، •

پاش ټيمه (برايل) ي بېنا په يمانگاي كوپړانى ته واو كړد له هه مان
 په يمانگدا بوو به ماموستاه پاش ماو يه ك جاريكيان له چايخانه يه كى پاریس دا
 دانيشتمو و هاوپړى يه كى هات بولاى و وتى : مژدم بده رى ، ته فسه ريكي
 فپه رنسمه يى كه زاوى (شارل باير) ه پړنگايه كى تازه ي بو نووسين
 دوزيره ته وه ، له بانى پټ خال و نيشانه ي تا بيه تى دائه نى بو ټيمه وه
 ته فسه ره كان و سهر بازه كان بتوانن له سه نگره تاريكه كنيان دا تهو نامانه
 بخوښنه وه كه بويان دين ، به بى ټيمه ي پيوستى يان به پرووناكى بېى •

« لويس برايل » که ئەم ھەوألەي بىست خەريک بوو گەشکە بىگرئى ، دەمى پئى ئەکەنى و دەمى ئەگريا ، بە ھەموو ھىزىکيشى مستە کۆلەيەکی بە مێزەکەي بەردەمى خۆي دا داو بەسەريا پەھىل بوو .

ھاوألەکانى ترسان لەوہى شىت بووبئى . ھەليانساندەوہ ، وتى : داواي لى بوردنتان لى ئەکەم ، چۆن وانەکەم ؟ مژدەي ئەو دلخوازەيان داومەتئى کہ خەريکە پئى پىروۆزو خەناوي خۆي بخاتە تاو شارى کوپرانەوہ لە تاريکستانەوہ بەرەو پرووناکستان و خویندەواريان بيا . دەم و دەست کہوتە گەپان بەداواي ئەو ئەفسەرەدا ، پوۆزى داوايى دۆزى يەوہ ، بەو پەپى ريزەوہ دەستى خستە تاو دەستى و وتى : گەورەم ، ئەمەوئى ئەو پىگە تازەيەي خویندن و نووسينم بۆ باس بکەيت کہ شەبەقى پرووناکی ئەخاتە تاو جىھانى تاريکي يەوہ ، ئەو شى بزائە کہ بە مليونەھا گەنج و پىرى کوپر چاوەروانى ئەم بەرھەمە نوئى يەي تپوہن . ئەفسەرە کہ دەستى کرد بە رافە کردنى نيشانەکان و وتى : ئەم نيشانانە لەکاتى جەنگ دا بۆ سەربازو پۆليسەکان بە کاردەھيترين ، يەك خال بۆيشەوہ چوون و دوو خال بۆ پاشەکشى يە . « برايل » وتى : ئەم نيشانانە چۆن دەخريئە سەر قاقەز بەجۆريکى وا کہ بە دەست لى دان ھەستيان پئى بکرى ؟

ئەفسەرە کہ وتى : بۆ ئەم مەبەستە دوو درەوشە بە کاردەھيتم لەوانەي زيندرووہ کان چەرمى پئى کون دەکەن ، ليرەدا (برايل) دا يە پىرمەي گريان . چە گريانيک ؟ گريان و پیکەنين ، ھەنسک و بزەي سەرليو ، ئەوکاتەي کہوتەوہ ياد کہ بەھۆي ئەم دوو درەوشە يەوہ کوپربوو ، وا ئىستاش بەھۆي ئەم دوو درەوشە يەوہ مليونەھا کوپر بەرچاويان پرووناک دەيتەوہ و دینە پىزى چاوساغان .

ئېتىر دواى ئەمە برايل پېنج سالى پرەبەق ھەولە دا ھەتا توانى چەند
 نېشانە يەكى ئاسان بۆ پېتە كان و نېشانە مۆزىقايى يە كان و ژمارەى ژمېرە كان
 دابنى • ھەتا لە سالى ۱۸۳۷ى ز • دا چەند ھەلزاردە يەكى لە شىعرە كانى
 « ملتون » ى نابىنا نووسى و لە پەيمانگادا بە قوتابى يە كانى ئەوت ، جگە
 لەمەى لە پەيمانگا كانى ترېشەو ە مامۇستا كانى تىرى بانگ ئە كىردو باسى
 خېرايى و گورجى ئەم رېنگايەى بۆ ئە كىردن • بەلام ھەندى لە ھاوپى
 بەدكارە كانى لاقرتى يان بى دەھات و بە گزى كەريان دادەنا • ھەر
 لەم كاتەش دا بوو (برايل) نامە يەكى بۆ ئە كادىمى فەرەنسا نووسى بۆ ئەو ەى
 ماو ە بدرى ئەم رېنگا نوئى يە بۆ دلسۆزانى ئەوېش پوون بكتەو ە ، بەلام
 داخو ەى يە كەى پەسەند نە كرا و بەرەو باوان گەپرايەو ە ، بە بيانو ەى
 ئەمەو ە كە گوايا كۆپرە كان ئەمەندە خوئېندن و نووسېن دەزانن لە كارو بارى
 خۆيان دا بە كارى بەئېن ، لەمە زياتر پېوېستى يان بە مۆزىقاو شىعر نى يە ،
 دواى ئەو ەى ئەم ھېرشە نارەوايە كرايە سەر (برايل) زوربەى كاتى
 خۆى لە گەل ئەو قوتابى يانە دا بەسەردە برد كە لە كانى بى ئېشى دا لە
 پەيمانگا دەھاتن بۆلاى ، تىيانا ھەبوو جگە لە خوئېندن و نووسېن فېرى
 كەمان و پيانۆ لى دانېش بوو بوو • لەمە بەدواو ە پۆزبەپۆژ ناو و شو ەرتى
 (برايل) ھەرو ە كو ھەور ە بروسكە ئەى شىرخاند بە گوئى ناخەزان و
 بەدكارە كانىا •

چەند سالىكى تر بەسەر ھەول و تى كۆشانى ئەم نابىنا مەزنە دا
 تى پەپى و رېكەوتى ناھەموار تووشى نەخۆشى يەكى ترسناكى كىردو بە
 دل شكاوى گىردە نشىنى ناو مالاو ە بوو •

دواى ئەمە لە يە كېك لە ھۆلە كانى پارىس دا ئاھەنگىك ساز كرا ،
 ھۆلە كە سىخناخ بوو لە گەورە پياوان و خوئېندە وارانى پارىس ، دەرزىت

ھەل ېدايە نەدە كەوتە زەوى • كىچىكى ئىكەنلەو ناسكولەي كۆيىش
 بە پەنجە نەرمەلەكانى پىئۆي ھىتابوۋە ھەلەكەسەماۋ پارچەيەك مۆزىقاي
 لىئەدا ، ھىشتا پارچە مۆزىقاكەي تەواۋ نەكردبوۋ لە ھەموۋلايەكەۋە
 بوۋ بە چەللەريزانۋ داۋاي لىئ كرا پارچەيەكى تىريان بۆ لىئىدا ،
 پارچەيەكى تىرىشى بۆ لىئدان ، نەتەزىنى كاميان لە كاميان بەسۆزترو
 دلگىرترو بوۋ ، ئىتر شىرازەي دابىن كىردن پىچرا ، لە ھەموۋلايەكەۋە
 وروۋكانە كچەۋ پىرۆزبايىيان لىئ ئەكرد • بەلام قوتابى بەۋەفاۋ بەينەت
 پوۋى كىردە ئەم كۆمەللە زۆرەۋ وتى : پىرۆزبايى لە من مەكەن (لوىس
 برايل) ى مامۆستام شايانى پىرۆزبايىيە كە شاگۆلى گەنجىتى خۆي
 لە پىئۆي ملىۋنەھا كۆيىرۋە كو مىندا زاكاندوۋە ، ئەۋ مىنى فىرى
 خويندەنۋ نوۋسىنۋ مۆزىقا كىردۋە • مەخاۋىنۋ سەد داخ لە باتى چاكەۋ
 پاداشت بەدكاران خراپەيان لە گەللەدا كىرد ، ھەرچەندە كە ئىستىا خۇشيان
 پەشىمان بوۋنەتەۋە ، بەلام لە پاش باران كەپەنەك ! • دەبا پىشتان بلىم :
 ئىستىا ئەم بلىمەتە مەزنىەي مامۆستام لە زوۋرىكى تەنيادا بە بىئەكەس لە گەل
 مۆتەكەي مىردنۋ مىلەلانىئ دەكاۋ جۋانۋاۋى سەرمەرگ ئەپىزى •

بۆ پۆزى دۋايى ھەموۋ پۆزنامەكانى پارس ئەم ھەۋالە گىرئەيان
 بىلاۋ كىردەۋەۋ كۆپرەكان شادەمارى مىشكۋ دەروۋنى خۇيان پىئەدەھەنوۋ،
 كار بەدەستانىش مەزنى ئەم بلىمەتەيان بۆ دەرگەۋتۋ بىر ياردىرا لە ھەموۋ
 پەيمانگاي كۆپرەكانى پارسدا بەم رىگا نوئىيەي (لوىس برايل)
 بخۆيىرىۋ بنوۋسىرى • ھەروەھا چەندەكەسنىك لە قوتابىيە دىئۆزەكانىش
 بە ھەلەداۋان چوۋن بۆلاۋ ئەم ھەۋالە خۇشانەيان پىپاگەياندا • بەلام
 كار لە كار تىرازابوۋ (لوىس) لە سەرمەرگدا بوۋ ، تەنيائەمەندە
 ھاتە زمان وتى : سوپاس بۆ يەزدان كە توانىم پەيامۋ پىۋىستى سەرشانى

خۆم تەواو بکەم و بە شانازی یەو بەرەو ئارامگای هەمیشەیی برۆم ، ئێتر
ئێوەو ئەم پڕیگایەیی که خولیاو خواستی من بوو .

بەم جۆرە گیانی پاکێ (لوئیس برایل) لە تەمەنی چلوسنی سالی دا
لە قەفەزی سنگ پەروازی کردو تیکەل بە گیانی گیانپاکانو دلسۆزان
بوو .

دوای کۆچی دوایی ئەم پیاوێ مەزنو بە پەیمانە لەو دنییەدا که ئەوی
تیا کوێر بوو بوو پەیکەرێکیان بو دروست کرد که بە دوو چاوی ورشەداری
پر لە سۆزو بەزەیی یەو ئەروانی و تەماشادەکا .

جگە لەو لە پاریس چەند پەیکەرێکی تریان بو دروست کرد که
نابینانو وەکو خۆی وان .

« خوزگە بەوانەیی که نابینانو بە چاوی دل و دەروونیکی پری
لەسۆزەو تەماشای ژیان و مەروفاپەتی دەکەن ، ئەک ئەوانەیی که بە دوو
چاوی گەشەو نازانن چۆن هەنگاو ئەنن » - وەرگێر .

هەندێک لە زاراوەکان :

هەندەران : زۆردوور .

دەو : خێرا .

بەینەت : وەفا ، شەرت .

پێ دەهەنوو : پێ چەورده کرد .

بینا : بصیر .

نابینا : کوێر .

کەپەنەک : جۆرە فەرەنجییە که لە خۆی کلاو بۆرگەیی بو دروست کراوەو
کاتی باران لەبەردە کرێ .

سه رنج

خورشیده بابان

که سه یرم کرد نه و په یکه ره
سه رابای همووی گه وه ره
به رزی و جوانی نه و بالایه
کو تومت نه وت نه لایه
چ نه لایه ك ، چ نه لایه
خوزگه نه یتنی نه بوایه
نه ترانی چی له دل دایه
دل نه وه یا خود ده ریایه
بریا نه یتنی نه بوایه
باش نه ترانی که چی تیایه
که سه یری گه ردنم نه کرد
نه وت گه ردنی چیا یه
له ناو بېشه ی چیا که دا
بی گومان (فراز) ی تیایه
باسی نه ستیره یه کت کرد
هاته وه یادم ده ست و برد

گوئی نه بوو له هه ورو هه را
هه ر گهش بوو زوړ جوان ته تر یسکا
جار جار له بهر تر یسکه ی نه و
تینی نه بوو تاریکی شه و
به ووره له بهر زیتی تو
که نازانم چوڼ بېمه گو
چوڼت پېشکهش بکه م دیاری !
که له یاد نه چین ټیجگاری
مه ر له بهار یکی شادا
له نه ورو زیکي نازادا
کو سار بکه پرېم خوارو زوور
هه لېزېرم یاقووتی سوور
بویه نا ئیم گولاله ی ئال
چونکه سه را پا سووره یال
تو به چاره سه ریکی ورد
منیش به نه ندیشه ی خوا کرد
به لکو هه ردوو کاریک بکه یین
نه و دیمه نه له یاد نه که یین
تو ته ماشا (فراز) خاتوون
چه نده گرزو مو نه گه ردوون
بو ئیمه هه ر دانه ی داو ه
به لام هه ر خه یالی خاوه

حهسه‌نو حسه‌ین *

پیشکەشه به یادی (نه‌جیب سروور) ی
شه‌هیدو به ئیسماعیل مه‌هده‌وی و ٠٠ به
حه‌سه‌نو حسه‌ین خۆیان مابن یا نه‌مابن ٠٠
به قوربان‌یه‌کانی زۆتم زۆر له هه‌موو
کات و شوێن و لا‌تیکدا •

دوکتۆر عیزه‌دین مسته‌فا په‌سوول

حه‌سه‌نو حسه‌ین برا بوون
له ده‌شتی که‌ربه‌لا بوون •

باش ئەم دێره‌ی پۆزانی مندالیم له‌بیره ، به‌لام ئەو دێرانه‌ی تری
له‌گه‌ڵیا ده‌مانووتوه‌ووه‌و چوونه‌ چالی له‌بیرچوونه‌ووه‌و •

حه‌سه‌نو حسه‌ینی ده‌شتی که‌ربه‌لا برا بوون ، مه‌رد بوون ، ئازا
بوون ، شه‌هید بوون • به‌لام ئەم حه‌سه‌نو حسه‌ینه‌ی باسیان ده‌که‌م ، نه‌
له‌ ده‌شتی که‌ربه‌لا بوون و نه‌ ئازا بوون و نه‌ شه‌هید بوون •

(★) ئەم نووسینه‌ی چیرۆک بێت، یا یادداشت بێت، یا سکێچی نووسینه‌ی
بێت ، هه‌ر وێنه‌یه‌که‌ له‌ رافیع ، له‌ دیمه‌نو شه‌خسیه‌تی ئه‌و دوو
برا میسر‌یه‌ هه‌لا‌تووه‌ وهر‌گیراوه‌ ، که‌ چه‌ند سال‌یک ، پۆزانه‌ ،
له‌ سه‌ره‌تای شه‌سته‌کاندا له‌ مۆسکۆ ئەماندین •

- ع . م . -

خۇيان دەيانووت : بەلى ئىمە ترسنۆكىن ، ترسنۆك • كاتى
جەنگ لى شارى گەورەدا ژىرزەمىن ھەيە — ديارە كۈنە تەيارەيان
نەبىستىبوو — • زۆر كەس ھەر پېش جەنگ دەچنە ژىرزەمىنەو ، ھەيە
كە فىكەى فرۆكە ھاتىن لىي دا ، ھەيە كە فرۆكە پەيدا بوو ، ھەيە كە
دەنگى بۆمباى بىست •

بۇ ھاتتە دەرەو ھەيە ھىشتا دەنگى بۆمبا دىت ، خۆى ناگرىت ،
دىتە دەرەو ، ھەيە ھىشتا فرۆكە بە ئاسمانەو ھەيە ، ھەيە كە دەنگى فىكەى
ھىمنى و ئاسايشى بىست و ھەشە پاش ئەو ••• بەلام ئىمە ، بەلى ئىمە
ترسنۆكىن ، ترسنۆك ••• ئىمە پاش جەنگ نەبىت لى ژىرزەمىن
نايەنەدەرى •

— كەواتە لەبەرئەو ھەيە ناچنەو قاپىرە •
— بەلى ، با ھەزار جار لەوى باسى سۆشاليزم بگرىت و ئەم و ئەو
جرت و فرت بگەن ، تا تەواو دانەمەزى ، ھا لەسەر بناغەى زانستى ،
دە سالىش دەوام نەكات سەرناكەينەو بە وولاتدا •• ئەرى تو
خا وولاتان ديوە حاكم لىي پابكات ؟ •

(ئەم قسانەيان پىكەو بە دەنگىك دەووت) • لىرە حاكم
نەبوون ، ھەر خۇشيان نەياندەزانى چى بوون • ھەر ئەو بوو جىمك
بوون ، نۆ مانگيان پىكەو لە سكى دايكيانا بردبوو سەرو بە يەك سىك
بووبوون ، لە دەنگ و پەنگ سىماو بىرو بالادا وەك يەك بوون •
نە كورت نە درىژ ، نە قەلەو نە لەر ، ھەردوو كىشىيان چاويلەكى
پەشيان لە چاودە كرد •

چەند سالىك پىكەو لە چايخانەيەك لەگەلانا دادەنىشتىن ، تىستاش
لىكمان نەدە كردنەو كامەيان ھەسەنەو كامەيان ھەسەينە •

هېښتا نه هاتبونه ناو خه لکه وه ، له کون و که له بهری ده ستگای
زانستگادا من و وهایی هاو پېم ناسیمان •

هاتبون له و ده ستگایه ئیش بدوژنه وه •

— ټیمه دادناس و ئابووری ناس و نووسه رو شاعیرین •

— که واته ، ټیره جیگاتانه ، له م ده ستگای زانستی یه دا بین به
کارگر •

به ناو ژوورو هوّل و هم لاو نه ولای ده ستگاکه دا گه پان ،
چاویان پری یه چیشتخانه و شوینی پالتو و شپقه هه لواسین و چوونه وه
لای به پړیوه بهری ده ستگاکه و پړه نگه هه ر نه و جاره یه که یه که قسه یان
کردیت :

— حه سە نی برام نه خوښه ، ناتوانی له چیشتخانه که ئیش بکات •

— حه سە نی برام نه خوښه ، ناتوانی له چیشتخانه که ئیش بکات •

— با له شوینی پالتو هه لواسین ...

— ئیشی چی و چیشتخانه ی چی و پالتوی چی ؟ بو وای تیگه یشتوون ؟

— بو شوینی تر تان هه یه ، بو ټیمه کریکار نین ؟ کریکاریمان

پې ناکه ن ؟

— ټیوه کارگره ری ده ستگای زانستین ، ټیوه به ئیشی زانستی یه وه

خه ریک ده بن •

— ئای پاسته ، ټیمه دادناس و ئابووری ناس و نووسه رین ، شیعیریش

ده ئین ••

زور جار له به رده می زاناو کارمه نده کانی زانستگادا هه ر

پیکه وه به یه ک ده نگ به م پسپوړی یانه وه خو یان ده ناساند • به لام که

ده هاته چایخانه که بچووک ده بوونه وه و نه ئی دلیان بلاوده کرده وه •

— تيمه لهو دهستگای زانستی په کارگهرین لهوی ده لاین : « تيمه دادناس و ټابووری ناس و نووسه رین ، شیعړیش ده لاین » • که واماڼ ووت ټهوی باسی یاساو دادگه ریمان بخوښته وه ده لای : به لای ټه مانه دیلو می قانونیان هیه ، له وولاتی خوځیان حاکم بوون و که چی له ده ست (عه ذالته !) پرایان کردووه ، به لام دیاره قورسایي یان داوه به لایه نی ټابووری و نووسین و شیعړو له بهر ټه وه له قانوندا کزن •• خو ټه گهر به ره ممان بدن به پسرپړاندی ټابووری ده لاین :

— پیاو هر له شتیکا دا شاره زا ده بی ، که سیک پیاوی قانون بیت و شیعړو نووسینی هه بی ، دیاره ده بی به ره می ټابووری نووسینی ټاوا بی تام بیت •

ټه گهر به ره مه ټه ده بی په کانشیان داینه ده ست پر خه گرو پسرپړی خو ی ، ټه وه ده لای :

— نه ټه مه شیعړو نه ټه مه نووسینه ، دوو شاره زای قانون و ټابووری هر ټه وه ی خوځیان بی ده کری ، با ټه میتریان له ناو ټه رشیفدا دانری • هه لاتوون و کلون ، داخی دل هه لده پیرن ، به لام توانای ټه ده بی یان هر ټه وه نده یه •

حه سهن و حه سین ماوه یه که به مچه شنه کاری زانستگیاڼ برده سر ، زور کهس به وانی پاده بوواردو ټه وانیس به خه لک و به و زیانه یان پاده بووارد •

هر وک له سکی دایکیانه وه ، چاوو گوئی و لووت و پوخسارو بالآو ده نگیان هر یه که بوو ، به ساتیمته ر جیا نه بوو ، هه روه ها خو شیان

له هه موو شتیکدا برپاری جیانه بوونه و هیان دابوو • که باسی بهر هه میشیان ده کرد هه ر پیکه وه یه ک دهنگی ده یانوت :

— له کیتییکماندا ووتوومانه ، یان له هونراوه یه کی خوماندا ووتومانه ، یا له دیریک شیعی خوماندا ووتومانه ••

باسی زور کتیبو نووسینی خویان ده کرد ، هیچی نه دهنگی هه بوو نه رهنگ • بهلام پیاو راست بلیت — جاروبار هه ندیک دیرپان لهو (هه زار دیرپ) یه ی خویان ده خوینده وه که نهویش حیکایه تی خوی هه یه :

وه ک خویان یه ک بیرو یه ک رهنگ و دهنگیان هه بوو ، برپاریان دابوو هه موو پسپوری و زانست و شاره زایی خویان لیک دهو و تیکه لی بکه ن ، شتیک بنووسن شیعی بیو ئابوری و یاساو فلهسه فه • له بهر نه وه برپاری دانانی (الفیه) یه کیان دابوو • هه موو پوژ به دیرپ تازهی نهو (هه زار دیرپ) یه و لیکۆلینه وه و لیکدانه وهی ، چایخانه گهرم ده بوو • بهلام وه ک بیانه وی فیل له خه لکه که بکه ن یا سهیری ئاوو هه و او بری نهو وولاته بکه ن که دالده ی دابوون ده یانوت :

راسته « ابن مالک » هه زار دیرپ نه حوو سه رفه که ی به ناوی خویه وه ناوانوه « الفیه ابن مالک » بهلام نه م کارهی تیمه زور گه وره یه و له ده رگای هه موو زانستیک دده او بیره کان وه رگیراون و سه ر به ر پباز یکن له بهر نه وه ناویان نا (نه لفیه ی ئینو مارکس) و ده یانوت چون ئینو عه قیل شه رحی هه زار دیرپه که ی ئینو مالیکی کردووه ، تیمهش شه رحی نه م هه زار دیرپه یه ی نهو ده که ی ن • خو به رامبه ر به پرسپاری نه وه ی نه م گاته جارپی نه وانه ئه وان سه رکه ووتوون یا مارکس ، بیده نگ ده بوون ، یا یه که سه ر له وه لامدا ده ستیان ده کرد به خوینده وه ی هه زار دیرپه :

پوژيک له گهڻ وهابى هاوپرئمدا پروومان کرده نهو لوقهته
پوژهه لانی بهی زور جار پیکه وه نانمان لی دهخوارد • هیشتا حهسه نو
حسه بن هه ر له کون و که له بهری زانستگادا ده بنران و نه یانده ویرا نه
بینه جایخانه و نه خه لکی وولانی عه ربو پوژهه لات بین • لامان
سهیر بوو به جووت دانیشتبوون و نایان دهخوارد • تومه ز نه
لوقهته بهی هموو خه لکی پوژهه لات پرووی تیده کهن ، نهو به که
لایان وابوو که س نایزانی و له و شاره دا هه ر خویان ئاگادارین و دوور له
چاوی ناسیاو به پرحه تی نایان لی دهخواردو به یه کده نگ ده یانوت :

— به لی ، لوقهته به کی پوژهه لانیان دوزیووه ته وه ، هیچ
پوژهه لانی به کی لی نی به •

که تیمه یان له وی دی ، ماوه یه ک ووپ بوون و هه ر خویان ده زانی
قیاتی نیوه پوژیان چوون بووه •

— تیمه ناچینه دهره وه ، هه ر له شوینی ئارامانه وه بو شوینی کار •
چونکه مه باحیس تیشکی بگریته هه ر که س ، له هه ر شوینیک بیت
دوای ده که وی و ده یکوژی •

وامانده زانی ئیتر بهو لوقهته به دا نایه ن ، که چی پاش جه ند
پوژيک تیمه له وی بووین ، نهو نه ده مان زانی قوت بوونه وه •

— هاتینه وه ئیره ، دینه نهو جایخانه به ش که تیوه و پوژهه لانی و
هاووولانی به کانی ته می لی داده نشن •

بی نه وه ی تیمه بویرین لی یان بپرسین ، یا دم بکهینه وه • خویان
که وته پوژن کردنه وه ی ته م بپاره تازه به :

— جاران وامانده زانی لیرمش دهستی مه باحیسی لای ټیمه له ههمو
 ۱ دهستیک دریژ تره ، به لام ټه مړو بومان دهر کهوت که دهستی
 دهستگا که ی ټیره ، له وولانی خزیاندا ، له ووی لای ټیمه دریژ تره •
 ټه گهر مه باحیسی لای ټیمه دهستی بگاته ټیره ویهوی بو که سیکي
 دریژ بکات ، ټه واه ووی ټیره دهیگری و دهیپری •

ټیر ټیمه خومان بی پانه گیراو به یه که دنګ یا بلیم دوو دهنګی
 ووتمان :

— چوڼ ؟ •

— شهو نوو سټوون ، پوژ بوو بووه ، ټیمه هر نوو سټوون ،
 ټاگر له ټه نه که ی زیاده و پسیای ژووره که بهر بوو بوو •

ټیر ویرامان پرسین :

— له کوئی ؟

— ټا ټیستا پاستان بی ده ټین • له ژووری ټوتله که ، ټیمه ټا ټیستا
 خانوویان نه داوینی ، له ژووریکي ټوتلی « دانوب » میوانین •
 که ټاگر کله دهستی ، خهریک ده بیت ژووره که بگریته وه ،
 خیرا ههستیان بی کرد ، ټاگره که یان کوژانده وه ټه وسا ټیمه یان
 له خه و ههستاند •

— که واته ؟

— که واته چی هه سنی برام ؟ •

— که واته چی هه سنی برام ؟

ټه وسا هر دوو کیان به یه که دنګ و پیکه وه و هلامی
 (که واته) یان داینه وه •

— که واته ، ټه گهر ووی لای خومان دهستی بو دریژ کردین ، خیرا

دهستی تیره دهیگاتی .. دهیگریست ، دهیپریت . . توخوا
چایخانه که تان له کوپوه په ...



دهمیک بوو هاوه له کانی چایخانه که مان تامه زرړوی بیننی ثم دوو
برا تاقه که سه دانسقه په بوون که باسیانمان بو ده کردن . له بهر نه وه
که هاته ریزه وه به گهرمی په کی شایان به ناسیاوو دوستی کون
پیشوازی کران . دیار بوو هاوه له کانمان نه وانیان باش ده ناسی ، به لام
نه وانیس له چهند تاو یکدا وا بوونه ناسیاوو هاوه لی هه مووان وه که هه زار
سال بیت پیکه وه بن .

ده تووت له دهمی گورگ بهر بوون ، دیار بوو سال زیاد بوو
قسه یان له گهل کم کهس کرد بوو ، یا قسه یان نه کرد بوو . تیر
ده ستیان دایه ووتنو باسو شیعی جمک خوتندنه وه و خه لکه کهش
که وته لیدوان و پراویزو به دزی په وه پیکه نین ، خوا به هه ردوو لای
دبوو .

منو وه هاب شاره زای دهره وه و ناو دهر وونی نه وان بوو بووین .
به لام هاوه له کانمان ، یا له خوشیاندا بی یا له بی تشیدا هه ر پوژه شتیکی
تازه یان له سهر گوزه شته په زیاد ده کرد .

» له یه که ده چن و وه که یه که بیرده که نه وه و وه که یه که و پیکه وه
ده دوین ، . تیه بهم چه شنه و هسلمان ده کردن . به لام وا هاوه له کانمان
پرسته په کی تازه یان خسته سهر ثم و هسفه .

به یانی زوو ، له سهر ته گیری دوتی تاقمیک زوو هاتبوونه
چایخانه که ، هه ر هه سن و هه سین گه یشتبوون ، ده وام که رانی چایخانه
خویان کرد بوو به دوو ریز یا به دوو هه لقه وه . وایان کرد بوو هه ر له

دەرگاشه وه ، حهسه نو حهسه نی جمك له یه كتر جیا بكه نه وه .
 هه ریه كه یان له ده وری میژنك لای تاقمك دانین . ئه مهش سه یر نه بوو ،
 چونكه ئه وانش وایان لای هاتبوو هه ریه كه یان بچنه سه ر میژنكی
 جیاو قسه و باسی جیا بو شه و چه رهی شه وی ته نیایان كۆ بكه نه وه . به لام
 ئه مجاره به ته گیر كۆمه لای پرسیارو باس ئاماده كرابوو ، لای هه ردوو
 دهسته كه ئه و پرسیارو باسانه هینرابوونه ناوه وه ئه م پاره ژیشكهش هه ر
 بو جووته برا سازدرا بوو پرسیاره كان وا دانرابوون ، كه له وه پیش به
 خه یالی ئه وندا نه هاتی و پیکه وه باسیان لای نه كرده ی .

ئه نجامی تاقی كرده وه ، یا وه لامی پرسیار ، له جاتی ئه وه ی له ناو
 ده فته ری مۆرك راودا بنووسر ته وه له سه ر شریتی ئاماده كراو له سه ر
 هه ر میزه وه هاته وه به رده می لێزنه ی تاقی كرده وه - كه باش پویشتی
 ئه وان له یه كگرتنه وه ی هه ر دوو میزه كه دروست بوو :

ئه نجام :

١ - كۆمه نك باسو پرسیاری یه كگرتوو به چه ند دهنگی جیاواز
 (كه دهنگی دانیشتوانی چایخانه بوو) .

٢ - یه ك وه لام و یه ك لێكدانه وه یه ك جوړه قسه كردن به یه ك
 دهنگ یا هه ر به دهنگی تاقه كه سینك - مه گه ر دروژن بزانی
 له كامیانا دهنگی حهسه نه و له كامیانا دهنگی حهسه نه .

له بیرمه مندال بووین یه كك بترسیه ئاگریان به سه ردا
 ده كوژانده و ، قورقوشیان ده پرشته ناو ئاگره كه وه ، قالی قورقوشمه
 سارده وه بووه كه له دیمه نی هه ر گیاندار یا بی گیانك جچوودایه
 ده یانوت - له و شته ترساوه واهم ئاگرو قورقوشمه ترسی په وی یه وه .

بەلّام چیت ئاگر بەسەر حسەن و حسەندا بکوژاندايەو ھەر مەباحيسە گەي
لای خۆيان دەردەچوو ، وا جارێك بە خەيالسی خۆيان لە ئوتیلە کە
ئاگریان بەسەردا کوژیترايەو ، بەلّام ئەوان ھەر ھاواریان بوو :

— بەلّی تيمە ترسنۆکین ، ترسنۆك •

ترسی ئەمجارەيان دیاربوو بە ئاگر کوژاندنەو ەي ئەم وولاتە
دەردنەدەچوو •

— ھەر کەس ھاتە ئەم وولاتە ، ھەر لە فرۆكەخانەو ، لە سنوورەو ،
تۆنی دەنگی تۆمار دەكەن ، ئێتر لە ھەر شوێنێك قسە بكات ، دەنگی
دەناسریتەو •

روژێك خەلەفیان لە گەل خۆياندا بردبوو ئەو ماله تازەيەي بێيان
دراوو ، منەتيان بەسەردا كردبوو كە ئەو يەكەم كەسە مایان بێنی •

خەلەف كەوتبوو شكواي حال لەدەست بێ گوزەرائی و خراب
بەدەنگەو ەچوونی ئەو وولاتەي پەناي ەیتاوتەبەر •

خەلەف ووتی :

ھەر ئەو ەندەم زانی ھەردووکیان پەنجەيان بۆ ئەو كونە دیوارە بە
شیش داپۆشراو درێژ كرد كە بۆ ھەواگۆرپین لە مالانی ئێردا ەيە ،
لە گەل پەنجە درێژ كردندا ، ئەمجارە يەك يەك كەوتنە قسە :

— سەیری پەنجەي حسەنی برام بكە مامۆستا خەلەف •

— سەیری پەنجەي حسەنی برام بكە مامۆستا خەلەف •

حیکایەتی ئەو ەشیان كە ئەو كونە بايە چۆن بوو بە جێی دەنگ
تۆمار كردن ، وا دەگێرايەو كە دەیانووت :

— پۆزىك لىبەر ئەو كۈنە دىواردا وىستايويىن ، باسى كەم و كووپىي ناومالى تازمانان دە كرد . هەر ئەوندە مان زانى بۇ سېبەينى كار بەدەستىك هاتو ئەو شتانەى بەدىارى بۇ هيئانين . ئيتىر لەوكتاھەو بېراى بېراى بە خراپە لەنيوان خوڭشماندا باسى ئىره ناكەين ، پەخنە فاگرين ، ئەگەر شتىكىشمان يويست بيت ، دەچينە بەردەمى ئەو كۈنە دىوارەو بەو غەربىيە فەسحە باسى دەكەين كە پۆزھەلاتناسان تىي دەگەن .

ئەمانە چوۋوبوننە مېشكىنەنەۋە كەچى دەمى خۇشيان پى پانەدە گىرا .
 پۇژىك بە پەنجە ئىسارە تىان كىردم ، پرويان كىردە دەرگاي چايخانە كە ،
 ئەوان پۇيشتىن و من دويان كەۋتم ، ھەر پۇيشتىن و من بەدوۋاياندا ، تا
 لە گۆرپە پانى لاي چايخانە كە پەرىنەۋەۋە گە يىشتە باخچە كەى ئەۋبەر ،
 لەۋى وستان و پىشتاۋىشت ھاتەۋە دوۋاۋە تا لە گەلىندا پىز بووم .
 ئەۋسا پىكەۋە يە كەدەنگى كەۋتە قسە :

— هەر کەس ھاتە ئەم وولاتە ، ھەر لە فرۆکەخانەو ، ھەر لە سنوورەو ، تۆنی دەنگی دەگرن ، ئێر لە ھەر شوێنێک قسە بکات ، دەنگی تۆمار دەکری و دەنگی دەناسرێتەو ، لەبەرئەو ١٢٢
ئێمە ھەر قسەیکە مەبەسمان پێت لە دەرەو لە ھەوای کراوەدا
دەیکەین .

— له هه‌وای کراوه‌دا باشه حه‌سه‌نی برام •

— له هه‌وای کراوه‌دا باشه حسمه‌ینی برام •

— نهمه بیستووه ، دهی نهمه ههواى کراوه یه ، چیتان پئی یه بیلین •

— (پڻڪوه به يهڪ دهنڪ) هيچمان پڻي به به لام ...

— به لایم

- تۆگۈستانى دەناسى ؟
- ديارە دەيناسم •
- خۆت ديوته ، قسەت لەگەڵ کردوو • ؟
- بەئى ، ديومە ، لەگەلشى دانىشتووم و قسەشم لەگەڵ کردوو •
- هېچ باسى خۆى بۆ گىپراويتەو • ؟
- بۆنى گىپراومەتەو و زۆرىشم دەربارەى بىستوو •
- دەزانى دە سەل لەم وولاتە ئاوارە بوو ، باسى ئىرەى بۆ
- کردوويت ؟
- چىتان دەوئى پىرسن •
- چۆن پىرسىن حەسەنى برام ؟
- چۆن پىرسىن حەسەنى برام ؟
- پىرسن ••• پىرسن •••
- گۈستانى ژنى ھەيە ؟
- لای خۆمان ژنى ھەيە •
- (پىگەو) نا ئىرە ، ئىرە ژنى بى بوو ، ژنى تى ھىنا ؟
- ژنى بى نەبوو ، نەشم بىستوو ئىرە ژنى ھىناى •
- نەمووت حەسەنى برام • ؟
- نەمووت حەسەنى برام ؟
- پىرسن ، چىتان دەوئى ؟
- ئەو ناپىرسى حەسەنى برام •
- ئەو ناپىرسى حەسەنى برام •
- لە ھەوای گراوھەداين ، ھەمووشت دەپىرسى •
- كەواتە چۆن ••• ؟
- وەك ھەموو ئەوروپايى يەك •

— نا •• راست ناكات ، شتى وا ناگونجى حسه نى برام •

— نا •• راست ناكات • شتى وا ناگونجى حسه نى برام •

— بۆچ ناگونجى ؟ •

— بۆ پياوى ئاوارەو پەنابەر ناگونجى ، بۆ بىگانه ناگونجى ، وئىنە

دە گىرىئو دوايى بە كاردىئىرى •

— خوا بتانگىرى •• بۆ خۆتان و خەيالتان ، ••• ئەي چار ؟

هەريەكەيان چىنگى چەپى قوۋچاندو بەرزى كردهو بە يەك
دەنگ ووتيان :

— هەروەك ئىمە دەيى ، ئىمە چاك دەكەين ، نيەي پارەكەمان دەدەين
بە كىتب و سابوون •

★ ★ ★

سال ھات و سال پۇشت ، ئەتووت مېزوو لە وولاتى ئەواندا
وہستاوہ يا دەگەرپتە دوواوہ ، نہ ئەو ھەنگاوى دەيانويست نراو بازدرارو
نہ دە سالى بەسەردا پۇشت •

ئىمە ھاتىنەوہ وولاتى خۆمان ، لە سۆراخى ئەواندا ، يەكەك
دەيووت خۆيان چوونەتەوہ • بەم ھالەشەوہ لە زمانى بەد پرزگارىيان
نەبوو ، كەسى واشى ھەبوو ، دەيووت ھەر لە سەرەتاوہ
ئىررابوون و بەقەستى خۆيان وا سووڭو سەلىم كىردبوو ، ئەوہ شەم بىست
كە خانەخوئى و دالەدەر لىيان وەپس بوو ، ھەر ماوہى ئەوہ پەيدا بوو
خەلكى لاي ئەوان بە سەلامەتى بگەنەوہ ، بىئەوہى لە چىكايەتى
(ترسنۆكى و ژىرزەمىن) ى ئەمان بگەن بە نىمچە بال بەستى سوارى
فپۆكەيان كىردن و ناردىانەوہ •

زیادی هاوہلم ہر لہوسالہدا پئی کہوتبووہ قاہیرہ ووتی :

— وادمہزانی ٹہگر بمینن باوہشم پیدا دہکەن و میوانداریم دہکەن •
بہلام ہر میان دی بازیان دایہ ٹہوپہری جادہ کہ ، دووایان
کہوتم ، ٹاوپیان نہدایہوہ ، ہہنگاوٹکم مابوو بیانگہمی ، زانیان
دہنگیانم دہگاتی • لہسەر پپرہوہ کہی خویان بہتہنیشٹ یہکہوہ
دہپویشٹن ، بیٹہوہی ٹاوپ لہ من بدہنہوہ ، بہ یہکدہنگی یہکہی
خویان ووتیان :

— مہباحیس ، تیشکی بگریٹہ ہەرکەس دہیکوژیت ، ماموستا زیاد
ٹاگات لہ خۆت بیت ، با نہزانن ہاتوویتہ ٹہم وولاتہ •

پاش چہند سالیٹ (ن) ی هاوپئی میسریم دی ووتی :

— سالیان نہبردہسەر ، لہ دارو بہردو لہ ہہوای کراوہش کہوتتہ
ترس •• نازانم ماون یا نا •• بہلام دہزانم ہەردووکیان برانہ
عہسفوریہ ، برانہ شیتخانہ •

ٹہوسا کہ ہہموو پیکہوہ بووین و بو خۆشی و گالتہ قسہی
پوژانہی جووتہ برامان دہگیرایہوہ ، زورجار (ن) بہ ٹاواتی
دہخواست لہ خۆشی و ٹاسوودمیدا لہ وولاتی خویان یہک بگرہوہ تا
برائی چحاکمین •

(ن) نہ ترسنۆک بوو ، نہ برای جمکی یہک پەنگ و یہک دہنگی
خۆیی ہہبوو ، نہ دہنگی نہلەرزوی کەرہسہی گالتہ بوو •••
کہچی ٹہویش گہیندراہی ٹہو شیتخانہیہی ٹہوان ، ٹیستا نازانم ٹہوان
ماون یا نا بہلام شہیدبوونی (ن) — فرمیشکیکی تری کوتایسی باسی
گالتہجاری چہوساندنہوہو زورداری یہ •••

• بو سەر گوپی ، چہبکی گول و چہبکی تیرگز •
• مەرگتان نہینم ہەرگیزاو ہەرگیز ••

دایک

جمال محمد اسماعیل

پو و بار هازرت بوه سینه ...

شه مال شنه ت خه فه خان که !

به هار نارایش بسپروه !

بو نازانی ؟!

پوله ی نه به ز ...

له سبکولی په لاماردا ..

له حیلہ ی تیزپه وی غاردا ..

کاسه ی ئالی ده به شیه وه ..

به په شمالانی هواردا ..

★ ★ ★

دایکه هه ناسه ت سوار نه بی ..

ئارام دلت لیدانه وه ..

شوانکاره که ت پرانه مه پری پیش خوی داوه ..

ده به وی له سه ر کانیه ی پون ...

ئاوی ژیان بخواته وه ...

تا تینویتی

پتی کو له دان ..

بیر باته وه ..
پئی برده کا ..
سنگی دهنئی به گاشه ی ..
تهسته م و قهوی ..

دار وه کازی کاروانه پئی
لی نه شکاوه ..
ده پروا ده پروا ..
به لینه نه یه ته دواوه ..

★ ★ ★

شه پؤل تا چاوی له باران نه تورینی ..
بلیسه ی ناکور یته وه ..
وهك دهنگی ئازادی خوازان ..
له بیابانا ..
له تاریکایی زیندانا ..
له گهرووی شمشالی شوانا ..
له گهل سۆز ده زرنگیته وه ..
تا په نجه ره ئاسینه کان

ده تویته وه ..
تا خه و نامه ی
ئومیدی گرتوو خانه کان
بو به ندیه کان ده ژیتته وه ..
تا نامه دوو که لایه کان ..
دیپ به دیپ و وشه وشه ..

بۇ ئاھەنگى رۆزى « يەلدا » ..
وەك پشكۆ دە گەشپتەو ..

★ ★ ★

ئەي دا يە گيان !
چاۋهەلپنە ...
لەسەر شانۆي نەمريدا من بېينە ..
ۋا بووم بە كۆتريكى سېي ..
پاسپاردەي تۆۋ ھەموو ھەزارەكان ..
ئەدەم لەسەر سىنگى خوا ..
پاسپاردەي خەۋە شېنە خەمبارەكان ..
ئەكەم بە دەسكە گولنى با ..
(ماملې) ئاۋازى قەتارى بۇ ھەلدا ..
(مەھاباد) رەشپەلەك بگىزئ ..
سەرچۆپيەكەي تاكو گىردى مامەيارە ..
نەپسەپتەو ..
لەسەر پشستى سىروانەو ..
بەرنامەي ئاھەنگ بگىزپن بە شارازدا ..
ئەۋەي وترا دووبارە نەوتريپتەو ..
ھەر بارپەشئ ...
چلئ ۋەنەۋشەي ۋەراندىي ..
لە بەرچاۋى بەراتىكى بېيەھاردا ..
دىسان لەبىر نەچپتەو ..

★ ★ ★

- ئەمجارە لەسەر گۆیسوانەى كۆنگرە نەيتىھە كان ••
 •• بۆلەنگۆيەك ئەچەقەتەم ••
 •• بە پووى منارەى مزگەوتى ••
 •• بۆلەنگۆيەك بۆسەر زەنگى كەيسايە ••
 •• ئەرزوحالى بۆ بارەگانى ••
 •• چى وتەى ئىساو موسايە ••
 •• كام چىرۆكى پىرپەزەيى ••
 •• ميعراج و ماجى خودايە ••
 •• چەندىكى نەيتى كۆنگرە ھەيتى ••
 •• دەيدىركەتەم ••
 •• ئەى دايە گيان! ••
 •• كەى ئەستىرەى بەختى تىمە ••
 •• كەوتە چاوشاركىى بەھارى ••
 •• پەزە ساواكانى چيا ••
 •• ھىشەو تىرى رەنگ شەرابى ••
 •• ئەدەن لە سىگ ••
 •• كەى كازىو ••
 •• ۋەك بازى خۆزگە لەبانى ••
 •• زىندانە كانا نىشتەو ••
 لاۋزەى كوپت
 •• پىمى سەرفرازى چەقاند ••
 •• پىراسكەى كاروانى خەبات ••
 •• ئەدەين لە بەرۆكى پەرى ••

خاتوزين و دايكى ئازاد ..
له جيى به لگه نامه و خه لات ..

★ ★ ★

يهك چوره هيل و نه ندازه ..
بو « هوبه ي » دواروژ ده كيشين ..
دايه يهك ريزى دمسرازه ..
بو سهر بيشكه ي نه وه ده چنين ..
به لام « كووزه كه » ي چاوه زار ..
ته دهن له دار ..
به ياساى پتنوسى بىرى ..
دهم روژگار ..
تا كورپه كه ت چاوى شينى ..
به رز پوانى ..
نيگاي پتنوسى به دى كا له سهر شانى ..

★ ★ ★

دايكه خه فته مه كه ره كول ..
بو منى ئاواره و كلول ..
من و ئازار ميانه ي پتى ..
مه رگ و ژنين ..
من و برسيه تى پيناسه ي ..
ته واونه بووى پيكه نيشين
گهر من نه بيم كى دلى زهوى ده ريتى ۹۰۰ !
گهر من نه بيم ..

كى چاۋى كىلگە بۇ زۆردار بېرژىتى ۰۰ ؟ !
 گەر من نەبىم ۰۰ ،
 كى بۇ زيان مەرگ بېرى ۰۰ ؟
 گەر من نەبىم ۰۰ ،
 كى ھەورازى مېژوو بېرى ۰۰ ؟ !
 گەر واى دايە فرمىسكت بىسووتىنە ۰۰
 بۇ گول و گول دانت مەگرى ۰۰
 ھەنىسكت لە گەرووى تاسە بىخىكىنە ۰۰
 وا چاكە وەك مۆمى تەمەن ۰۰ ،
 لەسەر گۆپى ھەر نەمرىكدا گر بگرى ۰

من ئەو دىلەم كە دىل كەرى زۆردارم
 دلى لەبەر گوپى نالەم ئەلەرزى ؟
 تا شىرتەر كا كەلىە لەشى زامارم
 خۆى خرابىر لەناو خوتىنا ئەگەوزى !

مۆردان

وتەيەکی مېژوویی پیمانناو بە نرڤ

غەفوور میرزا کەریم

باش پاپەپینەکی ٦ی ئەیلوول و دوای ئەو هێرشە ناپەرەوایەکی
 کە حوکومەتی تازە ی عێراق کردیە سەر جوولانەوێ میلی کورد ،
 بە نیازی پینەو پەپۆ کردنی ئەو بارو دۆخە لە گریژنە دەرجووی
 هاتبو کایەوێ بو کپ کردنەوێ ئاگری قین و توورەیی کۆمەلانی
 خەلک بەرابەر پەیمانی دیلا یەتی ١٩٣٠ و دلنەوایی کردنی گەلی
 کورد ، مەلیک فەیسەلی یە کەم لە ٣ی حوزەیرانی ١٩٣١ دا لە بەغداو
 بەرەو کوردستان بو مووسل کەوتەپێ . پاش چاو ییکەوتنی
 کار بە دەستان و پیاوماقوولانی ئەوئ و گفتوگۆ لە گەل کردیان ، بەرەو
 هەولێرو کەرکوک دئ و لە ١١ی حوزەیراندا ئەگاتە سولەیمانی .
 لەم پۆژەدا دەزگای میری لە شارەو لە گەل پیاوماقوولان و سەرەك
 هۆزەکان و نوێنەرانی خەلک بو یشوازی کردن و بەپیریەو و چوونی
 مەلیک ، تیکرا بەرەو دەر بەندی بازیان (١) کەوتەپێ .

(١) جاران باوبوو کە پیاویکی گەورە بەتایە بو سولەیمانی ، لە دەر بەند
 بازیان ختوێت و بارەگا بو حەوانەوێ هەلئەدراو خەلکی
 یشوازی کەریش لە سولەیمانی یەوێ تا ئەوئ بەپیریەو ئەهاتن و
 ییکەوێ ئەگەرانیەو بو شار .

مستەفا پاشا يامولكى وەك گەورە يايولك و پۇشنىرىكى كورد ،
لەگەل ئەحمەدى غەزىز ئاغاو دەستەى تايەتتى خۇيدا دىت بۇ تەينالو
لەناو پىزبوواندا جىگاي تايەتتى خۇى دەگرى .

كە مەلىك لە ئوتۇموبىل دائەبەزى و ئەيەوى لەگەل پىشوازى كەران
دەست و تەوقە بكا ، لە دوورەو چاوى بە يامولكى ئەكەوى . گور
ئەداتە خۇى و زور بەگەرمەو بەرەولاي ئەكشى و باومشى پىا ئەكاو
دەستى ئەگوشى و قۇل ئەكا بەقۇليا ، بەجەشنى كە ئەم هەلۇستەى مەلىك
سەرنجى تىكراى پىشوازى كەران پائەكشى و لەناو خەلكە كەدا دەنگىكى
گەورە ئەداتەو ئەيەتە مايەى باس و خواسى پۇزو مايەى سەرسووپمانى
خەلكى .

يامولكى ، بۇ لىكدانەو پوون كەردنەو ئەم هەلۇستەى مەلىك
بەراىەرى و بۇ پەواندەو ئەو تەپ و دوو كەلەى كە لە مەيدانى پتوۋەندى
توانيانا هاتبەدى ، ئەكەويتە قسە كەردن و هەلۇشتى داخى دەروونى
پرمەينەتى خۇى بۇ ھاوالەكانى و ، بە ئاخ و توفەو بەم شتوۋەى خوارەو
پىروپاى خۇى دەرتەپرى :

« كورپنە ! ئەم كوردەى تىمە ئەوئەندە بەدبەخت ، هىچ سەرسووپمانى
لەودا نابىن كە من چووم بەپىر مەلىكەو ، كەجى ئەو هەلۇستەى
مەلىك ، دەست گوشىنى يان قۇل كەردنى بەقۇلماو پىز گرتتى بەراىەرم
سەرنجىان پائەكشى و ئەيەتە مايەى سەرسووپمانان ، »

بەراستى يامولكى بەم قسەيەى نىشانەى بەراستى پىكاو . لە ناخى
دەو بەزەيى بەپادەى نزمى هوشيارى و كزى تىگەشتى كۆمەلانى
خەلكىدا هاتوۋەو كە لەتواناياندا نى پەرووداو كىشەكانى كۆمەل لە

هه موو پرووه كيانه وه بيسنو به دروستي له هه موو سه ريكه وه
 هه لياسمه نكيسن و مافي په وای خوځيان به باشي بده نئې • زوباني حالي يامولكي
 ليرمه دا نه لئې : خوځوگه هم خه لكه له ناخې د هرونيانه وه له ناوچه رگه ي
 بارو دؤخ و پروانگه ي به رزه ونه ندي گشتي يه وه • بؤ هه لسه نگانندنې
 پرووداوه كان نه چوون •• خوځوگه مافي ته ووايان به پياوې گه وره و
 پوښنيرې خوځيان نه داو به باش هه ليان نه سه نگاندنو له جينگاي تايه تي و
 سروشتي خوځيانا نا دا نه نان و پږيان لئې نه گرتن •

به لئې پاسته هاتنې مه ليك بؤ لاي يامولكي له پيش هر كه سينكي تر داو
 پږگرتنې لئې ، به كرده وه يه كي شايسته و بايه خدار دا نه نرئې و ، له
 بواري ديپلوماسي يه تدا به هه لويسيتكي زيره كانه دا نه نرئې بؤ پاكيشاني
 دلې خه لك بؤ لاي مه ليك و ، له دواييدا له پايه و پله ي زياد نه كاو
 به رزي نه كانه وه له دلې خه لكدا ، به لام نه مه هه مووي ته نها پرووي پروو كشي
 مه سه له كه يه و پرووه پاسته قينه كه ي ني يه • پتويسته هه ندي راستي تر
 بزايين و پروون بكه ينه وه كه يامولكي له بهر بي فيزيي خوې باسي
 نه كرده وون و ناشكرا كرده ياني خستووه ته نه ستوي پوښنيران •
 بايه خدار ترينې نه و پاستي يانه نه وه يه يامولكي و لك كورديكي
 بي پشت و په نا به شان و بازووي تايه تي خوې له تور كيدا گه يشتوبه پايه و
 پله يه كي به رزي نه وتؤ به هو يه وه و له پږيگه يه وه شيرازه ي دوستانه تي و
 ناشنايه تي له گه ل شازاده فه يسه ل دروست كرده و ، له كا تيكد كه فه يسه ل
 به هو ي پايه ي شاهي و ثايني بنه ماله كه يه وه به برياري تايه تي و سه رپه رشتي
 ده و له تي عوسماني ده رگاي خو يندني به رزي بؤ كرابوه وه • جا نه گه ر
 فه يسه ل بيته مه ليكي عيراق و له هه لويسيتكي وادا پږ له كو نه ناشنايه كي

پایه به رزی خۆی بگری بۆچی ئەبێ بێتە مایە ی سەر سوو پەمان و
سەرنج پراکێشانی خەلکی؟ پاسترو گونجاوتر ئەوە بوو لە پوانگە یەکی ترە و
خەلکی ئەم پرووداوە یان هەلسەنگاندا یە و بە چەشتیکی تر بیر یان نێ
بکرا یە تەو ، یا بلێن پێویست بوو هەلوێستی یامولکی و پیشوازی کردنی
لە مەلیک بە نادروست و نەگونجاو بەتایاتە بەرچاو .

پوون کردنەو

وتاری « یەك دوو وشە دەربارەی ئەدییکێ شوێشگیر »
کە لە ژمارەی پیشوودا بلاو کرایە وە لەسەری نووسرا بوو
« هەزار سورمێ » کردوویە بە کوردی ، نووسینی خۆیەتی و
وەرگیران نی یە . ئەو دوو شیعەرەش کە لە وتارە کەدا
پوون می (سامی عەوداڵ) ن .

تیشکی ئومید ئاوا نابیی

عەزیزی مەلای پەش

ئاهەنگی خوش	نەمدی جاری	تەمەن پڕۆیی
دیوی پەش پۆش	بزر نەبوو	ساتی لە چاو

دای گرتوو	تەتوومان وا	کەلی جەزم
نەچەشتوو	چەشەیی شادیم	تا کو ئیستا

من تەنیامە	کارەساتا	لە جیهانی
پەسار گامە	هەستی دەروون	تەنیا هێزی

پینگەیی نەهات	لەسەر چەقی	فریاد پەسە
پەرەو ئاوات	جەستە کەمە	پالە پەستۆی

هەستە مایی	هەتا کو ئەو	بۆیە دەتیم :
ئاوا نابیی	بە هیچ هێزی	تیشکی ئومید

رووگهی رهوا ۰۰ !

مدحت بیتخه

هیند نزیکی ۰۰
هه لای ناخی ده روونت ده مسووتیتی
هیندهش دووری
تانوکی چری درکه زئی
ناهیلی چاوانی شهیدام
به شه کانی باخی سینت تیر بینتی
تهی رووگهی پروزی تهوین
سیاهندو مومی دل بشکوم
شهیدای تهو بالا جوانه ی توم
به لام چیکهم بوم نالوی
بی سروه ۰۰ تیر تیر بتدوینم ۰ !
ملوانکه ی مرواری شیعرم
له گهردهنت بنائیم
دلگیر مهبه پرووگهی پهوا
گهرچی پتگی زوانت (وهی) ۰
له دوا یه زدان
سویتدم به تویه توی گیان
یان مهرگ یان
بو تووی نهو بووک
کراسیکی ههرد گولاله و لاله هینان ۰ !

قه له م

جهزا عه لی نه مین

(۱)

قه له م زمانی دله
وشه شی په پړه ی گو له
کاتی ده گاته کاغز
گولاوی ده پرژیتی
نه ک پوژیک و دوان و سیان
تا دیر زه مان ده میتی

(۲)

قه له م زمانی بیر
بو دوزمن وه کو تیر
نه وکسه ی دلی رهش بی
بو دوزمنان چاوهش بی
وشه کانی زوپنا بی
دهنگی دوپانی تیابی

پتہ کانی زوو دہ مرئی
ہەر شہر مہ زاری دہ گری

(۳)

مندالینہ گہ ورہ بوون
تیوہش وہ کوو بیگہس بن
قہ لہم لہ دوژمن دادہن
پہ ای گہ ورہی پیدا دہن

من سہربازی ئامانجیکم : پیروژہ ،
فیداکاری پریگایہ کم : بی گہ رده ،
پہنجیک ئہدہم پرنجی پایوی دلسوژہ ،
لہ پری یہ کا بی باک ئہ مرم : پتی مہ رده ! ..

گۆران

البيان الختامي للملتقى الثاني للقصة الكردية

المنعقد في اربيل في ١٧ - ١٩/٨/١٩٨٢

تحت شعار « ملتقى القصة الكردية ملتقى الاقلام العراقية الخيرة من اجل بناء عراق مزدهر » ، انعقد في الفترة من ١٧-١٩/٨/١٩٨٢ في اربيل الملتقى الثاني للقصة الكردية بمبادرة من الامانة العامة للثقافة والشباب في منطقة كردستان وبالتعاون مع اتحاد الادباء الاكراد وساهم فيه اكثر من ستين قاصا وناقدا قصصيا من منطقة كردستان ذات الحكم الذاتي ومن انحاء اخرى من القطر ، كما حضره واشترك في مناقشاته عدد كبير من الحضور من اعضاء الاتحاد وغيرهم •

وقد افتتح الملتقى بكلمة من الامين العام للثقافة والشباب في منطقة كردستان ذات الحكم الذاتي الاستاذ محمد امين محمد احمد فأشاد في كلمته بالملتقى وتمنى ان يتعاقب عقد امثاله وان يأتي كل منها بحصيلة اوفر لخدمة الادب الكردي عموما والقصة الكردية خصوصا ، كما ذكر ان عقد هذا الملتقى واضرا به من مهرجانات ثقافية وأدبية في منطقة كردستان انما هو ثمرة يانعة من ثمار الحكم الذاتي الذي تم تطبيقه لأول مرة في العراق في ظل ثورة السابغ عشر من تموز وقيادة الرئيس المناضل صدام حسين •

كما ألقى رئيس اللجنة المشرفة على الملتقى نائب الامين العام للثقافة

والشباب الاستاذ محمد محي الدين كلمة اخرى ، وتلاه الاستاذ محمد
الملا عبد الكريم نائب رئيس اتحاد الادباء الاكراد فألقى كلمة •

وفي ايام الملتقى الثلاثة تليت قصص ودراسات نقدية عديدة نوقشت
باسهاب ، باشتراك عدد كبير من الحاضرين ، وأغنيت بحثا وتعقيبا • ففي
اليوم الاول من ايام الملتقى تحدث القاص محمد مولود (مم) عن تجربته
القصصية ، وتلا القاص رضا سيد گول قصته المعنونة (الحلم والحزن)
التي قيمها الناقد فؤاد مجيد مسري [تلي تقيمه بالنيابة عنه] ، وقدم
القاص رؤوف حسن بحثا بعنوان (المحلية في القصة الكردية) • وفي
اليوم الثاني قدم الناقد ناصر يوسف بحثا بعنوان (قراءة في عالم جليل
القيسي القصصي) ، وقدم الناقد محمد سعيد حسن بحثا بعنوان (البطل
والحدث في القصة الكردية) ، وتلا القاص جلال محمود علي قصة بعنوان
(العروسة والتلج) ، عبدالله السراج قصة بعنوان (ابراهيم شوراوي) ،
ورشيد فندي قصة بعنوان (ممو) ، وقد قيم القصص الثلاث الناقد حسين
عارف ، كما قدم الدكتور نافع عقراوي بحثا بعنوان (الاغتراب في القصة
الكردية) ، وفي اليوم الثالث والاخير تلا القاص مصطفى صالح كريم
قصته المعنونة (الطيور المهاجرة تعود) والقاص رؤوف بيگهررد قصته
المعنونة (الصقر) والقاص عبدالله عزيز خالد قصته المعنونة (حفل راقص
في ليل هذه المدينة) ، وقيم القصص الثلاث الناقد رؤوف عثمان • كما
قدم الناقد حسن عباس جاف بحثه المعنون (البطل في قصص لطيف حامد)
وتليت في هذا اليوم كذلك قصة محمد صالح سعيد المعنونة (لوحة قديمة
لمسار قافلة) ، وقصة صلاح شوان المعنونة (النجمة العالية) وقصة سلام
منمي المعنونة (السكرتير) ، وقيم القصص الثلاث الناقد اكرم قره داغي ،
كمالقى عبدالرزاق يمار بحثا بعنوان (قراءة نقدية لقصص مجموعة
« الجسر ») •

وجرى كذلك في هذا اليوم تكريم رواد القصة الكردية الاوائل جميل صائب ، پيره ميرد ، محمد علي كوردي ، علاء الدين سجادي وشاكر فتاح ، كما كرم كذلك القاص الكردي الكاتب بالعربية عبدالمجيد لطفي . كان تكريم هؤلاء من الامانة العامة للثقافة والشباب . كما قدمت ايضا هدية الاستاذ بابكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية الى اربعة قاصين واختير لهذه الهدية كل من رؤوف حسن وعبدالله السراج وحسن جاف وكذلك الاستاذ جليل القيسي لاهتمامه الخاص بالقصة الكردية ومتابعته لتطورها وحضوره الدائم للملتقيات . وكرم الاستاذ بابكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية كذلك الامانة العامة للثقافة والشباب ومديرية الثقافة الجماهيرية في اربيل بهديتين تقديرًا لجهودهما في اعداد هذا الملتقى .

★ ★ ★

ان المشتركين في الملتقى الثاني للقصة الكردية يشمنونه عاليا ويشمنون النتائج التي تمخض عنها . فقد امتازت الدراسات التي قدمت فيه بالرغم من كل ما لاحظ عليها المناقشون والنقاد من نواقص وثغرات بأنها كانت من صميم ما يجب ان يدرس من جوانب القصة الكردية ، كما كانت القصص المقدمة دليلا على تطور القصة الكردية وعلى تطور الفن القصصي لدى القاصين الاكراد . والملتقى رغم انه عقد في فترة زمنية قصيرة بعد بروز الفكرة الداعية الى عقده مما يترك آثاره على الاعداد له ولا سيما من حيث توفر الوقت الكافي للقاصين والناقدين ، الا انه مع كل ذلك كان ملتقى ناجحا وقد تميز بالحرارة والحيوية والجدية . واننا ندعو الى تمحيص الخبر المتراكمة لدينامند عقد الملتقى الاول ولحد الان للاستفادة منها بصورة حية للاعداد للملتقى الثالث والتحضير له قبل مواعده بوقت مناسب .

ان بحوث الملتقى وكذلك القصص التي تليت فيه ، تعطينا الحق
لنقول لقد غدا القاص الكردي والناقد الكردي مهتما اكثر من اي وقت
مضى بالالتصاق بهموم الشعب وطموحاته الى جانب التطلع المستمر
للاستفادة من التراث القصصي وتطور الفن القصصي في العالم وفي المنطقة
العربية بالذات حيث ان اللغة العربية ما تزال الجسر الرئيسي الذي يربط
معظم كتاب وقراء شعبنا بثقافات العالم •

واننا اذ نؤكد على هذه النقطة ، نود كذلك ان نركز في سبيل ضمان
سير هذا الخط السليم على امور حيوية لا يتم لنا بدونها تحقيق ما نريده
فمع ان الاهتمام بالانفاق على شؤون الثقافة الكردية تجاوز بقدر محسوس
ما كان عليه في الماضي ، الا اننا وبسبب من التخلف الثقافي المتراكم في
الشعب الكردي والوضع المالي للمثقفين الاكراد ، نؤكد على ان من
الضروري انفتاح الجهات الثقافية الرسمية اكثر بكثير مما هو جار الان
على الانفاق على النشر باللغة الكردية • اننا نؤكد على ضرورة توفير
الوسائل الطباعة المتطورة في منطقة الحكم الذاتي وعلى تقديم التسهيلات
الكافية لتمكين المثقفين الاكراد من نشر تنتاجاتهم • وبهذا الخصوص نود
ان نشير الى قيود الرقابة اذ يجب الاستعاضة عنها باي اجراء يخفف
الصعوبات التي تعترض طريق المؤلف في هذا السبيل •

لقد غدا الوضع بحيث اضحى من الصعب بالنسبة لكثرة من المؤلفين
ومنهم القصصيون نشر مؤلفاتهم بانفسهم ، وغدا تدخل الدولة لتولى هذه
الشؤون امرا شبه محتم • وازاء ذلك وفي سبيل اتاحة الفرصة لكل الزهور

لان تتفتح ، نرى من الضروري توفير نظرة اكثر شمولية في التعامل مع الكتاب ، وان تلقى جانبا بعض النظرات المترمة التي قد نلقاها هنا وهناك مع هذا الطرح او ذاك لدى هذا الكاتب او غيره . ومن البديهي اننا نتحدث هنا ضمن الاطار الذي يجمعنا جميعا الا وهو الاخلاص للوطن وللشعب وقضية الثورة وللمثل الانسانية العليا التي يطمح اليها كل كاتب خير وشريف في جميع اصقاع هذه الارض .

لقد نوقش في الملتقى ، اكثر من مرة ، موضوع اطلاق الكتاب من اخوتنا العرب على التاج لقصصي والتقدي الكردي وعولج الموضوع من جوانبه العديدة . ان المشتركين في هذا الملتقى يودون ان يؤكدوا هنا على الشيء الاساسي في الموضوع وهو ايجاد منهج مركزي من قبل الدولة وبالتنسيق مع اتحاد الادباء الاكراد في هذا الشأن بغية التمكن من اصدار مجلة ثقافية عربية اللغة كردية المحتوى تتضمن - ضمن ما تتضمن - القصص الكردية المترجمة ، وكذلك اصدار مجاميع قصصية كردية مترجمة الى العربية في السنة مرتين مثلا . كما نأمل ان تشمل المجلات العراقية التي تصدر باللغات الاجنبية على نماذج للأدب الكردي قصة وشعرا وعلى بعض التحدث عنه ، فذلك اقل ما يجب لتعريف ادبنا بالشعوب الاخرى التي تطلع من خلال الاصدارات العراقية على واقع قطرنا العزيز .

ويدعو المشتركون في الملتقى الى عقد ملتقى خاص لدراسة الفولكلور الكردي في العام المقبل لما لذلك من اهمية بالغة .

ان المشتركين في الملتقى يؤكدون مرة اخرى التزامهم بنهجهم الثابت في تعزيز الوحدة الوطنية وتمتين عرى الاخوة بين الشعيين العربي

والكردي وسائر الاقليات في وطننا ، وفي السعي لضمان مزيد من الازدهار
لعراقنا الحبيب من خلال افكارهم واقلامهم ولترسيخ الحكم الذاتي لشعبنا
الكردي اكثر فأكثر . وانهم ليؤكدون على ضرورة التسلح بالسلاح
الفكري والثقافي وتطوير مواهبهم وامكانياتهم ومواكبة التطور العالمي للفن
القصصي ، وشعارهم : الأدب في خدمة الشعب . في خدمة الحقيقة ، في
خدمة الجمال والمثل العليا ، في خدمة قضية التقدم

والى الملتقى أيضا في ملتقى جديد !



پیوست

مجموعہ فقہ ریقی حیدرآباد :

3

جیہان کی قایمہ تی

فوناد مه چيد مسري :

15

ناوہرؤکی کوہ لایہ تی لہ چیرؤکی « جیہائیکی تاییہ تی » دا

جہ مال غہمبار :

2.

هەردوو دیوی پایزی «هەشتاویەك»!

رمووف حهسهن :

40

تاسو !

3. 2. 5.

43

جوار پارچہ ہونراوہ

ناظم حکمت (و : شوکور مستہفا) :

ΣΑ

ریپورٹاژ تازگانیکا له ۱۰ نامه دا

شیخ زاد حسین :

W

مریم و کوشک و کہلاوہ

غریب پوشدهری :

11

هیسوای سوور

سالح محمد زهين :

22

جہریلہ زہ

فہرہاد پیر ہال :

22

داخه‌کە‌ی پ‌ش‌ت د‌ه‌س‌ت‌م

حمدہ علی وریا :

106

بوتہی پڑھش

نه‌حمه‌د سالار :

۱۰۸

به‌بووله پایزه

عه‌بدوللا عه‌بباس :

۱۱۳

وشه‌ی شیرین ۰۰ مهرگی گه‌وره

عومه‌ر عه‌بدولره‌حیم :

۱۱۶

» لويس برايلى بيناو دلسۆز

خورشیده بابان :

۱۲۲

سه‌رنج

دوکتۆر عیژه‌دین مسته‌فا رۆسوول :

۱۲۴

حه‌سه‌ن و حه‌سین

جه‌مال محمه‌د ئیسماعیل :

۱۳۸

دايک

غه‌فوور میرزا گهریم :

۱۴۴

وته‌یه‌کی میژوویی پرماناو به‌نرخ

عه‌زیزی مه‌لای ره‌ش :

۱۴۸

تیشکی ئومید ئاوا نابی

مه‌دحه‌ت بییخه‌و

۱۴۹

پووگه‌ی ره‌وا

جه‌زا عه‌ل نه‌مین :

۱۵۰

قه‌لم

۱۵۲

البيان الختامي للملتقى الثاني للقصه الكردية

له کتیبخانه‌ی نیشتمانی به‌غدا ژماره (۲۴) ی سالی ۱۹۸۲ ی دراوه‌تی

« الكاتب الكردي »

مجلة « نووسهري كورد »

مجلة اتحاد الادباء الاكراد في العراق

العدد (١٠) ، الدورة الثانية ، كانون الاول ١٩٨٢

رئيس التحرير

الدكتور عزالدين مصطفى رسول

سكرتير التحرير

ممتاز الحيدري

الادارة

بغداد - الوزيرية

مقابل كلية التربية الرياضية - مقر جمعية الثقافة الكردية

THE KURDISH WRITER

BULLETIN OF

THE UNION OF THE KURDISH WRITERS IN IRAQ

No. (10) Second Period, December 1982

EDITOR - IN - CHIEF :

Proffesor - Ds. C. : IZZADIN MUSTAFA RASOOL

DEPUTY EDITOR - IN - CHIEF :

MUMTAZ HAYDARI

Office : BAGHDAD, WAZEERIYYAH, OPPOSITE COLLEGE
OF PHYSICAL EDUCATION, HEADQUARTERS OF
THE KURDISH CULTURAL SOCIETY.